

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 111»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБДОУ № 111
от от «**30**» **августа** 2019 г.
протокол № **1**

УТВЕРЖДАЮ

И.о. заведующего МБДОУ № 111
С.С. Карасёва
Приказ № **155**
от «**30**» **августа** 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 111

ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(РИСОВАНИЕ)

**(Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке,
аппликации в игре)**

в рамках реализации программы «От рождения до школы»
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

(для детей 2-3 лет, ранний возраст)

Разработчики программы:

воспитатель первой
квалификационной категории
Побирская Людмила Витальевна

воспитатель первой
квалификационной категории
Болотина Елена Михайловна

г. Ростов-на-Дону

2019-2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014)
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28.02.14)
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО № 24\4.1.1-5025 от 14.08.15)
- Письмо «О реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующей ФГОС ДО» № 59-52/193/3 от 19.01.2017г, с инструктивно-методическим письмом по организации пространственно-предметной развивающей среды МДОУ (на 2 л. в 1 экз.) и примерным перечнем средств обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующих ФГОС ДО
- СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27 августа 2015 года
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003107, регистрационный № 5442 от 13.08.2015г.)
- Устав МБДОУ № 111
- Основной образовательной программы МБДОУ № 111

НАПРАВЛЕННОСТЬ: художественно-эстетическое развитие

ЦЕЛИ:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

ЗАДАЧИ:

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

ПРИНЦИПЫ

реализации рабочей программы по рисованию основываются на основных принципах программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ОБЪЁМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 академических часов.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

- непосредственно-образовательная деятельность (занятие)- это интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков, в которой процесс обучения остается;
- совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская;
- дидактические игры

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

в группе имеется, ноутбук,; мольберт для демонстрации наглядных пособий, детская мебель, художественные материалы для реализации программы.

Информационные и технические средства:

ноутбук; CD и аудио материал;

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: к концу года дети должны уметь:

- Свободно рисовать предметы, состоящие из линий, проведенных в различных направлениях, и различных сочетаний линий;
- Изображать различные предметы округлой и прямоугольной формы и предметы, состоящие из частей округлой и прямоугольной формы;
- Передавать простые сюжеты, объединяя несколько изображений («Елочка растет в лесу», «Неваляшки гуляют»);
- Аккуратно пользоваться изобразительными материалами: карандашами, красками, бумагой, кистью, клеем, глиной и др.;
- Использовать в процессе рисования карандаши и краски нескольких цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, голубой, розовый);
- Аккуратно и чисто промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; осушать кисть о салфеточку, чтобы краска не становилась водянистой.;
- понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над -под, верхняя - нижняя (полоска);
- понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

- Знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- Радоваться своим рисункам; называть то, что на них изображено.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
- (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС, - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Баранова Е. В., Савельева А. М., От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования – М.: Педагогическое общество России, 2007
- Комарова Т.С., Савенков А.И., Коллективное творчество детей – М.: Педагогическое общество России, 2007
- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

составлен в соответствии с календарным графиком на 2019-2020 учебный год,
утвержденным приказом заведующего МБДОУ №111 №155 от 30.08.2019 г.

Первый год обучения (возраст детей 2-3 года)

РИСОВАНИЕ:

Месяц	№	тема	Дата	Академ. час	Примечание
сентябрь	1	Контрольно-Диагностические занятия Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски.	06.09.2019	1	
	2	Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т.д.).	13.09.2019	1	
	3	Рисование карандашами «Солнышко»	20.09.2019	1	
	4	Рисование ладошкой «Петушок»	27.09.2019	1	
октябрь	1	Рисование травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумаге).	04.10.2019	1	
	2	Рисование ритмичных мазков (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу).	11.10.2019	1	
	3	Рисование дождика пальчиками.	18.10.2019	1	
	4	Рисование «Осенние листочки».	25.10.2019	1	
ноябрь	1	Рисование «Рябинка».	01.11.2019	1	
	2	Рисование карандашами «Цветные клубочки».	08.11.2019	1	
	3	Рисование карандашами «Колечки».	15.11.2019	1	
	4	Рисование карандашами «Воздушные шары».	22.11.2019	1	
	5	Рисование красками «Платочек».	29.11.2019	1	
декабрь	1	Рисование красками «Снежные комочки» - большие и маленькие.	06.12.2019	1	

	2	Рисование красками «Снег идет».	13.12.2019	1	
	3	Рисование красками «узоры на сарафане» (нанесение красок на силуэт, вырезанный из бумаги).	20.12.2019	1	
	4	«Елочка» - рисование красками.	27.12.2019	1	
	5	«Снеговик» - рисование красками.	10.01.2020	1	
<i>январь</i>	1	Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге).	17.01.2020	1	
	2	Рисование карандашами «Разноцветные платочки сушатся»	24.01.2020	1	
	3	Рисование красками «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, назвать то, что нарисовано).	31.01.2020	1	
<i>февраль</i>	1	Рисование карандашами коротких штрихов и линий.	07.02.2020	1	
	2	Рисование «Огоньки в окнах домов».	14.02.2020	1	
	3	Рисование красками «Пирамидка из цветных кубиков»	21.02.2020	1	
	4	Рисование «Петушок» (пальце графия).	28.02.2020	1	
<i>март</i>	1	Рисование разноцветных ворот карандашами (учить проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их).	06.03.2020	1	
	2	Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов.	13.03.2020	1	
	3	Рисование ладошкой «Травка».	20.03.2020	1	
	4	Рисование красками «Одуванчики в траве».	27.03.2020	1	
<i>апрель</i>	1	«Идет дождь» - рисование методом примакивания.	03.04.2020	1	
	2	Рисование на тему «украсим узором платье» (учить ритмично, наносить мазки на силуэт платья из бумаги).	10.04.2020	1	
	3	Рисование на тему «Колобок».	17.04.2020	1	

	4	Рисование «Воздушные шарик».	24.04.2020	1	
<i>май</i>	1	<u>Итоговые диагностические занятия:</u>			
	2	Рисование «Зеленая травка».	08.05.2020	1	
	3	Рисование на тему «Что я люблю»	15.05.2020	1	
	4	Рисование красками «Подарок маме»	22.05.2020	1	
<i>итого</i>	36			36	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)