

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 111»

Принято
Педагогическим советом
МБДОУ № 111
Протокол заседания № 1
от 30.08.23 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 111
_____ Вerveкина Ю.Г.
Приказ №194 от 30.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(рисование)

автор: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.
Старшая группа.

(возраст детей 5-6 лет, старшая группа №7)

Авторы-составители:

воспитатель

Барило Наталья Нарциссовна

воспитатель

Твердохлебова Елена Николаевна

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность Рабочей программы по изобразительной деятельности для детей 5-6 лет

Художественно-эстетическое развитие по изобразительной деятельности в условиях муниципального детского сада.

Нормативные основания разработки Рабочей программы

Данная Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания».
- ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028;
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003107, регистрационный № 5442 от 13.08.2015г.);
- Уставом МБДОУ № 111.
- ОП МБДОУ № 111

ЦЕЛИ:

- Приобщать к ценностям «Культуры» и «Красоты».
- Воспитание эстетических чувств (удивление, радости, восхищения) к различным объектам и сведениям окружающего мира, к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства.
- Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой культуры.
- Развитие эстетического, эмоционально-целостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка.
- Развивать интерес к рисованию; совершенствование умений в рисовании (предметном, сюжетном, декоративном) и развитие художественно-творческих способностей.
- Развитие интереса к различным видам художественно-творческой деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образовательного способов его освоения детьми.
- Развитие творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации сотворчеству с другими

людьми развитие интереса к рисованию; совершенствование умений в рисовании (предметном, сюжетном, декоративном).

ЗАДАЧИ:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорции.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская, бирюльки).
- Развивать декоративное творчество детей.
- Формировать умение организовывать себе рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений (рисунки), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование:

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.
- В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование:

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
- Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

ПРИНЦИПЫ

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 5–6 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ОБЪЁМ и ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятия проходят 2 раза в неделю, 8 занятия в месяц, 72 академических часа, по 25 минут, согласно СанПиН 1.2.3685-21. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

В группе имеется оборудование – ноутбук; мольберт для демонстрации наглядных пособий, детская мебель.

Демонстрационный материал

Детский портрет. Мир искусства

Животные в детской графике. Мир искусства

Сказка в русской живописи. Мир искусства

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка.

Городецкая роспись по дереву.

Дымковская игрушка.

Хохлома.

Гжель.

Методическое обеспечение:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

К концу года дети должны уметь:

- Ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- Ребенок проявляет интерес и желанием занимается изобразительной деятельностью;
- Ребенок различает виды, жанры, формы в изобразительном искусстве; проявляет художественно-творческие способности.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется диагностической программой МБДОУ № 111, включая в себя стартовую и итоговую диагностику. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

<i>Дата</i>	<i>№ занятия</i>	<i>Вид и тема</i>	<i>Академический час</i>	<i>Примечание</i>
Сентябрь				
04.09.2023	1	«Картинка про лето» Т.С. Комарова, стр.30	1 час	
06.09.2023	2	«Знакомство с акварелью» Т.С. Комарова, стр.31	1 час	
11.09.2023	3	«Космея» Т.С. Комарова, стр.32	1 час	
13.09.2023	4	«Украсть платочек ромашками» Т.С. Комарова, стр.33	1 час	
18.09.2023	5	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Т.С. Комарова, стр.34	1 час	
20.09.2023	6	«Чебурашка» Т.С. Комарова, стр.34	1 час	
25.09.2023	7	«Что больше всего любишь рисовать?» Т.С. Комарова, стр.36	1 час	
27.09.202	8	«Осенний лес» Т.С. Комарова, стр.37	1 час	
Октябрь				
02.10.2023	1	«Идет дождь» Т.С. Комарова, стр.37	1 час	
04.10.2023	2	«Веселые игрушки» Т.С. Комарова, стр.39	1 час	
09.10.2023	3	«Дымковская слобода (деревня)» Т.С. Комарова, стр.42	1 час	
11.10.2023	4	«Девочка в нарядном платье» Т.С. Комарова, стр.43	1 час	
16.10.2023	5	«Знакомство с городецкой росписью» Т.С. Комарова, стр.43	1 час	
18.10.2023	6	«Городецкая роспись» Т.С. Комарова, стр.44	1 час	
23.10.2023	7	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	1 час	
25.10.2023	8	Нарисуй своих любимое животное Т.С. Комарова, стр.72	1 час	
30.10.2023	9	КТД «Золотая осень»	1 час	
Ноябрь				
01.11.2023	1	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» Т.С. Комарова, стр.45	1 час	
08.11.2023	2	«Автобус, украшенный флажками, идет по улице» Т.С. Комарова, стр.47	1 час	
13.11.2023	3	«Сказочные домики» Т.С. Комарова, стр.48	1 час	
15.11.2023	4	Закладка для книги («Городецкий цветок») Т.С. Комарова, стр.50	1 час	
20.11.2023	5	«Моя любимая сказка» Т.С. Комарова, стр.51	1 час	
22.11.2023	6	«Грузовая машина» Т.С. Комарова, стр.52	1 час	
27.11.2023	7	«Роспись олешка» Т.С. Комарова, стр.54	1 час	

29.11.2023	8	«Рисование по замыслу» Т.С. Комарова, стр.55	1 час	
<i>Декабрь</i>				
04.12.2023	1	«Зима» Т.С. Комарова, стр.55	1 час	
06.12.2023	2	«Большие и маленькие ели» Т.С. Комарова, стр.57	1 час	
11.12.2023	3	«Птицы синие и красные» Т.С. Комарова, стр.58	1 час	
13.12.2023	4	«Городецкая роспись деревянной доски» Т.С. Комарова, стр.59	1 час	
18.12.2023	5	Рисование по замыслу Т.С. Комарова, стр.60	1 час	
20.12.2023	6	«Снежинка» Т.С. Комарова, стр.61	1 час	
25.12.2023	7	«Наша нарядная елка» Т.С. Комарова, стр.63	1 час	
27.12.2023	8	«Усатый – полосатый» Т.С. Комарова, стр.63	1 час	
<i>Январь</i>				
10.01.2024	1	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Т.С. Комарова, стр.64	1 час	
15.01.2024	2	«Дети гуляют зимой на участке» Т.С. Комарова, стр.66	1 час	
17.01.2024	3	«Городецкая роспись» Т.С. Комарова, стр.67	1 час	
22.01.2024	4	«Машины нашего города» Т.С. Комарова, стр.69	1 час	
24.01.2024	5	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» Т.С. Комарова, стр.70	1 час	
29.01.2024	6	По мотивам городецкой росписи Т.С. Комарова, стр.71	1 час	
31.01.2024	7	КТД «Волшебница - Зима»	1 час	
<i>Февраль</i>				
05.02.2024	1	«Красивое развесистое дерево зимой» Т.С. Комарова, стр.73	1 час	
07.02.2024	2	По мотивам хохломской росписи Т.С. Комарова, стр.75	1 час	
12.02.2024	3	«Деревья в инее» Т.С. Комарова, стр.76	1 час	
14.02.2024	4	«Золотая Хохлома» Т.С. Комарова, стр.78	1 час	
19.02.2024	5	«Солдат на посту» Т.С. Комарова, стр.76	1 час	
21.02.2024	6	«Пограничник с собакой» Т.С. Комарова, стр.79	1 час	
26.02.2024	7	«Домики трех поросят» Т.С. Комарова, стр.80	1 час	
28.02.2024	8	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду Т.С. Комарова, стр.82	1 час	
<i>Март</i>				
04.03.2024	1	«Дети делают зарядку»	1 час	

		Т.С. Комарова, стр.82		
06.03.2024	2	Картинка к празднику 8-е марта Т.С. Комарова, стр.83	1 час	
11.03.2024	3	«Роспись кувшинчиков» Т.С. Комарова, стр.84	1 час	
13.03.2024	4	«С элементами аппликации. Панно «Красивые цветы» Т.С. Комарова, стр.85	1 час	
18.03.2024	5	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») Т.С. Комарова, стр.86	1 час	
20.03.2024	6	Рисование по замыслу Т.С. Комарова, стр.88	1 час	
25.03.2024	7	«Знакомство с искусством гжельской росписи» Т.С. Комарова, стр.89	1 час	
27.03.2024	8	Нарисуй какой хочешь узор Т.С. Комарова, стр.90	1 час	
<i>Апрель</i>				
01.04.2024	1	«Это он, это он, ленинградский почтальон» Т.С. Комарова, стр. 91	1 час	
03.04.2024	2	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» Т.С. Комарова, стр.92	1 час	
08.04.2024	3	«Роспись петуха» Т.С. Комарова, стр.94	1 час	
10.04.2024	4	«Спасская башня Кремля» Т.С. Комарова, стр.97	1 час	
15.04.2024	5	«Гжельские узоры» Т.С. Комарова, стр.99	1 час	
17.04.2024	6	«Красивые цветы» Т.С. Комарова, стр.99	1 час	
22.04.2024	7	«Дети танцуют на празднике в детском саду» Т.С. Комарова, стр.100	1 час	
24.04.2024	8	«Роспись силуэтов гжельской посуды» Т.С. Комарова, стр.103	1 час	
27.04.2024	9	«Цветут сады» Т.С. Комарова, стр.104	1 час	
<i>Май</i>				
06.05.2024	1	«Салют над городом в честь праздника победы» Т.С. Комарова, стр.101	1 час	
08.05.2024	2	«Бабочки летают над лугом» Т.С. Комарова, стр.105	1 час	
13.05.2024	3	Картинка для игры «Радуга» Т.С. Комарова, стр.107	1 час	
15.05.2024	4	«Цветные страницы» Т.С. Комарова, стр.108	1 час	
20.05.2024	5	КТД «Весна - красавица»	1 час	
22.05.2024	6	Анализ освоения образовательной деятельности	1 час	
27.05.2024	7	Анализ освоения образовательной деятельности	1 час	
	72		72 часа	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.