

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 111»**

Принято
Педагогическим советом
МБДОУ № 111
Протокол заседания № 1
от 30.08.23 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 111
_____ Вервекина Ю.Г.
Приказ №194 от 30.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 111

ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(Лепка)

по пособию «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» автор:
Комарова Т.С.

(для детей 6-7 лет, подготовительная группа №1)

Авторы составители:

Воспитатель:

Савченко Карина Александровна

Воспитатель:

Ковалева Светлана Анатольевна

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность Рабочей программы по художественно-эстетическому развитию (лепка) для детей 6-7 лет

Художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста в условиях муниципального детского сада. Данная программа регламентирует процесс включения детей 6-7 лет художественно-творческую деятельность, овладение изобразительными средствами и материалами в рамках непосредственно-образовательной деятельности (занятий по лепке).

Нормативные основания разработки Рабочей программы

Данная Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания».
- ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028;
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003107, регистрационный № 5442 от 13.08.2015г.);
- Уставом МБДОУ № 111.
- ОП МБДОУ № 111

НАПРАВЛЕННОСТЬ: Художественно – эстетическое развитие.

ЦЕЛИ: развитие интереса к лепке; совершенствование умений в лепке. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- Формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитание самостоятельности, умения активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в аппликации, используя выразительные средства.
- Развитие коллективного творчества.
- Формирование умения замечать недостатки своих работ, исправлять их, добиваясь выразительности образа.

ЗАДАЧИ:

- Развивать творчество детей.

- Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;
- Продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Формировать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки;
- Учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой;
- Создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Принципы

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- Принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ОБЪЁМ и ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятия проходят 1 раз в неделю: , 4 занятия в месяц, 36 часов в год, по 30 минут, согласно СанПиН 1.2.3685-21. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

- беседы,
- наблюдения.
- игровые занятия,
- проблемно-игровые ситуации,
- викторины, сочинение загадок и сказок,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно – прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ:

Реализация программы предполагает проведение фронтальных занятия 1 раз в неделю по 30 минут;

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 1 раз в неделю в группе.

- совместную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- проведение контрольно-диагностических занятий;
- проведение занятий сопровождается использованием ноутбука магнитофона.
- конструктивное взаимодействие с семьей: консультации, совместная проектная деятельность.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»:

Филимоновская народная игрушка.

Городецкая роспись по дереву.

Полхов-Майдан.

Каргополь - народная игрушка.

Дымковская игрушка.

Хохлома.

Гжель.

Пособия для детей:

Городецкая роспись. Дымковская игрушка. Филимоновская игрушка. Хохломская роспись. Простые узоры и орнаменты. Узоры Северной Двины. Сказочная Гжель.

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В группе имеется телевизор, CD-магнитофон.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Методическая литература для педагога:

- Изобразительная деятельность в детском саду. С Т.С. Комарова, Мозаика-Синтез Москва. 2016г.

Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия: условия для свободного выбора деятельности; условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств; недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы; создание разных пространств предъявления детских продуктов:

- ✓ легко сменяемые стенды и демонстрационные столы, полки, на которых ребенок может поместить свою работу
- ✓ «круги» или иные формы собрания группы или её части, на которых дети- по желанию- делают доклады или иным способом представляют продукты собственной деятельности. Важно, чтобы дети располагались в кругу и видели друг друга.
- ✓ праздники или иные события, как демонстрация детских продуктов.
- ✓ детское портфолио, которое создает сам ребенок, принимая решение о том, какие работы будут включаться в портфолио.

В рамках реализации Программы используется проектная деятельность детей: творческие, исследовательские проекты, проекты по созданию норм – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей.

Самостоятельная деятельность детей. Контроль за уровнем освоения данной программы планируется в ходе контрольно-диагностических занятий ежеквартально.

Для реализации программы используются технические средства: инструменты интерактивной доски, CD-проигрыватель, фотоаппарат, видеокамера.

Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование следующих форм работы с родителями: консультации, беседы, участие в проектной деятельности, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а так же интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада, сетевые сообщества.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- ✓ Формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- ✓ Воспитание самостоятельности, умения активно и творчески применять выразительные средства для передачи образа.
- ✓ Развитие коллективного творчества.
- ✓ Формирование умения замечать недостатки своих работ, исправлять их.
- ✓ Формирование навыков и приемов лепки.

К концу года дети должны уметь:

- ✓ самостоятельно планировать свою работу, отбирать способы лепки;
- ✓ передавать форму, пропорции предметов, их характерные признаки;
- ✓ правильно изображать объемную форму предмета;
- ✓ вытягивать мелкие части из основного куска глины;
- ✓ передавать в лепке некоторые позы, положения, движения фигуры;
- ✓ соблюдать соотношение предметов в сюжете по величине, располагать их по смыслу;
- ✓ объединять несколько предметов на одной подставке в определенных смысловых соотношениях.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

составлен в соответствии с календарным учебным графиком, утвержденным приказом заведующего №№ 194 от 30.08.2023

<i>Дата</i>	<i>№ тем ы</i>	<i>Тема</i>	<i>Объём в часах</i>	<i>Примечания</i>
Сентябрь				
06.09.2023	1	«Фрукты для игры в магазин» Т.С. Комарова стр. 34	1	
13.09.2023	2	«Корзина с грибами» Т.С. Комарова стр. 36	1	
20.09.2023	3	«Девочка играет в мяч». Т.С. Комарова стр. 44	1	
27.09.2023	4	Плетень с подсолнухами Т.С. Комарова стр. 46	1	
Октябрь				
04.10.2023	5	«Петушок с семьей» (по рассказу К.Д.Ушинского) (коллективная композиция) Т.С. Комарова стр. 47	1	
11.10.2023	6	«Ребенок с котенком» (с другим животным) Т.С. Комарова стр. 49	1	
18.10.2023	7	Каргопольские птички Т.С. Комарова стр. 50	1	
25.10.2023	8	Кто сказал «Мяу» Т.С. Комарова стр. 52	1	
Ноябрь				
01.11.2023	9	«Лепка по замыслу» Т.С. Комарова стр. 54	1	
08.11.2023	10	Дядя Миша Т.С. Комарова стр. 55	1	
15.11.2023	11	Дымковский конь Т.С. Комарова стр. 56	1	
22.11.2023	12	Молодой страусенок Т.С. Комарова стр. 58	1	
28.11.2023	13	«Птица» Т.С. Комарова стр. 60	1	
Декабрь				
06.12.2023	14	«Девочка и мальчик пляшут» Т.С. Комарова стр. 62	1	
13.12.2023	15	«Дед Мороз» Т.С. Комарова стр. 64	1	
20.12.2023	16	Пингвин Т.С. Комарова стр. 66	1	
27.12.2023	17	«Лыжник» Т.С. Комарова стр. 70	1	
Январь				
10.01.2024	18	Домик Т.С. Комарова стр. 72	1	
17.01.2024	19	Филимоновский петушок Т.С. Комарова стр. 74	1	
24.01.2024	20	Как Тог зверей лепил Т.С. Комарова стр. 76	1	

31.01.2024	21	«Как мы играем зимой» Т.С. Комарова стр. 77	1	
Февраль				
07.02.2024	22	«Пограничник с собакой» Т.С. Комарова стр. 78	1	
14.02.2024	23	Дом под снегом Т.С. Комарова стр. 80	1	
21.02.2024	24	Лепка по замыслу	1	
28.02.2024	25	«Зимнее дерево» Т.С. Комарова стр.81	1	
Март				
06.03.2024	26	Лепка сценки из сказки «по щучьему велению» Т.С. Комарова стр. 83	1	
13.03.2024	27	Цветок для мамы Т.С. Комарова стр. 84	1	
20.03.2024	28	Филимоновская и дымковская барыни Т.С. Комарова стр. 86	1	
27.03.2024	29	«Встреча Ивана-царевича с лягушкой» Т.С. Комарова стр. 87	1	
Апрель				
03.04.2024	30	«Персонаж любимой сказки» Т.С. Комарова стр. 89	1	
10.04.2024	31	Чиполлино Т.С. Комарова стр. 90	1	
17.04.2024	32	Страна динозавров Т.С. Комарова стр. 91	1	
24.04.2024	33	Подводный мир Т.С. Комарова стр. 94	1	
Май				
08.05.2024	34	«Доктор Айболит и его друзья» Т.С. Комарова стр. 95	1	
15.05.2024	35	Горы Т.С. Комарова стр. 97	1	
22.05.2024	36	Алфавит Т.С. Комарова стр. 99	1	
ИТОГО:	36		36 часов	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется диагностической программой МБДОУ № 111, включая в себя стартовую и итоговую диагностику.