

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 111»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБДОУ № 111
от «28» августа 2020 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ № 111
И.В. Бабичева
Приказ № 135
от « 28 » августа 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 111

ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(рисование)

**(автор: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.
Вторая младшая группа.)**

в рамках реализации программы «От рождения до школы»
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

(для детей 3-4 лет, младший возраст)

Разработчики программы:

воспитатель первой
квалификационной категории
Шевченко Наталья Валентиновна

воспитатель высшей
квалификационной категории
Макарова Елена Васильевна

г. Ростов-на-Дону

2020-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N° 1155);
- Приказом Минпросвещения России от 15.05.2020 N° 236 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ N° 08-249 от 28.02.14;)
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО N° 24\4.1.1-5025 от 14.08.15);
- Письмо «О реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующей ФГОС ДО» N° 59-52/193/3 от 19.01.2017г, с инструктивно-методическим письмом по организации пространственно-предметной развивающей среды МДОУ (на 2 л. в 1 экз.) и примерным перечнем средств обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующих ФГОС ДО;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27 августа 2015 года;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01 N° 0003107, регистрационный N° 5442 от 13.08.2015г.);
- Устав МБДОУ N° 111;
- Основной образовательной программы МБДОУ N° 111.

НАПРАВЛЕННОСТЬ: «Художественно-эстетическое развитие»

ЦЕЛИ:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

ЗАДАЧИ:

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в

рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

ПРИНЦИПЫ

реализации рабочей программы по рисованию основываются на основных принципах программы «От рождения до школы»(под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых

формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ОБЪЁМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 академических часов.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

в группе имеется интерактивное оборудование – ИД «SMART», ноутбук,; мольберт для демонстрации наглядных пособий, детская мебель, художественные материалы для реализации программы.

Информационные и технические средства:

ИД «SMART», ноутбук;

CD и аудио материал;

Электронные ресурсы

Электронный банк презентаций с учетом учебно-тематического планирования по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) по технологии «SMART».

Методическое обеспечение:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС, - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: к концу года дети должны уметь:

- Свободно рисовать предметы, состоящие из линий, проведенных в различных направлениях, и различных сочетаний линий;
- Изображать различные предметы округлой и прямоугольной формы и предметы, состоящие из частей округлой и прямоугольной формы;
- Передавать простые сюжеты, объединяя несколько изображений («Елочка растет в лесу», «Неваляшки гуляют»);
- Аккуратно пользоваться изобразительными материалами: карандашами, красками, бумагой, и др.;

- Использовать в процессе рисования карандаши и краски нескольких цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, голубой, розовый);
- Аккуратно и чисто промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; осушать кисть о салфеточку, чтобы краска не становилась водянистой.;
- понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над -под, верхняя - нижняя (полоска);
- понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

составлен в соответствии с календарным учебным графиком, утвержденным приказом заведующего №135 от 28.08.2020г.

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата</i>	<i>Акаде м. час</i>	<i>Примечание</i>
сентябрь	«Знакомство с карандашом и бумагой»	03.09.2020	1	
	«Идет дождь»	10.09.2020	1	
	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	17.09.2020	1	
	«Красивый полосатый коврик»	24.09.2020	1	
октябрь	«Разноцветный ковёр из листьев»	01.10.2020	1	
	«Цветные клубочки»	08.10.2020	1	
	«Колечки»	15.10.2020	1	
	«Раздувайся, пузырь...»	22.10.2020	1	
	«Красивые воздушные шары»	29.10.2021	1	
ноябрь	«Разноцветные обручи/колеса»	05.11.2020	1	
	«Нарисуй что-то круглое»	12.11.2020	1	
	«Нарисуй, что хочешь, красивое»	19.11.2020	1	
	«Снежные комочки, большие и маленькие»	26.11.2020	1	
декабрь	«Деревья на нашем участке»	03.12.2020	1	
	«Елочка»	10.12.2020	1	
	«Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров»	17.12.2020	1	
	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	24.12.2020	1	
Январь	«Украсим рукавичку-домик»	14.01.2021	1	
	«Украсим дымковскую уточку»	21.01.2021	1	
	Рисование по замыслу.	28.01.2021	1	
февраль	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	04.02.2021	1	
	«Светит солнышко»	11.02.2021	1	
	«Самолеты летят»	18.02.2021	1	
	К.Т.Д. «Деревья в снегу» или «Зимний лес»	25.02.2021	1	
март	«Красивые флажки на ниточке»	04.03.2021	1	
	«Нарисуйте, кто что хочет, красивое»	11.03.2021	1	

	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	18.03.2021	1	
	«Книжки-малышки»	25.03.2021 01.04.2021	2	
<i>апрель</i>	«Скворечник» / «Домик для собачки»	08.04.2021	1	
	«Красивая тележка»	15.04.2021	1	
	Рисование по замыслу « Красивый коврик»	22.05.2021	1	
	«Картинка о празднике»	06.05.2021	1	
<i>май</i>	«Одуванчики на траве»	13.05.2021	1	
	Рисование красками по замыслу ««Я умею рисовать»»	20.05.2021	1	
	«Платочек» / «Клетчатое платье для куклы»	27.05.2021	1	
	Итого		36	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)