

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 111»

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
МБДОУ № 111  
от от «**30**» **августа** 2019 г.  
протокол № **1**

**УТВЕРЖДАЮ**

И.о. заведующего МБДОУ № 111  
**С.С. Карасёва**  
Приказ № **155**  
от «**30**» **августа** 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

к основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 111

**ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**(РИСОВАНИЕ)**

**(Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке,  
аппликации в игре)**

в рамках реализации программы «От рождения до школы»  
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

**(для детей 2-3 лет, ранний возраст)**

Разработчики программы:

воспитатель высшей  
квалификационной категории  
**Трунова Анна Евгеньевна**

воспитатель высшей  
квалификационной категории  
**Ухналева Вера Александровна**

г. Ростов-на-Дону

2019-2020 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014)
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28.02.14)
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО № 24\4.1.1-5025 от 14.08.15)
- Письмо «О реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующей ФГОС ДО» № 59-52/193/3 от 19.01.2017г, с инструктивно-методическим письмом по организации пространственно-предметной развивающей среды МДОУ (на 2 л. в 1 экз.) и примерным перечнем средств обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующих ФГОС ДО
- СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27 августа 2015 года
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003107, регистрационный № 5442 от 13.08.2015г.)
- Устав МБДОУ № 111
- Основной образовательной программы МБДОУ № 111

**НАПРАВЛЕННОСТЬ:** художественно-эстетическое развитие

### ЦЕЛИ:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

## **ЗАДАЧИ:**

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

## **ПРИНЦИПЫ**

реализации рабочей программы по рисованию основываются на основных принципах программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**ОБЪЁМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:** 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 академических часов.

#### **ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:**

- непосредственно-образовательная деятельность (занятие)- это интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков, в которой процесс обучения остается;
- совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская;
- дидактические игры

#### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:**

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

в группе имеется, ноутбук,; мольберт для демонстрации наглядных пособий, детская мебель, художественные материалы для реализации программы.

Информационные и технические средства:

ноутбук; CD и аудио материал;

#### **ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:** к концу года дети должны уметь:

- Свободно рисовать предметы, состоящие из линий, проведенных в различных направлениях, и различных сочетаний линий;
- Изображать различные предметы округлой и прямоугольной формы и предметы, состоящие из частей округлой и прямоугольной формы;
- Передавать простые сюжеты, объединяя несколько изображений («Елочка растет в лесу», «Неваляшки гуляют»);
- Аккуратно пользоваться изобразительными материалами: карандашами, красками, бумагой, кистью, клеем, глиной и др.;
- Использовать в процессе рисования карандаши и краски нескольких цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, голубой, розовый);
- Аккуратно и чисто промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; осушать кисть о салфеточку, чтобы краска не становилась водянистой.;
- понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над -под, верхняя - нижняя (полоска);
- понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

- Знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- Радоваться своим рисункам; называть то, что на них изображено.

***МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:***

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
- (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС, - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Баранова Е. В., Савельева А. М., От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования – М.: Педагогическое общество России, 2007
- Комарова Т.С., Савенков А.И., Коллективное творчество детей – М.: Педагогическое общество России, 2007
- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.

## **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

составлен в соответствии с календарным графиком на 2019-2020 учебный год,  
утвержденным приказом заведующего МБДОУ №111 №155 от 30.08.2019 г.

Первый год обучения (возраст детей 2-3 года)

### **РИСОВАНИЕ:**

Месяц	№	тема	Дата	Академ. час	Примечание
<b>сентябрь</b>	1	Контрольно-Диагностические занятия Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски.	06.09.2019	1	
	2	Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т.д.).	13.09.2019	1	
	3	Рисование карандашами «Солнышко»	20.09.2019	1	
	4	Рисование ладошкой «Петушок»	27.09.2019	1	
<b>октябрь</b>	1	Рисование травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумаге).	04.10.2019	1	
	2	Рисование ритмичных мазков (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу).	11.10.2019	1	
	3	Рисование дождика пальчиками.	18.10.2019	1	
	4	Рисование «Осенние листочки».	25.10.2019	1	
<b>ноябрь</b>	1	Рисование «Рябинка».	01.11.2019	1	
	2	Рисование карандашами «Цветные клубочки».	08.11.2019	1	
	3	Рисование карандашами «Колечки».	15.11.2019	1	
	4	Рисование карандашами «Воздушные шары».	22.11.2019	1	
	5	Рисование красками «Платочек».	29.11.2019	1	
<b>декабрь</b>	1	Рисование красками «Снежные комочки» - большие и маленькие.	06.12.2019	1	

	2	Рисование красками «Снег идет».	13.12.2019	1	
	3	Рисование красками «узоры на сарафане» (нанесение красок на силуэт, вырезанный из бумаги).	20.12.2019	1	
	4	«Елочка» - рисование красками.	27.12.2019	1	
	5	«Снеговик» - рисование красками.	10.01.2020	1	
<i>январь</i>	1	Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге).	17.01.2020	1	
	2	Рисование карандашами «Разноцветные платочки сушатся»	24.01.2020	1	
	3	Рисование красками «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, назвать то, что нарисовано).	31.01.2020	1	
<i>февраль</i>	1	Рисование карандашами коротких штрихов и линий.	07.02.2020	1	
	2	Рисование «Огоньки в окнах домов».	14.02.2020	1	
	3	Рисование красками «Пирамидка из цветных кубиков»	21.02.2020	1	
	4	Рисование «Петушок» (пальце графия).	28.02.2020	1	
<i>март</i>	1	Рисование разноцветных ворот карандашами (учить проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их).	06.03.2020	1	
	2	Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов.	13.03.2020	1	
	3	Рисование ладошкой «Травка».	20.03.2020	1	
	4	Рисование красками «Одуванчики в траве».	27.03.2020	1	
<i>апрель</i>	1	«Идет дождь» - рисование методом прима кивания.	03.04.2020	1	
	2	Рисование на тему «украсим узором платье» (учить ритмично, наносить мазки на силуэт платья из бумаги).	10.04.2020	1	
	3	Рисование на тему «Колобок».	17.04.2020	1	

	4	Рисование «Воздушные шарик».	24.04.2020	1	
<i>май</i>	1	<u><b>Итоговые диагностические занятия:</b></u>			
	2	Рисование «Зеленая травка».	08.05.2020	1	
	3	Рисование на тему «Что я люблю»	15.05.2020	1	
	4	Рисование красками «Подарок маме»	22.05.2020	1	
<b>итого</b>	<b>36</b>			<b>36</b>	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

### **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:**

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)