

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 111»

Принято
Педагогическим советом
МБДОУ № 111
Протокол заседания № 1
от 30.08.23 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 111
_____ Вerveкина Ю.Г.
Приказ №194 от 30.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 111

ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(Аппликация)

по пособию «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»
автор Комарова Т.С

(для детей 6-7 лет, подготовительная группа №1)

Авторы составители:

Воспитатель:

Савченко Карина Александровна

Воспитатель:

Ковалева Светлана Анатольевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность Рабочей программы по художественно-эстетическому развитию (аппликация) для детей 6-7 лет

Художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста в условиях муниципального детского сада. Данная программа регламентирует процесс включения детей 6-7 лет художественно-творческую деятельность, овладение изобразительными средствами и материалами в рамках непосредственно-образовательной деятельности (занятий по аппликации).

Нормативные основания разработки Рабочей программы

Данная Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания».
- ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028;
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003107, регистрационный № 5442 от 13.08.2015г.);
- Уставом МБДОУ № 111.
- ОП МБДОУ № 111

НАПРАВЛЕННОСТЬ: Художественно – эстетическое развитие

ЦЕЛИ:

- развитие интереса к аппликации; совершенствование умений в аппликации;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ
- формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности
- воспитание самостоятельности, умения активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в аппликации, используя выразительные средства
- развитие коллективного творчества
- формирование умения замечать недостатки своих работ, исправлять их, добиваясь выразительности образа.

ЗАДАЧИ:

- совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов);
- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства;
- закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
- при создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);
- учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки;
- продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции;
- поощрять проявления творчества;

ПРИНЦИПЫ

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- Принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ОБЪЁМ и ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятия проходят 1 раз в неделю: 4 занятия в месяц, 36 часов в год, по 30 минут, согласно СанПиН 1.2.3685-21. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

СИСТЕМА РАБОТЫ ВКЛЮЧАЕТ:

- беседы,
- наблюдения.

- игровые занятия,
- проблемно-игровые ситуации,
- викторины, сочинение загадок и сказок,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно – прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

- Специальным образом, созданная предметно – пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная следующими развивающими материалами:

НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ:

- Серия «Мир в картинках»:
- Филимоновская народная игрушка.
- Городецкая роспись по дереву.
- Полхов-Майдан.
- Каргополь - народная игрушка.
- Дымковская игрушка.
- Хохлома.
- Гжель.

Пособия для детей:

Городецкая роспись. Дымковская игрушка. Филимоновская игрушка. Хохломская роспись. Простые узоры и орнаменты. Узоры Северной Двины. Сказочная Гжель.

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В группе имеется телевизор, CD-магнитофон.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Методическая литература для педагога:

Методическое обеспечение:

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС, - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Баранова Е. В., Савельева А. М., От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования – М.: Педагогическое общество России, 2007
- Комарова Т.С., Савенков А.И., Коллективное творчество детей – М.: Педагогическое общество России, 2007
- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия: условия для свободного выбора деятельности; условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств;

недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы; создание разных пространств предъявления детских продуктов:

- ✓ легко сменяемые стенды и демонстрационные столы, полки, на которых ребенок может поместить свою работу
- ✓ «круги» или иные формы собрания группы или её части, на которых дети- по желанию- делают доклады или иным способом представляют продукты собственной деятельности. Важно, чтобы дети располагались в кругу и видели друг друга.
- ✓ праздники или иные события, как демонстрация детских продуктов.
- ✓ детское портфолио, которое создает сам ребенок, принимая решение о том, какие работы будут включаться в портфолио.

В рамках реализации Программы используется проектная деятельность детей: творческие, исследовательские проекты, проекты по созданию норм – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей.

Самостоятельная деятельность детей. Контроль за уровнем освоения данной программы планируется в ходе контрольно-диагностических занятий ежеквартально.

Для реализации программы используются технические средства: инструменты интерактивной доски, CD-проигрыватель, фотоаппарат, видеокамера.

Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование следующих форм работы с родителями: консультации, беседы, участие в проектной деятельности, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а так же интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада, сетевые сообщества.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- ✓ Развитие интереса к аппликации;
- ✓ Совершенствование умений в аппликации;
- ✓ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства;
- ✓ Формирование умения эстетически оценивать свои работы и работы товарищей, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;
- ✓ Формирование чувства цвета, колорита, композиции.

К концу года дети должны уметь:

- ✓ Создавать изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывать разнообразное содержание своих работ;
- ✓ Располагать отдельные предметы и сюжеты по всему листу и на полосе внизу листа;
- ✓ Выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;
- ✓ Использовать для создания аппликаций разнообразные приёмы;
- ✓ Самостоятельно планировать свою работу, отбирать способы аппликации;
- ✓ Доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других;
- ✓ Передавать характерные признаки предмета; Соблюдать соотношение предметов в сюжете по величине, располагать их по смыслу;
- ✓ Правильно изображать объемную форму предмета.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

<i>Дата</i>	<i>№ занятия</i>	<i>Вид и тема</i>	<i>Академический час</i>	<i>Примечание</i>
Сентябрь				
01.09.2023	1	«Осенний ковер» Т.С. Комарова, стр. 13	1	
08.09.2023	2	Ваза с фруктами декоративная композиция. Т.С. Комарова, стр. 16	1	
15.09.2023	3	Деревья Т.С. Комарова, стр. 19	1	
22.09.2023	4	Еж Т.С. Комарова, стр. 21	1	
29.09.2023	5	«Ваза ветками и цветами» декоративная композиция. Т.С. Комарова, стр. 23	1	
Октябрь				
06.10.2023	6	«Праздничный хоровод» Т.С. Комарова, стр. 25	1	
13.10.2023	7	Золотая роща Т.С. Комарова, стр. 27	1	
20.10.2023	8	Ромашка в вазе Т.С. Комарова, стр. 29	1	
27.10.2023	9	«Рыбки в аквариуме» (Во что я люблю играть в детском саду) Т.С. Комарова, стр. 30	1	
Ноябрь				
03.11.2023	10	«Вырежи и наклейте любимую игрушку» (Коллективная композиция «витрина магазина игрушек») Т.С. Комарова, стр. 32	1	
10.11.2023	11	Блюдец Т.С. Комарова, стр. 34	1	
17.11.2023	12	Одежда для гостей Т.С. Комарова, стр. 36	1	
24.11.2023	13	Аппликация по замыслу Т.С. Комарова, стр. 39	1	
Декабрь				
01.12.2023	14	Снегурочка Т.С. Комарова, стр. 40	1	
08.12.2023	15	Зеленая елочка Т.С. Комарова, стр. 41	1	
15.12.2023	16	Новогодняя открытка Т.С. Комарова, стр. 42	1	
22.12.2023	17	«Корабли на рейде» Т.С. Комарова, стр. 44	1	
29.12.2023	18	Аппликация по замыслу. Т.С. Комарова, стр. 60	1	
Январь				

12.01.2024	19	«Царевна-лягушка» Т. С. Комарова Т.С. Комарова, стр. 46	1	
19.01.2024	20	Сквозные звездочки Т.С. Комарова, стр. 48	1	
26.01.2024	21	Пароход Т.С. Комарова, стр. 50	1	
Февраль				
02.02.2024	22	Открытка с плывущим кораблем Т.С. Комарова, стр. 62	1	
09.02.2024	23	Игрушка качалка «Клоун-циркач» Т.С. Комарова, стр. 63	1	
16.02.2024	24	Кремль Т.С. Комарова, стр. 64	1	
Март				
01.03.2024	25	Поздравительная открытка для мамы (бабушки) Т.С. Комарова, стр. 66	1	
15.03.2024	26	Мимоза Т.С. Комарова, стр. 68	1	
22.03.2024	27	«Новые дома на нашей улице» Т.С. Комарова, стр. 70	1	
29.03.2024	28	Цветущая ветка Т.С. Комарова, стр. 72	1	
Апрель				
05.04.2024	29	«Радужный хоровод» Т.С. Комарова, стр. 74	1	
12.04.2024	30	«Полет на Луну» Т.С. Комарова, стр. 75	1	
19.04.2024	31	В космосе Т.С. Комарова, стр. 77	1	
26.04.2024	32	Корзина с цветами Т.С. Комарова, стр. 78	1	
Май				
03.05.2024	33	Аппликация с натуры «Цветы в вазе» Т.С. Комарова, стр. 80	1	
17.05.2024	34	«Белка под елью» Т.С. Комарова, стр. 82	1	
24.05.2024	35	Цветущая поляна Т.С. Комарова, стр. 85	1	
31.05.2024	36	КТД «Весна»	1	
ИТОГО:	36		36 часов	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется диагностической программой МБДОУ № 111, включая в себя стартовую и итоговую диагностику.