

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова – на – Дону «Детский сад №111»**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ №111
Протокол заседания №1
от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ №111
_____ Вервекина Ю.Г.
Приказ №194 от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

музыкальное воспитание
по пособию «Малыш» автор. В.А. Петрова

возраст детей 2-3 года (первая младшая группа №2)

Автор составитель:
музыкальный руководитель
Алексеева Людмила Анатольевна

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Нормативные основания разработки Рабочей программы

Данная Рабочая программа музыкального развития «Малыш» Автор. В.А. Петрова разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания».
- ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028;
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003107, регистрационный № 5442 от 13.08.2015г.);
- Уставом МБДОУ № 111.
- ОП МБДОУ № 111

ЦЕЛЬ:

Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; развитие творческих способностей детей через самовыражение.

ЗАДАЧИ:

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

ПРИНЦИПЫ:

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- Сотрудничество ДОО с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей

ОБЪЁМ И ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятия проходят 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц, 72 часа в год, по 10 минут, согласно СанПиН 1.2.3685-21. В середине организованной образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

Информационные и технические средства: CD и аудио материал, музыкальный центр.

Наглядный и дидактический материал:

- только качественная аудиозапись музыки
- иллюстрации и репродукции
- малые скульптурные формы
- дидактический материал
- игровые атрибуты
- музыкальные инструменты
- «живые игрушки» (воспитатели или воспитанники, одетые в костюмы)

Педагогический мониторинг музыкального развития воспитанников проводится два раза в год (октябрь, май)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА:

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется диагностической программой МБДОУ № 111, включая в себя стартовую и итоговую диагностику. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. В педагогической диагностике рассматриваются продуктивная детская деятельность.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Музыкального развития воспитанников 3-го года жизни (1-ая младшая группа №2)

Дата	№ Занятия	Репертуар	Кол-во часов	Примечание
	1	Основное движение: «Ходим –бегаем» муз.Тиличевой .В соответствии с музыкой различать		

Сентябрь 01.09.2023		<p>движения бега и шага Танц.движение: «Фонарики» р.н.м. Знакомить с новым танцевальным движением. Развитие ритма: «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма. Пальч. Гимнастика: «Прилетели гули» Способствовать укреплению мышц пальцев. Слушание: «Лошадка» Тиличевой Познакомить с произведением. Учить детей слушать музыку. Пение: «Петушок» муз. Гомоновой Знакомить с песней, передать спокойный характер мелодии Ритмика: «Веселые дети» р.н.м. Двигаться по показу воспитателя Игра: «Солнышко и дождик» Дать возможность детям раскрепоститься</p>	1час	
04.09.2023	2	<p>Основное движение: «Ходим –бегаем» муз.Тиличевой. Выполнять движения по показу педагога Танц. движение: «Фонарики» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения Развитие ритма: «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию ритмического слуха Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули».Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней Слушание: «Лошадка» Тиличевой Слушать музыку, рассказать, о содержании. Пение: «Петушок» муз. Гомоновой Учить детей протягивать гласные звуки. Ритмика: «Веселые дети» р.н.м. Активно осваивать движения пляски Игра: «Солнышко и дождик» Дать возможность детям раскрепоститься</p>	1час	
08.09.2023	3	<p>Основное движение: «Ходим –бегаем» муз.Тиличевой Начинать движение с началом музыки. Танцевальное движение: «Фонарики» р.н.м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки Развитие ритма: «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули» Способствовать расслаблению ребенка Слушание: «Лошадка» Тиличевой Эмоционально воспринимать музыку Пение: «Петушок» муз. Гомоновой Петь повторяющиеся слоги Ритмика: «Веселые дети» р.н.м. Менять движения с изменением динамики музыки Игра: «Солнышко и дождик» Дать возможность детям раскрепоститься</p>	1час	
11.09.2023	4	<p>Основное движение: «Ходим –бегаем» муз. Тиличевой Ритмично ходить друг за другом Дружно, вместе исполнять движение. Танцевальное движение: «Фонарики» р.н.м. Способствовать развитию Ритмического слуха Развитие чувства ритма: «Ладушки» р.н.м. Развивать мышцы ладоней и пальцев Пальч. гимнастика: «Прилетели гули» Слушание: «Лошадка» Тиличевой Выражать словами свое мнение о характере музыки Пение: «Петушок» муз. Гомоновой Эмоционально откликаться на пение взрослого Ритмика: «Веселые дети» р.н.м. Выразительно исполнять пляску Игра: «Солнышко и дождик» Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
15.09.2023	5	<p>Основное движение: «Дождик» муз. Мокшанцевой Учить детей подпрыгивать на двух ногах. Танцевальное движение: «Притопы поочередные» р.н.м. Знакомить с новым танцевальным движением. Развитие чувства ритма: «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули» Способствовать укреплению мышц пальцев Слушание: «Корова» муз. Раухвергер Познакомить с</p>	1час	

		<p>произведением. Учить детей слушать музыку Пение: «Дождик» р.н.м. Знакомить с песней, передать спокойный характер мелодии Ритмика: «Погуляем» муз. Арсеева Двигаться по показу воспитателя Игра: «Кошка и котята» муз. Витлина Познакомить с новой игрой</p>		
18.09.2023	6	<p>Основное движение: «Дождик» муз. Мокшанцевой Выполнять движения по показу педагога Танцевальное движение: «Притопы поочередные» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения Развитие чувства ритма: «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию ритмического слуха. Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней Слушание: «Корова» муз. Раухвергер Слушать музыку, рассказать, о содержании. Пение: «Дождик» р.н.м. Учить детей протягивать гласные звуки. Ритмика: «Погуляем» муз. Арсеева Витлина Активно осваивать движения пляски Игра: «Кошка и котята» муз. Дать возможность детям раскрепоститься</p>	1час	
22.09.2023	7	<p>Основное движение: «Дождик» муз. Мокшанцевой Ритмично выполнять движения. Танцевальное движение: «Притопы поочередные» р.н.м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки Развитие чувства ритма: «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули» Способствовать расслаблению ребенка Слушание: «Корова» муз. Раухвергер Эмоционально воспринимать музыку Пение: «Дождик» р.н.м. Побуждать детей к пению Ритмика: «Погуляем» муз. Арсеева Менять движения с изменением динамики музыки Игра: «Кошка и котята» муз. Витлина Развивать способность воспроизводить движ. по показу взрослого</p>	1час	
25.09.2023	8	<p>Основное движение: «Дождик» муз. Мокшанцевой Способствовать ритмичному выполнению хлопков Танцевальное движение: «Притопы поочередные» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение. Развитие чувства ритма: «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию ритмического слуха Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули» Развивать мышцы ладоней и пальцев Слушание: «Корова» муз. Раухвергер Выражать словами свое мнение о характере музыки Пение: «Дождик» р.н.м. Подпевать знакомую песенку Ритмика: «Погуляем» муз. Арсеева Выразительно исполнять пляску Игра: «Кошка и котята» муз. Витлина Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
29.09.2023	9	<p>Основное движение: Ходьба друг за другом Учить детей ходить, высоко поднимая колени. Танцевальное движение: С платочками. р.н.м. Знакомить с новым танцевальным движением. Развитие чувства ритма: «Веселые ладошки» Способствовать развитию чувства ритма. Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела» Способствовать укреплению мышц пальцев Слушание: «Козлятки» муз. Макшанцевой Знакомить с новым произведением Пение: «Птичка» муз. Тиличевой. Знакомить с песней, передать спокойный характер мелодии Ритмика: «Пляска с листочками» муз. Филиппенко Двигаться по показу воспитателя Игра: «Три медведя» р.н.м. Снять напряжение в конце занятия</p>	1час	
Октябрь 02.10.2023	10	<p>Основное движение: Ходьба друг за другом Выполнять движения по показу педагога Танцевальное движение: С платочками. р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения Развитие чувства ритма: «Веселые ладошки» Способствовать развитию ритмического слуха. Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела»</p>	1час	

		<p>Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней Слушание: «Козлятки» муз. Макшанцевой Слушать музыку, рассказать, о содержании. Пение: «Птичка» муз. Тиличеевой. Учить детей протягивать гласные звуки. Ритмика: «Пляска с листочками» муз. Филиппенко Активно осваивать движения пляски Игра: «Три медведя» р.н.м. Привлекать к игре всех детей</p>		
06.10.2023	11	<p>Основное движение: Ходьба друг за другом Осваивать дробный шаг Танцевальное движение: С платочками. р.н.м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки Развитие чувства ритма: «Веселые ладошки» Способствовать развитию чувства ритма Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела» Способствовать расслаблению ребенка Слушание: «Козлятки» муз. Макшанцевой Эмоционально воспринимать музыку Пение: «Птичка» муз. Тиличеевой. Активно подпевать повторяющиеся интонации Ритмика: «Пляска с листочками» муз. Филиппенко Выполнять движения с предметами Игра: «Три медведя» р.н.м. Менять движения по тексту песни</p>	1час	
09.10.2023	12	<p>Основное движение: Ходьба друг за другом Учить двигаться боковым галопом Танцевальное движение: С платочками. р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение. Развитие чувства ритма: «Веселые ладошки» Способствовать развитию ритмического слуха Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела» Развивать мышцы ладоней и пальцев Слушание: «Козлятки» муз. Макшанцевой Выражать словами свое мнение о характере музыки Пение: «Птичка» муз. Тиличеевой. Активно подпевать повторяющиеся интонации Ритмика: «Пляска с листочками» муз. Филиппенко Выразительно исполнять пляску Игра: «Три медведя» р.н.м. Привлекать всех детей к игре</p>	1час	
13.10.2023	13	<p>Основное движение: Бег парами по кругу, ходьба Учить детей подпрыгивать на двух ногах. Танцевальное движение: Кружение парами на шаге Знакомить с новым танцевальным движением. Развитие чувства ритма: «Прохлопай свое имя» Способствовать развитию чувства ритма. Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела» Способствовать укреплению мышц пальцев Слушание: «Кошка» муз. Александрова Учить детей внимательно слушать музыку Пение: «В огороде зайчика» р.н.м. Знакомить с песней, передать спокойный характер мелодии Ритмика: «Погремушка, попляши» муз. Попатенко Двигаться по показу воспитателя Игра: «Воробушки». муз. Витлина Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
16.10.2023	14	<p>Основное движение: Бег парами по кругу, ходьба Менять движения с изменением музыки Танцевальное движение: Кружение парами на шаге Следить за правильным выполнением упражнения Развитие чувства ритма: «Прохлопай свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха. Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней Слушание: «Кошка» муз. Александрова Слушать музыку, рассказать, о содержании. Пение: «В огороде зайчика» р.н.м. Учить детей протягивать гласные звуки. Ритмика: «Погремушка, попляши» муз. Попатенко Активно осваивать движения пляски Игра: «Воробушки». муз. Витлина. Дать возможность детям раскрепоститься</p>	1час	
20.10.2023	15	<p>Основное движение: Бег парами по кругу, ходьба Ритмично выполнять движения Танцевальное движение: Кружение парами на шаге Начинать и заканчивать движение с началом и</p>	1час	

		<p>окончанием музыки Развитие чувства ритма: «Прохлопай свое имя» Способствовать развитию чувства ритма Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела» Способствовать расслаблению ребенка Слушание: «Кошка» муз. Александрова Эмоционально воспринимать музыку Пение: «В огороде зайчика» р.н.м. Активно подпевать повторяющиеся интонации Ритмика: «Погремушка, попляши» муз. Попатенко Менять движения с изменением динамики музыки Игра: «Воробушки».муз. Витлина Передавать игровые образы</p>		
23.10.2023	16	<p>Основное движение: Бег парами по кругу, ходьба Ритмично ходить и бегать друг за другом Танцевальное движение: Кружение парами на шаге Дружно, вместе исполнять движение. Развитие чувства ритма: «Прохлопай свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела» Развивать мышцы ладоней и пальцев Слушание: «Кошка» муз. Александрова Выразить словами свое мнение о характере музыки Пение: «В огороде зайчика» р.н.м. Петь отдельные интонации Ритмика: «Погремушка, попляши» муз. Попатенко Выразительно исполнять пляску Игра: «Воробушки».муз. Витлина Эмоционально передавать игровой образ</p>	1 час	
27.10.2023	17	<p>Основное движение: Ходьба по кругу, бег. Ритмично выполнять движения Танцевальное движение: Кружение на шаге. Знакомить с новым движением Развитие чувства ритма: «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха Пальчиковая гимнастика: «Листья падают в саду» Развивать мышцы ладоней и пальцев Слушание: «Моя лошадка» Гречанинов Знакомить с произведением Распевка: «Зайка» р.н.м. Побуждать детей к пению Пение: «Зима» муз. Карасева Знакомить с новой песней Ритмика: «Пляска с погремушками» муз. Вересокиной Учить детей выполнять движения с предметами Игра: «Птицы и птенчики» Знакомить с новой игрой</p>	1 час	
30.10.2023	18	<p>Основное движение: Ходьба по кругу, бег. Танцевальное движение: Кружение на шаге. Развитие чувства ритма: «Тихо или громко сказать свое имя» Пальчиковая гимнастика: «Листья падают в саду»: Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней Слушание: «Моя лошадка» Гречанинов Слушать музыку, рассказать, о содержании. Распевка: «Зайка» р.н.м. Учить детей протягивать гласные звуки. Пение: «Зима» муз. Карасева Чисто интонировать мелодию Ритмика: «Пляска с погремушками» муз. Вересокиной Активно осваивать движения пляски Игра: «Птицы и птенчики» Менять движения в соответствии с характером музыки</p>	1 час	

<p>Ноябрь 03.11.2023</p>	<p>19</p>	<p>Основное движение: Ходьба по кругу, бег. Осваивать новое движение. Танцевальное движение: Кружение на шаге. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки Развитие чувства ритма: «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию чувства ритма Пальчиковая гимнастика: «Листья падают в саду» Способствовать расслаблению ребенка Слушание: «Моя лошадка» Гречанинов Эмоционально воспринимать музыку Распевка: «Зайка» р.н.м. Петь протяжным звуком Пение: «Зима» муз. Карасева Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой Ритмика: «Пляска с погремушками» муз. Вересокиной Менять движения с изменением характера музыки Игра: «Птицы и птенчики» Эмоционально откликаться на музыку</p>	<p>1час</p>	
<p>10.11.2023</p>	<p>20</p>	<p>Основное движение: Ходьба по кругу, бег. Совершенствовать движения Танцевальное движение: Кружение на шаге. Дружно, вместе исполнять движение. Развитие чувства ритма: «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха Пальчиковая гимнастика: «Листья падают в саду» Развивать мышцы ладоней и пальцев Слушание: «Моя лошадка» Гречанинов Выражать словами свое мнение о характере музыки Распевка: «Зайка» р.н.м. Начинать пение после вступления Пение: «Зима» муз. Карасева Эмоционально исполнять песню Ритмика: «Пляска с погремушками» муз. Вересокиной Выразительно исполнять пляску Игра: «Птицы и птенчики» Дать возможность детям раскрепоститься</p>	<p>1час</p>	
<p>13.11.2023</p>	<p>21</p>	<p>Основное движение: Галоп прямой, прыжки (зайчики) Учить детей подпрыгивать на двух ногах. Танцевальное движение: Притопы одной ногой и поочередные. Знакомить с новым танцевальным движением. Развитие чувства ритма: «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию чувства ритма. Пальчиковая гимнастика: «Листья падают в саду» Способствовать укреплению мышц пальцев. Слушание: «Колыбельная» муз. Назарова Учить детей внимательно слушать музыку Распевка: «В огороде зайчика»р.н.м. Знакомить с песней Пение: «Идет коза рогатая» р.н.м. Подстраиваться к голосу взрослого Ритмика: «Подружились» муз. Вилькорейской Двигаться по показу воспитателя Игра: «Пойду ль я» р.н.м Знакомить с правилами игры</p>	<p>1час</p>	
<p>17.11.2023</p>	<p>22</p>	<p>Основное движение: Галоп прямой, прыжки (зайчики) Передавать образ мышек Танцевальное движение: Притопы одной ногой и поочередные. Следить за правильным выполнением упражнения Развитие чувства ритма: «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха. Пальчиковая гимнастика: «Листья падают в саду» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней Слушание: «Колыбельная» муз. Назарова Слушать музыку, рассказать, о содержании. Распевка: «В огороде зайчика»р.н.м. Учить детей протягивать гласные звуки. Пение: «Идет коза рогатая» р.н.м. Запоминать текст песни Ритмика: «Подружились» муз. Менять движения в соответствии с музыкой Вилькорейской Игра: «Пойду ль я» р.н.м. Начинать движение вместе с музыкой</p>	<p>1час</p>	
<p>20.11.2023</p>	<p>23</p>	<p>Основное движение: Галоп прямой, прыжки (зайчики) Ритмично выполнять движения. Танцевальное движение: Притопы одной ногой и поочередные. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки Развитие чувства ритма: «Тихо или громко сказать</p>	<p>1час</p>	

		<p>свое имя» Способствовать развитию чувства ритма Пальчиковая гимнастика: «Листья падают в саду» Способствовать расслаблению ребенка Слушание: «Колыбельная» муз. Назарова Эмоционально воспринимать музыку Распевка: «В огороде зайчика» р.н.м. Пение: «Идет коза рогатая» р.н.м. Эмоционально исполнять песню Подпевать воспитателю Ритмика: «Подружились» муз. Вилькорейской Менять движения с изменением динамики музыки Игра: «Пойду ль я» р.н.м. Дать возможность детям расслабиться</p>		
<u>24.11.2023</u>	24	<p>Основное движение: Галоп прямой, прыжки (зайчики) Ритмично ходить друг за другом Танцевальное движение: Притопы одной ногой и поочередные. Дружно, вместе исполнять движение. Развитие чувства ритма: «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха Пальчиковая гимнастика: «Листья падают в саду» Развивать мышцы ладоней и пальцев Слушание: «Колыбельная» муз. Назарова Выражать словами свое мнение о характере музыки Распевка: «В огороде зайчика» р.н.м Эмоционально попевать Пение: «Идет коза рогатая» р.н.м. Пение по желанию детей Ритмика: «Подружились» муз. Выразительно исполнять пляску Вилькорейской Игра: «Пойду ль я» р.н.м. Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
<u>27.11.2023</u>	25	<p>Основное движение: «Погоуляем» Арсеевой Менять движения с изменением музыки Танцевальное движение: «С погремушками» р.н.м. Выполнять движения с предметами Развитие чувства ритма: «Веселые ручки» (хлопок – пауза) Способствовать развитию ритмического слуха Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка идет» Развивать мышцы ладоней и пальцев Слушание: «Колыбельная» муз. Разоренова Знакомить с произведением Распевка: «Андрей – воробей» муз. Тиличевой Чисто интонировать мелодию Пение: «Елочка, заблести огнями» муз. Олиферовой Знакомить с новой песней Ритмика: «Хоровод вокруг елочки» муз. Понамаревой Учить детей двигать за руки по кругу Игра: «Зайцы и лисичка» муз. Финаровского Знакомить с новой игрой</p>	1час	
<u>Декабрь</u> <u>01.12.2023</u>	26	<p>Основное движение: «Ходим – бегаем» Выполнять движения по показу педагога Танцевальное движение: «Фонарики» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения Развитие чувства ритма: «Веселые ручки» (хлопок – пауза) Способствовать развитию ритмического слуха. Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка идет» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней Слушание: «Колыбельная» муз.Разоренова Слушать музыку, рассказывать, о содержании. Распевка: «Андрей – воробей» муз. Тиличевой Учить детей петь отрывистыми звуками Пение: «Елочка, заблести огнями» муз. Олиферовой Подпевать воспитателю Ритмика: «Хоровод вокруг елочки» муз. Понамаревой Активно осваивать движения хоровода Игра: «С мишкой» р.н.м. Снять напряжение после занятия</p>	1час	
<u>04.12.2023</u>	27	<p>Основное движение: « Веселые зайчата». муз.Черни Осваивать легкие прыжки на двух ногах. Танцевальное движение: «Фонарики» р.н.м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки Развитие чувства ритма: «Веселые ручки» (хлопок – пауза) Способствовать развитию чувства ритма Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка идет» Способствовать расслаблению ребенка Слушание: «Колыбельная» муз.Разоренова Эмоционально воспринимать музыку Распевка: «Андрей – воробей» муз. Тиличевой Подпевать воспитателю</p>	1час	

		<p>Пение: «Елочка, заблести огнями» муз. Олиферовой Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой</p> <p>Ритмика: «Хоровод вокруг елочки» муз. Понамаревой Менять движения с изменением характера музыки</p> <p>Игра: «С мышкой» р.н.м Менять движения со сменой частей музыки</p>		
<u>08.12.2023</u>	28	<p>Основное движение: «Веселые зайчата» муз.Черни Начинать и заканчивать движение с музыкой</p> <p>Танцевальное движение: «Пружинка с ножкой» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p>Развитие чувства ритма: «Веселые ручки» (хлопок – пауза) Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка идет» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p>Слушание: «Колыбельная» муз.Разоренова Выражать словами свое мнение о характере музыки</p> <p>Распевка: «Андрей – воробей» муз. Тиличеевой Начинать пение после вступления</p> <p>Пение: «Елочка, заблести огнями» муз. Олиферовой Эмоционально исполнять песню</p> <p>Ритмика: «Хоровод вокруг елочки» муз. Понамаревой Выразительно исполнять хоровод</p> <p>Игра: «Догонялки» р.н.м. Познакомить с игрой</p>	1час	
<u>11.12.2023</u>	29	<p>Основное движение: «Ходим – бегаем» Е.Тиличеевой Учить детей подпрыгивать на двух ногах.</p> <p>Танцевальное движение: «Хлопки в ладоши» на 2/4 Знакомить с новым танцевальным движением.</p> <p>Развитие чувства ритма: «Из-под дуба». Р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка идет» Способствовать укреплению мышц пальцев.</p> <p>Слушание: «Лошадка» М. Симановского Учить детей внимательно слушать музыку</p> <p>Распевка: «Андрей – воробей» р.н.м. Вспомнить знакомую попевку</p> <p>Пение: «Дед Мороз» А.Филиппенко Знакомить с новой песней</p> <p>Ритмика: Хоровод «Елочка» Н. Бахутовой Двигаться по показу воспитателя</p> <p>Игра: «Медведь» Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
<u>15.12.2023</u>	30	<p>Основное движение: «Ходим – бегаем» Е.Тиличеевой. Передавать образ мышек</p> <p>Танцевальное движение: «Хлопки в ладоши» на 2/4 Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p>Развитие чувства ритма: «Из-под дуба». Р.н.м. Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка идет» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p>Слушание: «Лошадка» М. Симановского Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p>Распевка: «Андрей – воробей» р.н.м. Учить детей протягивать гласные звуки.</p> <p>Пение: «Дед Мороз» А.Филиппенко Подевать знакомые фразы, слоги</p> <p>Ритмика: Хоровод «Елочка» Н. Бахутовой Менять движения в соответствии с музыкой</p> <p>Игра: «Медведь» Эмоционально передавать игровые образы</p>	1час	
<u>18.12.2023</u>	31	<p>Основное движение: «Ходим – бегаем» Е.Тиличеевой. Ритмично выполнять движения.</p> <p>Танцевальное движение: «Хлопки в ладоши» на 2/4 Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p> <p>Развитие чувства ритма: «Из-под дуба». Р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка идет» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p>Слушание: «Лошадка» М. Симановского Эмоционально воспринимать музыку</p> <p>Распевка: «Андрей – воробей» р.н.м. Правильно проговаривать слова песни</p> <p>Пение: «Дед Мороз» А.Филиппенко Выразительно исполнять песню</p> <p>Ритмика: Хоровод «Елочка» Н. Бахутовой</p> <p>Игра: «Медведь» Менять движения с изменением динамики музыки Менять движения по тексту песни</p>	1час	
	32	<p>Основное движение: «Ходим – бегаем» Е.Тиличеевой</p>	1час	

<u>22.12.2023</u>		<p>Ритмично ходить друг за другом</p> <p>Танцевальное движение: «Хлопки в ладоши» на 2/4 Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p>Развитие чувства ритма: «Из-под дуба». Р.н.м. Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка идет» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p>Слушание: «Лошадка» М. Симановского Выражать словами свое мнение о характере музыки</p> <p>Распевка: «Андрей – воробей» р.н.м. Побуждать всех детей к пению</p> <p>Пение: «Дед Мороз» А.Филиппенко Пение по желанию детей</p> <p>Ритмика: Хоровод «Елочка» Н. Бахутовой Выразительно исполнять пляску</p> <p>Игра: «Медведь» Эмоционально передавать игровой образ</p>		
<u>25.12.2023</u>	33	<p>Основное движение: «Топотушки» М.Раухвергер Осваивать топающий шаг</p> <p>Танцевальное движение: «Пружинка» р.н.м. Знакомить с новым движением</p> <p>Развитие чувства ритма: «Пропой свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Вот кот Мурлыка ходит» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p>Слушание: «Марш» Ю. Чичков Знакомить с произведением</p> <p>Распевка: «Самолет» Е. Тиличеева Знакомить с новой песней</p> <p>Пение: «Топ – топ» В.Журбинская Эмоционально откликаться на песню</p> <p>Ритмика: «Стуколка» у.н.м Менять движение с изменением характера музыки</p> <p>Игра: «Ловишки» Й.Гайдн Знакомить с новой игрой</p>	1час	
<u>29.12.2023</u>	34	<p>Основное движение: «Топотушки» М.Раухвергер Выполнять движения по показу педагога</p> <p>Танцевальное движение: «Пружинка» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p>Развитие чувства ритма: «Пропой свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p>Слушание: «Марш» Ю. Чичков Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p>Распевка: «Самолет» Е. Тиличеева Учить детей петь протяжным звуком</p> <p>Пение: «Топ – топ» В.Журбинская Пропевать знакомые слоги</p> <p>Ритмика: «Стуколка» у.н.м. Активно осваивать движения пляски</p> <p>Игра: «Ловишки» Й.Гайдн Дать возможность детям раскрепоститься</p>	1час	
Январь <u>12.01.2024</u>	35	<p>Основное движение: «Топотушки» М.Раухвергер Учить начинать движение с началом музыки</p> <p>Танцевальное движение: «Пружинка» р.н.м. Менять движение с изменением характера музыки</p> <p>Развитие чувства ритма: «Пропой свое имя» Способствовать развитию чувства ритма</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p>Слушание: «Марш» Ю. Чичков Эмоционально воспринимать музыку</p> <p>Распевка: «Самолет» Е. Тиличеева Побуждать пропевать целые фразы</p> <p>Пение: «Топ – топ» В.Журбинская Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой</p> <p>Ритмика: «Стуколка» у.н.м. Менять движения с изменением характера музыки</p> <p>Игра: «Ловишки» Й.Гайдн Эмоционально откликаться на веселый характер музыки</p>	1час	
<u>15.01.2024</u>	36	<p>Основное движение: «Топотушки» муз..Раухвергера Начинать и заканчивать движение с музыкой</p> <p>Танцевальное движение: «Пружинка» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p>Развитие чувства ритма: «Пропой свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Вот кот Мурлыка ходит» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p>	1час	

		<p>Слушание: «Марш» Ю. Чичков Выражать словами свое мнение о характере музыки</p> <p>Распевка: «Самолет» Е. Тиличеева Начинать пение после вступления</p> <p>Пение: «Топ – топ» В.Журбинская Эмоционально исполнять песню</p> <p>Ритмика: «Стуколка» у.н.м. Выразительно исполнять пляску</p> <p>Игра: «Ловишки» Й.Гайдн Играть непринужденно, весело</p>		
<u>19.01.2024</u>	37	<p>Основное движение: Бег парами. Р.н.м. Учить детей бегать парами по кругу.</p> <p>Танцевальное движение: Выставление ноги на пятку. р. н. м. Знакомить с новым танцевальным движением.</p> <p>Развитие чувства ритма: «Картинка» Отхлопать ритм по картинке.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать укреплению мышц пальцев.</p> <p>Слушание: «Ах вы, сени» р.н.м. Учить детей внимательно слушать музыку</p> <p>Распевка: «Танечка, бай – бай» Знакомить с песней</p> <p>Пение: «Молодой солдат» В.Карасева Знакомить с новой песней</p> <p>Ритмика: «Сапожки» р.н.м. Двигаться по показу воспитателя</p> <p>Игра: «Самолет» Знакомить с правилами игры</p>	1час	
<u>22.01.2024</u>	38	<p>Основное движение: Бег парами. Р.н.м. Легко выполнять бег по кругу</p> <p>Танцевальное движение: Выставление ноги на пятку. р. н. м. Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p>Развитие чувства ритма: «Картинка» Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p>Слушание: «Ах вы, сени» р.н.м. Слушать музыку, рассказать, о содержании</p> <p>Распевка: Танечка, бай – бай» Учить детей протягивать гласные звуки.</p> <p>Пение: «Молодой солдат» В.Карасева</p> <p>Ритмика: «Сапожки» р.н.м. Менять движения в соответствии с музыкой</p> <p>Игра: «Самолет» Различать ритм шага и бега</p>	1час	
<u>26.01.2024</u>	39	<p>Основное движение: Бег парами. р.н.м. Ритмично выполнять движения.</p> <p>Танцевальное движение: Выставление ноги на пятку. р. н. м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p> <p>Развитие чувства ритма: «Картинка» Способствовать развитию чувства ритма</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p>Слушание: «Ах вы, сени» р.н.м. Эмоционально воспринимать музыку</p> <p>Распевка: «Зайка» р.н.м. Побуждать всех детей к пению</p> <p>Пение: «Молодой солдат» В.Карасева Эмоционально исполнять песню</p> <p>Ритмика: «Сапожки» р.н.м. Менять движения с изменением динамики музыки</p> <p>Игра: «Самолет» Снять напряжение в конце занятия</p>	1час	
<u>29.01.2024</u>	40	<p>Основное движение: Бег парами. Р.н.м. Учить детей бегать парами по кругу</p> <p>Танцевальное движение: Выставление ноги на пятку. р. н. м. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p>Развитие чувства ритма: «Картинка» Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Вот кот Мурлыка ходит» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p>Слушание: «Танечка, бай – бай» Воспринимать музыку различного характера</p> <p>Пение: «Молодой солдат» В.Карасева Пение по желанию детей</p> <p>Ритмика: «Сапожки» р.н.м. Выразительно исполнять пляску</p> <p>Игра: «Самолет» Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
<u>Февраль 02.02.2024</u>	41	<p>Основное движение: Упражнение с султанчиками. у.н.м. Учить детей выполнять движения с предметами</p> <p>Танцевальное движение: «Притопы». р.н.м.</p>	1час	

		<p>Знакомить с новым движением</p> <p>Развитие чувства ритма: Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Назвать картинку, одновременно ударяя в барабан</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик – бабушка» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p>Слушание: Марш, колыбельная, плясовая мелодия. Продолжать знакомить с произведениями различного характера</p> <p>Распевка: «Барашеньки» р.н.м.</p> <p>Пение: «Маме песенку пою» Т. Попатенко Знакомить с новыми песнями</p> <p>Ритмика: «Маленький танец» Н. Александрова Знакомить с пляской</p> <p>Игра: «Васька – кот» Знакомить с новой игрой</p>		
<u>05.02.2024</u>	42	<p>Основное движение: Упражнение с султанчиками. у.н.м. Выполнять движения по показу педагога</p> <p>Танцевальное движение: «Притопы». р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p>Развитие чувства ритма: Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик – бабушка» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p>Слушание: Марш, плясовая мелодия. Слушать музыку различного характера</p> <p>Распевка: «Барашеньки» р.н.м. Учить детей петь протяжным звуком</p> <p>Пение: «Маме песенку пою» Т.Попатенко Подпевать воспитателю всю песню</p> <p>Ритмика: «Маленький танец» Н.Александрова Активно осваивать движения пляски</p> <p>Игра: «Васька – кот» Снять эмоциональное напряжение</p>	1час	
<u>09.02.2024</u>	43	<p>Основное движение: Упражнение с султанчиками. у.н.м. Учить начинать движение с началом музыки</p> <p>Танцевальное движение: «Притопы». р.н.м. Менять движение с изменением характера музыки</p> <p>Развитие чувства ритма: Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Назвать слово, ударяя по металлофону</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик – бабушка» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p>Слушание: Марш, плясовая мелодия. Эмоционально воспринимать музыку</p> <p>Распевка: «Барашеньки» р.н.м. Подпевать знакомую песню</p> <p>Пение: «Маме песенку пою» Т.Попатенко Эмоционально пропеть песню</p> <p>Ритмика: «Маленький танец» Менять движения с изменением характера музыки Н.Александрова</p> <p>Игра: «Васька – кот» Выполнять движения в соответствии с текстом песни</p>	1час	
<u>12.02.2024</u>	44	<p>Основное движение: Упражнение с султанчиками. у.н.м. Начинать и заканчивать движение с музыкой</p> <p>Танцевальное движение: «Притопы» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p>Развитие чувства ритма: Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Способствовать развитию ритмического слуха (пианино)</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик – бабушка» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p>Слушание: Марш, плясовая мелодия. Выразить словами свое мнение о характере музыки</p> <p>Распевка: «Барашеньки» р.н.м. Начинать пение после вступления</p> <p>Пение: «Маме песенку пою» Т.Попатенко Эмоционально исполнять песню</p> <p>Ритмика: «Маленький танец» Н.Александрова Выразительно исполнять пляску</p> <p>Игра: «Васька – кот» Вызвать желание поиграть</p>	1час	
<u>16.02.2024</u>	45	<p>Основное движение: Упражнение с султанчиками. у.н.м. Учить детей выполнять движения с предметами.</p> <p>Танцевальное движение: «Притопы». р.н.м. Знакомить с новым танцевальным движением.</p> <p>Развитие чувства ритма: Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Развивать ритмический слух</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик – бабушка»</p>	1час	

		<p>Способствовать укреплению мышц пальцев</p> <p>Слушание: Марш, колыбельная, плясовая мелодия. Учить детей внимательно слушать музыку</p> <p>Распевка: «Цветики» Е. Тиличевой Определить характер</p> <p>Пение: «Маме в день 8 марта» Е.Тиличевой Подпевать всю песню</p> <p>Ритмика: «Помирились» Т. Вилькорейской Двигаться по показу воспитателя</p> <p>Игра: «Пес Барбос» р.н.м. Знакомить с правилами игры</p>		
<u>19.02.2024</u>	46	<p>Основное движение: Упражнение с султанчиками. у.н.м. Легко выполнять бег по кругу</p> <p>Танцевальное движение: «Притопы». р.н.м Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p>Развитие чувства ритма: Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p>Пальчиковая гимнастика Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней: «Этот пальчик – бабушка»</p> <p>Слушание: Марш, колыбельная, плясовая мелодия. Слушать музыку различного характера</p> <p>Распевка: «Цветики» Е. Тиличевой Учить детей протягивать гласные звуки.</p> <p>Пение: «Маме в день 8 марта» Е.Тиличевой Пропевать фразы вместе с воспитателем</p> <p>Ритмика: «Помирились» Т. Вилькорейской Менять движения в соответствии с музыкой</p> <p>Игра: «Пес Барбос» р.н.м. Менять движения в соответствии с текстом</p>	1час	
<u>26.02.2024</u>	47	<p>Основное движение: Упражнение с султанчиками. у.н.м. Ритмично выполнять движения.</p> <p>Танцевальное движение: «Притопы». р.н.м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p> <p>Развитие чувства ритма: Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Способствовать развитию чувства ритма</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик – бабушка» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p>Слушание: Марш, колыбельная, плясовая мелодия. Эмоционально воспринимать музыку</p> <p>Распевка: «Цветики» Е. Тиличевой</p> <p>Пение: «Маме в день 8 марта» Петь знакомую песню, передавая ласковый характер музыки Е.Тиличевой</p> <p>Ритмика: «Помирились» Т. Вилькорейской Менять движения с изменением динамики музыки</p> <p>Игра: «Пес Барбос» р.н.м. Снять эмоциональное напряжение</p>	1час	
<u>Март</u> <u>01.03.2024</u>	48	<p>Основное движение: Упражнение с султанчиками. у.н.м. Ритмично выполнять движения</p> <p>Танцевальное движение: «Притопы». р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p>Развитие чувства ритма: Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик – бабушка» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p>Слушание: Марш, колыбельная, плясовая мелодия. Выражать словами свое мнение о характере музыки</p> <p>Распевка: «Цветики» Е. Тиличевой Пение по желанию детей</p> <p>Пение: «Маме в день 8 марта» Узнавать знакомую песню Е.Тиличевой</p> <p>Ритмика: «Помирились» Т. Вилькорейской Выразительно исполнять пляску</p> <p>Игра: «Пес Барбос» р.н.м. Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
<u>04.03.2024</u>	49	<p>Основное движение: «Пройдем в ворота» Т.Ломовой Учить детей различать контрастную музыку марша и бега</p> <p>Танцевальное движение: «Кружение лодочкой» р.н.м. Знакомить с новым движением</p> <p>Развитие чувства ритма: Игры с нитками Дать понятие о коротких звуках</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Как на нашем на луку» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p>Слушание: «Курочка» Н. Любарского Продолжать знакомить с произведениями различного характера</p> <p>Распевка: «Я иду с цветами»</p> <p>Пение: «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличевой</p>	1час	

		<p>Знакомить с новой песней Ритмика: «Веселые матрешки» Ю.Слонов Знакомить с пляской Игра: «Ищи маму» Знакомить с новой игрой</p>		
11.03.2024	50	<p>Основное движение: «Пройдем в ворота» Т.Ломовой Выполнять движения по показу педагога Танцевальное движение: «Кружение лодочкой» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения Развитие чувства ритма: Игры с нитками Способствовать развитию ритмического слуха. Пальчиковая гимнастика: «Как на нашем, на лугу» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней Слушание: «Курочка» Н. Любарского Слушать музыку задорного характера Распевка: «Я иду с цветами» Учить детей петь протяжным звуком Пение: «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличеевой Знакомить с текстом песни Ритмика: «Веселые матрешки» Ю.Слонов Активно осваивать движения пляски Игра: «Ищи маму» Получить эмоциональное удовлетворение</p>	1час	
15.03.2024	51	<p>Основное движение: «Пройдем в ворота» Т.Ломовой Осваивать бодрый шаг и легкий бег Танцевальное движение: «Кружение лодочкой» р.н.м. Менять движение с изменением характера музыки Развитие чувства ритма: Игры с нитками Способствовать развитию чувства ритма Пальчиковая гимнастика: «Как на нашем на лугу» Способствовать расслаблению ребенка Слушание: «Курочка» Н. Любарского Эмоционально воспринимать музыку Распевка: «Я иду с цветами» Пение: «Есть у солнышка друзья» Начинать пение вместе с музыкой Е.Тиличеевой Ритмика: «Веселые матрешки» Ю.Слонов Менять движения с изменением характера музыки Игра: «Ищи маму» Строить круг, осваивать движения по кругу</p>	1час	
18.03.2024	52	<p>Основное движение: «Пройдем в ворота» Т.Ломовой Начинать и заканчивать движение с музыкой Танцевальное движение: «Кружение лодочкой» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение. Развитие чувства ритма: Игры с нитками Способствовать развитию ритмического слуха Пальчиковая гимнастика: «Как на нашем на лугу» Развивать мышцы ладоней и пальцев Слушание: «Курочка» Н. Любарского Выражать словами свое мнение о характере музыки Распевка: «Я иду с цветами» Начинать пение после вступления Пение: «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличеевой Эмоционально исполнять песню Ритмика: «Веселые матрешки» Ю.Слонов Выразительно исполнять пляску Игра: «Ищи маму» Дать возможность детям раскрепоститься</p>	1час	
22.03.2024	53	<p>Основное движение: «Автомобиль». М.Раухвергер Учить детей выполнять движения с предметами. Танцевальное движение: «Выставление ноги на пятку» р.н.м. Продолжать учить движение Развитие чувства ритма: Игры с нитками. Продолжать осваивать длинные и короткие звуки Пальчиковая гимнастика: «Как на нашем на лугу» Способствовать укреплению мышц пальцев Слушание: «Шалун», О. Бер, «Резвушка»В. Волков Знакомить с произведением Распевка: «Я иду с цветами», Е.Тиличеева Подпевать песню Пение: «Пирожки» А.Филиппенко Познакомить с новой песней Ритмика: «Веселый хоровод» Двигаться по показу воспитателя Игра: «Птички и автомобиль» М.Раухвергер Знакомить с правилами игры</p>	1час	
25.03.2024	54	<p>Основное движение: «Автомобиль». М.Раухвергер Легко выполнять бег по кругу Танцевальное движение: «Выставление ноги на пятку»</p>	1час	

		<p>р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения Развитие чувства ритма: Игры с нитками. Способствовать развитию ритмического слуха. Пальчиковая гимнастика: «Как на нашем на луту» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней Слушание: «Шалун», О. Бер, «Резвушка» В. Волков Слушать музыку, рассказать, о содержании. Распевка: «Я иду с цветами», Е.Тиличиева Учить детей протягивать гласные звуки. Пение: «Пирожки» А.Филиппенко Знакомить с текстом песни Ритмика: «Веселый хоровод» Менять движения в соответствии с музыкой Игра: «Птички и автомобиль» М.Раухвергер Реагировать на смену характера музыки</p>		
<u>29.03.2024</u>	55	<p>Основное движение: «Автомобиль». М.Раухвергер Ритмично выполнять движения Танцевальное движение: «Выставление ноги на пятку» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение. Развитие чувства ритма: Игры с нитками. Способствовать развитию ритмического слуха Пальчиковая гимнастика: «Как на нашем на луту» Развивать мышцы ладоней и пальцев Слушание: «Шалун», О. Бер, «Резвушка» В. Волков Выражать словами свое мнение о характере музыки Распевка: «Я иду с цветами», Е.Тиличиева Петь протяжным звуком Пение: «Пирожки» А.Филиппенко Пение по желанию детей Ритмика: «Веселый хоровод» Выразительно исполнять пляску Игра: «Пес Барбос» Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
<u>Апрель</u> <u>01.04.2024</u>	56	<p>Основное движение: «Автомобиль». М.Раухвергер Ритмично выполнять движения Танцевальное движение: «Выставление ноги на пятку» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение. Развитие чувства ритма: Игры с нитками. Способствовать развитию ритмического слуха Пальчиковая гимнастика: «Как на нашем на луту» Развивать мышцы ладоней и пальцев Слушание: «Шалун», О. Бер, «Резвушка» В. Волков Выражать словами свое мнение о характере музыки Распевка: «Я иду с цветами», Е.Тиличиева Петь протяжным звуком Пение: «Пирожки» А.Филиппенко Пение по желанию детей Ритмика: «Веселый хоровод» Выразительно исполнять пляску Игра: «Пес Барбос» Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
<u>05.04.2024</u>	57	<p>Основное движение: «Медведи» Учить детей выполнять образные движения Танцевальное движение: «Выставление ноги на пятку» р.н.м. «Из-под дуба» Продолжать осваивать движение Развитие чувства ритма: Игры с пуговицами Закрепить понятие о длинных и коротких звуках Пальчиковая гимнастика: «Идет коза рогатая...» Развивать мышцы ладоней и пальцев Слушание: «Воробей» А. Руббах, «Курочка» Н. Любарский Продолжать знакомить с произведениями различного характера Распевка: «Дождик» р.н.м. Вспомнить знакомую песню Пение: «Летчик» Е. Тиличиева Знакомить с новой песней Ритмика: «Танец с игрушками» Н.Вересокина Выполнять движения с предметами Игра: «Воробушки и автомобиль» Снят эмоциональное напряжение</p>	1час	
<u>08.04.2024</u>	58	<p>Основное движение: «Медведи» Выполнять движения по показу педагога Танцевальное движение: «Выставление ноги на пятку» р.н.м. «Из-под дуба» Следить за правильным выполнением упражнения Развитие чувства ритма: Игры с пуговицами Способствовать развитию ритмического слуха. Пальчиковая гимнастика: «Идет коза рогатая...» «Воробей» А. Руббах, Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p>	1час	

		<p>Слушание: «Курочка» Н. Любарский Слушать музыку различного характера</p> <p>Распевка: «Дождик» р.н.м. Начинать пение после вступления</p> <p>Пение: «Летчик» Е. Тиличеева Вспомнить знакомую песню</p> <p>Ритмика: «Танец с игрушками» Н.Вересокина Активно осваивать движения пляски</p> <p>Игра: «Воробушки и автомобиль» Г.Фрид Вовлечь в игру всех детей</p>		
<u>12.04.2024</u>	59	<p>Основное движение: «Медведи» Учить начинать движение с началом музыки</p> <p>Танцевальное движение: «Выставление ноги на пятку» р.н.м. «Из-под дуба» Менять движение с изменением характера музыки</p> <p>Развитие чувства ритма: Игры с пуговицами Способствовать развитию чувства ритма</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Идет коза рогатая...» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p>Слушание: «Воробей» А. Руббах,»Курочка» Н. Любарский Эмоционально воспринимать музыку</p> <p>Распевка: «Дождик» р.н.м. Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой</p> <p>Пение: «Летчик» Е. Тиличеева Эмоционально исполнять песню</p> <p>Ритмика: «Танец с игрушками» Н.Вересокина Менять движения с изменением характера музыки</p> <p>Игра: «Воробушки и автомобиль» Г.Фрид Снять напряжение</p>	1час	
<u>15.04.2024</u>	60	<p>Основное движение: «Медведи» Начинать и заканчивать движение с музыкой</p> <p>Танцевальное движение: «Выставление ноги на пятку» р.н.м. «Из-под дуба» Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p>Развитие чувства ритма: Игры с пуговицами Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Идет коза рогатая...» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p>Слушание: «Воробей» А. Руббах,»Курочка» Н. Любарский Выразить словами свое мнение о характере музыки</p> <p>Распевка: «Дождик» р.н.м. Начинать пение после вступления</p> <p>Пение: «Летчик» Е. Тиличеева Эмоционально исполнять песню</p> <p>Ритмика: «Танец с игрушками» Н. Вересокина Выразительно исполнять пляску</p> <p>Игра: «Воробушки и автомобиль» Г. Фрид Реагировать на смену характера музыки</p>	1час	
<u>19.04.2024</u>	61	<p>Основное движение: «Кошечка» Т. Ломова Учить детей выполнять движения с предметами.</p> <p>Танцевальное движение: «Кружение на топающем шаге». Р.н.м. Знакомить с новым танцевальным движением.</p> <p>Развитие чувства ритма: Игры с пуговицами Закреплять знания о коротких и длинных звуках.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Идет коза рогатая» Способствовать укреплению мышц пальцев.</p> <p>Слушание: «Шалун» О. Бер, «Резвушка» В. Волков, Воспринимать музыку различного характера</p> <p>Распевка: «Солнышко» р.н.м. Знакомить с песней</p> <p>Пение: «Солнышко» Т. Попатенко Знакомить с текстом песни</p> <p>Ритмика: «Пляска с платочками» р.н.м. Двигаться по показу воспитателя</p> <p>Игра: «Пес Барбос» Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p>	1час	
<u>22.04.2024</u>	62	<p>Основное движение: «Кошечка» Т. Ломова Легко выполнять бег по кругу</p> <p>Танцевальное движение: «Кружение на топающем шаге». Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p>Развитие чувства ритма: Игры с пуговицами Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Идет коза рогатая» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p>Слушание: «Шалун» О. Бер, «Резвушка» В. Волков Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p>Распевка: «Солнышко» р.н.м. Учить детей протягивать гласные звуки</p>	1час	

		<p>Пение: «Солнышко» Т. Попатенко Побуждать всех детей к пению</p> <p>Ритмика: «Пляска с платочками» р.н.м. Менять движения в соответствии с музыкой</p> <p>Игра: «Пес Барбос» Вызвать эмоциональный отклик</p>		
<u>26.04.2024</u>	63	<p>Основное движение: «Кошечка» Т. Ломова Плавно выполнять движения.</p> <p>Танцевальное движение: «Кружение на топающем шаге». Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p> <p>Развитие чувства ритма: Игры с пуговицами Способствовать развитию чувства ритма</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Идет коза рогатая» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p>Слушание: «Резвушка» В. Волков, «Капризуля» В. Волков Эмоционально воспринимать музыку</p> <p>Распевка: «Солнышко» р.н.м. Правильно проговаривать слова песни</p> <p>Пение: «Солнышко» Т. Попатенко Пропевать мелодию песни</p> <p>Ритмика: «Пляска с платочками» р.н.м. Менять движения с изменением динамики музыки</p> <p>Игра: «Пес Барбос» Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
<u>27.04.2024</u>	64	<p>Основное движение: «Кошечка» Т. Ломова Плавно выполнять движения</p> <p>Танцевальное движение: «Кружение на топающем шаге». Р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение</p> <p>Развитие чувства ритма: Игры с пуговицами Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Идет коза рогатая» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p>Слушание: «Резвушка» В. Волков, «Капризуля» В. Волков Выражать словами свое мнение о характере музыки</p> <p>Распевка: «Солнышко» р.н.м.</p> <p>Пение: «Солнышко» Т. Попатенко Передавать веселый характер песни</p> <p>Ритмика: «Пляска с платочками» р.н.м. Выразительно исполнять пляску</p> <p>Игра: «Пес Барбос» Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
Май <u>03.05.2024</u>	65	<p>Основное движение: «Пройдем в ворота» Т.Ломовой Повторение и закрепление полученных знаний и умений</p> <p>Танцевальное движение: «Кружение лодочкой» р.н.м Повторение и закрепление пройденного материала</p> <p>Развитие чувства ритма: Игры с нитками Повторение ранее разученных игр</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Как на нашем на лугу» Повторение и закрепление пройденного материала</p> <p>Слушание: «Марш» Ю. Чичков</p> <p>Распевка: «Жук» В. Карасева</p> <p>Пение: «Цыплята» А. Филиппенко Знакомить с новой песней</p> <p>Ритмика: пляска «Береза» р.н.м. Выполнять движения по тексту песни</p> <p>Игра: «Солнышко и дождик» Снять напряжение после занятия</p>	1час	
<u>06.05.2024</u>	66	<p>Основное движение: «Топотушки» М.Раухвергер Выполнять движения по показу педагога</p> <p>Танцевальное движение: «Пружинка» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p>Развитие чувства ритма: «Пропой свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p>Слушание: «Курочка» Н. Любарского Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p>Распевка: «Жук» В. Карасева Пропевать фразы песни</p> <p>Пение: «Цыплята» А. Филиппенко Работа над текстом песни</p> <p>Ритмика: Пляска «Береза» р.н.м. Активно осваивать движения пляски</p> <p>Игра: «Солнышко и дождик» Выполнять движения с платочками</p>	1час	
<u>13.05.2024</u>	67	<p>Основное движение: «Топотушки» М.Раухвергер Учить начинать движение с началом музыки</p> <p>Танцевальное движение: «Пружинка» р.н.м. Менять</p>	1час	

		<p>движение с изменением характера музыки Развитие чувства ритма: «Пропой свое имя» Способствовать развитию чувства ритма Пальчиковая гимнастика: «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать расслаблению ребенка Слушание: «Веселая прогулка» муз. Чайковского Эмоционально воспринимать музыку Распевка: «Жук» В. Карасева Пение: «Цыплята» А. Филиппенко Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой Ритмика: Пляска «Береза» р.н.м. Менять движения с изменением характера музыки Игра: «Солнышко и дождик» Дать возможность детям раскрепоститься</p>		
<u>17.05.2024</u>	68	<p>Основное движение: «Ходим – бегаем» муз. Тиличевой Начинать и заканчивать движение с музыкой Танцевальное движение: «Фонарики» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение. Развитие чувства ритма: «Веселые ручки» (хлопок – пауза) Способствовать развитию ритмического слуха Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка идет» Развивать мышцы ладоней и пальцев Слушание: «Марш» Ю. Чичков Различать характер музыки Распевка: «Жук» В. Карасева Начинать пение после вступления Пение: «Цыплята» А. Филиппенко Эмоционально исполнять песню Ритмика: пляска «Береза» р.н.м. Выразительно исполнять пляску Игра: «Солнышко и дождик» Дать возможность детям раскрепоститься</p>	1час	
<u>20.05.2024</u>	69	<p>Основное движение: Бег парами по кругу. Учить детей выполнять движения с предметами. Танцевальное движение: Кружение парами. Знакомить с новым танцевальным движением. Развитие чувства ритма: «Тихо или громко сказать свое имя» Отхлопать ритм своего имени Пальчиковая гимнастика: «Листья падают в саду» Способствовать укреплению мышц пальцев. Слушание: «Как у наших у ворот» р.н.м. Учить детей внимательно слушать музыку Распевка: «Дождик» р.н.м. Пение: «Корова» М. Раухвергер Передавать в пении игривый характер музыки Ритмика: Хоровод «Веночки» Т. Попатенко Двигаться по показу Игра: «Карусель» р.н.м. Знакомить с правилами игры</p>	1час	
<u>24.05.2024</u>	70	<p>Основное движение: Ходьба, бег враспынную Легко выполнять бег по кругу Танцевальное движение: «Фонарики» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения Развитие чувства ритма: «Прохлопай свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха. Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней Слушание: «Колыбельная» муз. Назаровой Слушать музыку, рассказать, о содержании. Распевка: «Дождик» р.н.м. Учить детей протягивать гласные звуки. Пение: «Корова» М. Раухвергер Эмоционально исполнять песню Ритмика: Хоровод «Веночки» Т. Попатенко Менять движения в соответствии с музыкой Игра: «Карусель» р.н.м. Дать возможность детям раскрепоститься</p>	1час	
<u>27.05.2024</u>	71	<p>Основное движение: «Зайчики» муз.Черни Ритмично выполнять движения. Танцевальное движение: «Притопы поочередные» р.н.м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки Развитие чувства ритма: «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули» Способствовать расслаблению ребенка Слушание: «Веселая прогулка» муз. Чайковского Эмоционально воспринимать музыку Распевка: «Дождик» р.н.м. Правильно проговаривать</p>	1час	

		<p>слова песни Пение: «Корова» М. Раухвергер Выразительно исполнять песню Ритмика: Хоровод «Веночки» Т. Попатенко Менять движения с изменением динамики музыки Игра: «Карусель» р.н.м. Снять напряжение после занятия</p>		
31.05.2024	72	<p>Основное движение: Боковой галоп Ритмично выполнять движения Танцевальное движение: Кружение парами. Дружно, вместе исполнять движение. Развитие чувства ритма: «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию тембрового слуха Пальчиковая гимнастика«Листья падают в саду»: Развивать мышцы ладоней и пальцев Слушание: «На прогулке» муз. Волкова Выражать словами свое мнение о характере музыки Распевка: Дождик» р.н.м. Эмоционально передавать характер песни Пение: ««Корова» М. Раухвергер Пение по желанию детей Ритмика: Хоровод «Веночки» Т. Попатенко Выразительно исполнять пляску Игра: «Карусель» р.н.м. Снять напряжение после занятия</p>	1 час	
ИТОГО	72		72 часа	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

1. Тарасова программа «Гармония»
2. Лобова А.Ф. Лобова А.Ф. Школа самовыражения. Екатеринбург,1998.
3. Лобова А.Ф. Аудиальное развитие детей. Екатеринбург, 1998.
4. Корепанова М.В., Липчанская И.А. Контроль функционирования и развития ДОУ: методические рекомендации.- М., 2003
5. Костина Э.П. Диагностика музыкально – сенсорного развития детей 4 – 7 лет (выявление уровня восприятия основных свойств музыкальных звуков). Нижний Новгород, 1991
6. Мерзлякова С.И. Планирование и анализ работы по музыкальному воспитанию/ журнал «Дошкольное воспитание» №1, 2000
7. Мерзлякова С.И. Ежедневник музыкального руководителя детского сада.- М., 2001
8. Радынова О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников.- М., 1998
9. Фалюшина Л.И. Управление качеством образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении: Пособие для руководителей ДОУ. – М., 2003
10. Дошкольное образование. №6. М., 2002.