

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 111»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МБДОУ № 111
от «28» августа 2020 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ № 111
И.В. Бабичева
Приказ № 135
от « 28 » августа 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации программы
музыкального развития «ГАРМОНИЯ»
К.Л. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан
Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие» (музыка)
5 год обучения
(подготовительная группа №8)

Разработчик программы:
Музыкальный руководитель
Алексеева Людмила Анатольевна

г. Ростов-на-Дону
2020-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
- Приказом Минпросвещения России от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28.02.14)
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО № 24\4.1.1-5025 от 14.08.15)
- Письмо «О реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующей ФГОС ДО» № 59-52/193/3 от 19.01.2017г, с инструктивно-методическим письмом по организации пространственно-предметной развивающей среды МДОУ (на 2 л. в 1 экз.) и примерным перечнем средств обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующих ФГОС ДО
- СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27 августа 2015 года
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 61ЛО1 № 0003107, регистрационный № 5442 от 13.08.2015г.)
- Устав МБДОУ № 111
- Основной образовательной программы МБДОУ № 111

НАПРАВЛЕННОСТЬ: «Художественно-эстетическое развитие»

ПРОГРАММА «ГАРМОНИЯ»

К. Л. Тарасова, Т. В. Нестеренко, Т. Г. Рубан

Цель программы - общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности. Содержание программы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий. Музыкальный репертуар программы подобран на основе сочетания высокохудожественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей и организован по блокам тем, доступных и интересных детям.

Музыкальные занятия сгруппированы в «блоки» тем, которые доступны и интересны детям. Содержание и музыкальный репертуар занятий, построенных часто на сюжетной основе, естественно подводят детей к музыкальной игре-драматизации и основным праздникам. Программа ориентирована на три возрастных периода: средний (от 4 до 5 лет), старший (от 5 до 6 лет) и подготовительный (от 6 до 7 лет).

Занятия музыкой в детском саду, в основном, носят репродуктивный характер. Педагог обучает слушанию, грамоте, пению, то есть дает музыкальные стандарты, а воспитанник воспроизводит услышанное, увиденное. Это все лишает детей самобытности, естественности, снижает творческую активность. Различные виды

фантазирования, предложенные в программе, позволяют ребенку импровизировать, что ведет к развитию его творчества.

Основные условия, необходимые при проведении работы по фантазированию: необходимо дать минимальный объем знаний, кратко и образно объяснить суть процесса фантазирования.

после объяснения сразу же перейти к выработке слухового навыка, постепенно усложняя задачи.

постепенно, по мере закрепления навыка педагог передает право решения поставленной задачи (создать образ, передать настроение, сочинить мелодию на тему и т.д.) самим детям.

допустимы самые невероятные версии, ассоциации, формы проявления фантазии.

главное требование к исполнению – исполнять красиво, выразительно, четко, мягко, т.е. музыкально.

Работа проводится на музыкальных занятиях по 3 –5 минут

Цели и задачи программы

Цель программы:

Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; развитие творческих способностей детей через самовыражение.

Задачи:

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития:
 - развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе
 - развитие внимания
 - развитие чувства ритма
 - развитие индивидуальных музыкальных способностей
3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
7. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.

Методические принципы построения программы:

1. Создание непринужденной и доброжелательной обстановки на занятиях.
2. Учет возрастных особенностей воспитанников.
3. Подготовка ребенка к восприятию различной аудиальной информации через собственные ощущения.
4. Последовательное усложнение поставленных задач.
5. Принцип преемственности.
6. Принцип положительной оценки.
7. Соотношение используемого материала с природным и светским календарем.

Формы проведения занятий: Традиционное, Комплексное, Интегрированное

Структура музыкального занятия: (структура занятий может варьироваться в соответствии с усвоением материала детьми)

- музыкально – ритмические движения
- развитие чувства ритма, музицирование, аудиальное развитие
- пальчиковая гимнастика
- слушание, фантазирование
- распевание, пение
- пляски, игры, хороводы
- музыкотерапия

Условия реализации программы:

Организация занятий:

- Занятия проводятся два раза в неделю в музыкальном зале, в первой половине дня.
- Длительность занятий 30 минут

Наглядный и дидактический материал, используемый на занятиях:

- только качественная аудиозапись музыки
- иллюстрации и репродукции
- малые скульптурные формы
- дидактический материал
- игровые атрибуты
- музыкальные инструменты
- «живые игрушки» (воспитатели или воспитанники, одетые в костюмы)

Педагогический мониторинг музыкального развития воспитанников проводится два раза в год (октябрь, май)

Задачи музыкального развития воспитанников по программе «Гармония»

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений
2. Заложить основы гармонического развития:
 - развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе
 - развитие внимания
 - развитие чувства ритма
 - развитие индивидуальных музыкальных способностей
3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
7. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление ребенка.

Подготовительная группа. Занятия в подготовительной группе являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям, требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по 30 мин, их построение основывается на общих задачах музыкального

воспитания, которые изложены в Программе. Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях и в повседневной жизни. Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. Вводная часть.

- **Музыкально-ритмические упражнения.** Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть.

- **Слушание музыки.** Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ и эмоционально на них реагировать.
- **Подпевание и пение.** Цель – развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто, интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе. А также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть.

- **Игра и пляска.** Цель – доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям, и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 мин, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально- дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка. Цель музыкального воспитания: воспитывать интерес к слушанию небольших песен, музыкальных пьес, исполняемых на разных инструментах, в грамзаписи. Продолжать развивать певческие умения и ритmicность движений.
- **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные, бодрые песни, музыкальные пьесы различного характера, понимать о ком(чем) поется. Учить различать звуки по высоте.
- **Пение.** Развивать умение подпевать повторяющиеся в песне музыкальные фразы (совместно с воспитателем).
- **Музыкально – ритмические движения.** Учить детей двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки, начинать движение с началом и завершать с окончанием музыки. Танцевальные движения: хлопки в ладоши, одновременное притопывание одной ногой, поворачивание кистями, полуприседание. Развивать умение передавать по показу воспитателя игровые действия (зайчики прыгают, птички летают, клюют), в плясках двигаться по кругу, взявшись за руки, парами друг за другом. Выполнять движение по тексту.

Планируемые результаты в группе детей от 6 до 7 лет

Узнавать мелодию Государственного гимна РФ. Определять к какому жанру принадлежит прослушанное произведение (танец, песня, марш). Различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев). Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения. Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр. Слышать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы. Выражать свои впечатления от музыки в движениях или рисунках. Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполнять их выразительно и музыкально, правильно передавать мелодию. Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с аккомпанементом.

Сохранять правильное положение корпуса при пении и правильно распределять дыхание. Петь индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него. Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Исполнять solo и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.

Задачи музыкального развития детей в подготовительной группе

1. Расширять знания детей о музыке. Накапливать опыт восприятия произведений мировой культуры разных эпох и стилей, народной музыки. Вызывать сопереживания музыке, проявления эмоциональной отзывчивости. Различать жанры музыки: марш, песня, танец. Различать части музыкального произведения: вступление, проигрыш, заключение, припев, запев.

2. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Петь выразительно без напряжения плавно, лёгким звуком в диапазоне ре 1 октавы – ля(до) 2 октавы, брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, точно вступать и заканчивать песню.

3. Уметь ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трёх частной формой музыки и музыкальными фразами.

4. Выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении, боковой галоп, переменный шаг, приставной шаг.

5. Развивать интерес к игре на музыкальных инструментах. Играть в оркестре на различных инструментах. Закрепить навык игры на металлофоне (solное, ансамблевое исполнение). Развивать творческое воображение при игре на нетрадиционных музыкальных инструментах.

6. Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов. Действовать самостоятельно, не подражая, друг другу, развивать творческую активность детей.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

музыкального развития воспитанников 7-го года жизни (подготовительная к школе группа №8)

составлен в соответствии с календарным графиком на 2020-2021 учебный год,
утвержденным приказом заведующего № 135 от 28 .08 .2020г.

Дата	№ За ня ти я	Репертуар	Кол- во час ов	Примечание
<u>Сентябрь</u> <u>02.09.2020</u>	1	Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки. Упр. на развитие слуха: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня Пение: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко Муз.-ритм. движения: «Марш», муз. И. Кишко; Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; Муз. Игры: «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии;	1 час	
<u>07.09.2020</u>	2	Слушание: «Марш» муз. С. Прокофьева Упр. на развитие слуха: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня Пение: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко Муз.-ритм. движения: «Марш», муз. И. Кишко; Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; Муз. Игры: «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; Игра на муз.инструментах: «Бубенчики»	1 час	
<u>09.09.2020</u>	3	Слушание: «Колыбельная» муз. В. Моцарта Упр. на развитие слуха: «Бубенчики» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова Пение: «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; Муз.-ритм. движения: ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; Муз. Игры: «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии;	1 час	
<u>14.09.2020</u>	4	Слушание: повторение «Детская полька» муз. М. Глинки; «Колыбельная» муз. В. Моцарта Упр. на развитие слуха: «Бубенчики» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова Пение: «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; Муз.-ритм. движения: ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; Танцы и пляски: «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); Муз. Игры: «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; Игра на муз.инструментах: «Бубенчики»	1 час	
<u>16.09.2020</u>	5	Слушание: «Болезнь куклы» муз. П. Чайковского Упр. на развитие слуха: «Наш дом» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова Пение: «Моя Россия», муз. Г. Струве; Муз.-ритм. движения: «Бег», муз. Е. Тиличевой; Танцы и пляски: «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; Муз. Игры: «Кто скорей?», муз. М. Шварца;	1 час	
<u>21.09.2020</u>	6	Слушание: «Похороны куклы» муз. П. Чайковского Упр. на развитие слуха: «Наш дом» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова	1 час	

		<p>Пение: «Моя Россия», муз. Г. Струве; Муз.-ритм. движения: «Бег», муз. Е. Тиличевой; Танцы и пляски: «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); Муз. Игры: «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экссез»; Игра на муз.инструментах: «Г армошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;</p>		
<u>23.09.2020</u>	7	<p>Слушание: «Новая кукла» муз. П. Чайковского Упр. на развитие слуха: «Дудка» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Пение: «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; Муз.-ритм. движения: «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; Танцы и пляски: «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; Муз. Игры: «Кто скорей?», муз. М. Шварца;</p>	1 час	
<u>28.09.2020</u>	8	<p>Слушание: «Камаринская» муз. П. Чайковского Упр. на развитие слуха: «Дудка» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Пение: «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; Муз.-ритм. движения: «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; Танцы и пляски: «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; Муз. Игры: «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экссез»; Игра на муз.инструментах: «Г армошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;</p>	1 час	
<u>30.09.2020</u>	9	<p>Слушание: «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская» муз. П. Чайковского Упр. на развитие слуха: «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Пение: «Улетают журавли», муз. В. Кикто; Муз.-ритм. движения: «Кто лучше скачет?» муз. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; Хороводы: «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; Муз. Игры: «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой;</p>	1 час	
<u>Октябрь</u> <u>05.10.2020</u>	10	<p>Слушание: «Осень» муз. А. Александрова, сл. М. Пожаровой; Упр. на развитие слуха: «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Пение: «Улетают журавли», муз. В. Кикто; Муз.-ритм. движения: «Кто лучше скачет?» муз. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); Муз. Игры: «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); Игра на муз.инструментах: «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой;</p>	1 час	
<u>07.10.2020</u>	11	<p>Слушание: «Веселый крестьянин» муз. Р. Шумана Упр. на развитие слуха: «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии Пение: «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; Муз.-ритм. движения: «Бег», муз. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); Хороводы: «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; Муз. Игры: «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой;</p>	1 час	
<u>12.10.2020</u>	12	<p>Слушание: «Осень» муз. А. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин» муз. Р. Шумана</p>	1	

		<p>Упр. на развитие слуха: «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии</p> <p>Пение: «Песенка про бабушку»</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Бег», муз. Т. Ломовой;</p> <p>Танцы и пляски: «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»);</p> <p>Муз. Игры: «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»);</p> <p>Игра на муз.инструментах: «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой;</p>	час	
<u>14.10.2020</u>	13	<p>Слушание: «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди)</p> <p>Упр. на развитие слуха: «Спите, куклы» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова</p> <p>Пение: «Песенка про бабушку»</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева;</p> <p>Танцы и пляски: «Парный танец», латыш. нар. мелодия;</p> <p>Хороводы: «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова;</p> <p>Муз. Игры: «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.</p>	1 час	
<u>19.10.2020</u>	14	<p>Слушание: «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского)</p> <p>Упр. на развитие слуха: «Спите, куклы» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова</p> <p>Пение: «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой;</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева;</p> <p>Танцы и пляски: «Парный танец», латыш. нар. мелодия;</p> <p>Муз. Игры: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;</p> <p>Игра на муз.инструментах: «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского;</p>	1 час	
<u>21.10.2020</u>	15	<p>Слушание: повторение «Осень»(из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» муз. П. Чайковского)</p> <p>Упр. на развитие слуха: «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова</p> <p>Пение: «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой;</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта),</p> <p>Хороводы: «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова;</p> <p>Танцы и пляски: «Парный танец», латыш. нар. мелодия;</p> <p>Муз. Игры: : «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.</p>	1 час	
<u>26.10.2020</u>	16	<p>Слушание: Произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова</p> <p>Упр. на развитие слуха: «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова</p> <p>Пение: «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца;</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта),</p> <p>Танцы и пляски: «Задорный танец», муз. В. Золотарева;</p> <p>Муз. Игры: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;</p> <p>Игра на муз.инструментах: «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского;</p>	1 час	
<u>28.10.2020</u>	17	<p>Слушание: «Море» муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»)</p> <p>Упр. на развитие слуха: «Волк и козлята», эстон. нар. Песня</p> <p>Пение: «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца;</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т.</p>	1 час	

		<p>Ломовой; Танцы и пляски: «Задорный танец», муз. В. Золотарева; Хороводы: «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; Муз. Игры: «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»);</p>		
<p>Ноябрь 02.11.2020</p>	18	<p>Слушание: «Белка» муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане») Упр. на развитие слуха: «Волк и козлята», эстон. нар. Песня Пение: «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; Муз.-ритм. движения: «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Задорный танец», муз. В. Золотарева; Муз. Игры: «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; Игра на муз.инструментах: «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера;</p>	1 час	
<p>09.11.2020</p>	19	<p>Слушание: повторение «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане») Упр. на развитие слуха: «Зайка» муз. В. Карасевой Пение: «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; Муз.-ритм. движения: «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; Танцы и пляски: «Полька», муз. В. Косенко Хороводы: «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; Муз. Игры: «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова</p>	1 час	
<p>11.11.2020</p>	20	<p>Слушание: «Табакерочный вальс» муз. А. Даргомыжского; Упр. на развитие слуха: «Зайка» муз. В. Карасевой Пение: «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; Муз.-ритм. движения: «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; Танцы и пляски: «Полька», муз. В. Косенко Муз. Игры: «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; Игра на муз.инструментах: «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера;</p>	1 час	
<p>16.11.2020</p>	21	<p>Слушание: «Итальянская полька» муз. С. Рахманинова; Упр. на развитие слуха: «Петрушка», муз. В. Карасевой Пение: «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; Муз.-ритм. движения: «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; Танцы и пляски: «Полька», муз. В. Косенко Хороводы: «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; Муз. Игры: «Ищи», муз. Т. Ломовой;</p>	1 час	
<p>18.11.2020</p>	22	<p>Слушание: «Танец с саблями» муз. А. Хачатуряна Упр. на развитие слуха: «Петрушка», муз. В. Карасевой Пение: «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; Муз.-ритм. движения: «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; Танцы и пляски: «Вальс», муз. Е. Макарова; Муз. Игры: «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; Игра на муз.инструментах: «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии;</p>	1 час	
<p>23.11.2020</p>	23	<p>Слушание: «Вальс-шутка» муз. Д. Шостаковича Упр. на развитие слуха: «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой Пение: «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Танцы и пляски: : «Вальс», муз. Е. Макарова; Хороводы: «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;</p>	1 час	

		Муз. Игры: «Ищи», муз. Т. Ломовой;		
<u>25.11.2020</u>	24	Слушание: «Гавот» муз. Д. Шостаковича Упр. на развитие слуха: «Труба» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой Пение: «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Танцы и пляски: : «Вальс», муз. Е. Макарова; Муз. Игры: «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; Игра на муз.инструментах: «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии;	1 час	
<u>30.11.2020</u>	25	Слушание: «Полька» муз. Д. Шостаковича Упр. на развитие слуха: «Конь» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой Пение: «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; Муз.-ритм. движения: «Потопаем-покружимся» рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Полька», муз. П. Чайковского; Хороводы: «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; Муз. Игры: «Тень-тень», муз. В. Калининкова;	1 час	
<u>Декабрь</u> <u>02.12.2020</u>	26	Слушание: «Танец» муз. Д. Шостаковича Упр. на развитие слуха: «Конь» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой Пение: «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; Муз.-ритм. движения: «Потопаем-покружимся» рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Полька», муз. П. Чайковского; Муз. Игры: «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; Игра на муз.инструментах: «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. РимскогоКорсакова);	1 час	
<u>07.12.2020</u>	27	Слушание: «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец» муз. Д. Шостаковича Упр. на развитие слуха: «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова Пение: «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; Муз.-ритм. движения: «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Полька», муз. П. Чайковского; Хороводы: «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; Муз. Игры: «Тень-тень», муз. В. Калининкова;	1 час	
<u>09.12.2020</u>	28	Слушание: «Кавалерийская» муз. Д. Кабалевского Упр. на развитие слуха: «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова Пение: «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; Муз.-ритм. движения: «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Менуэт», муз. С. Майкапара; Муз. Игры: «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; Игра на муз.инструментах: «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. РимскогоКорсакова);	1 час	
<u>14.12.2020</u>	29	Слушание: «Зима пришла» муз. Г. Свиридова Упр. на развитие слуха: «Котя-коток» муз. В. Карасевой Пение: «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; Муз.-ритм. движения: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Менуэт», муз. С. Майкапара; Хороводы: «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; Муз. Игры: «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева;	1 час	
<u>16.12.2020</u>	30	Слушание: «Тройка» муз. Г. Свиридова Упр. на развитие слуха: «Котя-коток» муз. В. Карасевой Пение: «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; Муз.-ритм. движения: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой;	1 час	

		Танцы и пляски: «Менуэт», муз. С. Майкапара; Муз. Игры: «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова Игра на муз.инструментах: «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой;		
<u>21.12.2020</u>	31	Слушание: «Зима пришла», «Тройка» муз. Г. Свиридова Упр. на развитие слуха: «Колыбельная» муз. В. Карасевой Пение: «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; Танцы и пляски: «Вальс», муз. Г. Бахман; Хороводы: «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; Муз. Игры: «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева;	1 час	
<u>23.12.2020</u>	32	Слушание: Слушание: «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди Упр. на развитие слуха: «Колыбельная» муз. В. Карасевой Пение: «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; Танцы и пляски: «Вальс», муз. Г. Бахман; Муз. Игры: «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова Игра на муз.инструментах: «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой;	1 час	
<u>28.12.2020</u>	33	Слушание: «Зима пришла», «Тройка» муз. Г. Свиридова Упр. на развитие слуха: «Горошина» муз. В. Карасевой Пение: «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; Танцы и пляски: «Вальс», муз. Г. Бахман; Хороводы: «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; Муз. Игры: «Камаринская», обр. А. Быканова;	1 час	
<u>30.12.2020</u>	34	Слушание: «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт») «Горошина» муз. В. Карасевой Пение: «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; Танцы и пляски: «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); Муз. Игры: «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; Игра на муз.инструментах: «Я на горку шла» рус. нар. песни;	1 час	
<i>Январь</i> <u>11.01.2021</u>	35	Слушание: «Шествие гномов» соч. 54 Э. Грига Упр. на развитие слуха: «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова Пение: «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; Муз.-ритм. движения: «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; Танцы и пляски: «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); Хороводы: «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; Муз. Игры: «Камаринская», обр. А. Быканова;	1 час	
<u>13.01.2021</u>	36	Слушание: Колядка «Взошла звезда ясная» рус. Народная Упр. на развитие слуха: «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова Пение: «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; Муз.-ритм. движения: «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; Танцы и пляски: «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); Муз. Игры: «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; Игра на муз.инструментах: Я на горку шла» рус. нар. песни;	1 час	

<u>18.01.2021</u>	37	<p>Слушание: Колядки «Сею – вею, повеваю» рус. Народная Упр. на развитие слуха: «А я по лугу», рус. нар. Мелодии Пение: «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с мячами» муз. А. Петрова; Танцы и пляски: «Тачанка», муз. К. Листова; Хороводы: «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; Муз. Игры: «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой;</p>	1 час	
<u>20.01.2021</u>	38	<p>Слушание: повторение Колядка «Взошла звезда ясная» рус. народная; колядка «Сею – вею, повеваю» рус. Народная Упр. на развитие слуха: «А я по лугу», рус. нар. Мелодии Пение: «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с мячами», муз. А. Петрова; Танцы и пляски: «Тачанка», муз. К. Листова; Муз. Игры: «Кто скорей?», муз. М. Шварца; Игра на муз.инструментах: «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича;</p>	1 час	
<u>25.01.2021</u>	39	<p>Слушание: «Лес в снегу» муз. Б. Дварионас Упр. на развитие слуха: «Скок-скок, поскок», рус. нар. Песня Пение: «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; Муз.-ритм. движения: «Скакалки», муз. А. Петрова; Танцы и пляски: «Тачанка», муз. К. Листова; Хороводы: «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; Муз. Игры: «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой;</p>	1 час	
<u>27.01.2021</u>	40	<p>Слушание: «Вальс» из оперы-драмы «Елка» муз. В. Ребиков Упр. на развитие слуха: «Скок-скок, поскок», рус. нар. Песня Пение: «Урок», муз. Т. Попатенко; Муз.-ритм. движения: «Скакалки», муз. А. Петрова; Танцы и пляски: «Мазурка», муз. Г. Венявского; Муз. Игры: : «Кто скорей?», муз. М. Шварца; Игра на муз.инструментах: «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича;</p>	1 час	
<u>Февраль</u> <u>01.01.2021</u>	41	<p>Слушание: «Зимние грезы», «Зимнее утро» муз. П. И. Чайковский Упр. на развитие слуха: «Вальс» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой Пение: «Урок», муз. Т. Попатенко; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); Танцы и пляски: «Мазурка», муз. Г. Венявского; Хороводы: «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; Муз. Игры: «Игра с погремушками», муз. Ф. Ш уберта «Экссез»;</p>	1 час	
<u>03.02.2019</u>	42	<p>Слушание: повторение «Лес в снегу» - Б. Дварионас; «Вальс» из оперы-драмы «Елка» муз. В. Ребиков Упр. на развитие слуха: «Вальс» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой Пение: «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); Танцы и пляски: «Мазурка», муз. Г. Венявского; Муз. Игры: «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; Игра на муз.инструментах: «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии;</p>	1 час	
<u>08.02.2021</u>	43	<p>Слушание: «Вечер» муз С. Прокофьев Упр. на развитие слуха: «Чепуха» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой Пение: «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с лентой»</p>	1 час	

		<p>(«Игровая», муз. И. Кишко). Танцы и пляски: «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; Муз. Игры: «Игра с погремушками», муз. Ф. Ш уберта «Экоссез»;</p>		
<u>10.02.2021</u>	44	<p>Слушание: «Ноктюрн» муз Э. Григ Упр. на развитие слуха: «Чепуха» муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой Пение: «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко). Танцы и пляски: «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; Муз. Игры: «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; Игра на муз.инструментах: «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии;</p>	1 час	
<u>15.02.2021</u>	45	<p>Слушание: повторение «Вечер» муз. С. Прокофьев; «Ноктюрн» муз. Э. Григ Упр. на развитие слуха: «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой Пение: «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; Муз.-ритм. движения: «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; Муз. Игры: «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»);</p>	1 час	
<u>17.02.2021</u>	46	<p>Слушание: «Старинный танец» муз. Г. Свиридова Упр. на развитие слуха: «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой Пение: «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; Муз.-ритм. движения: «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; Муз. Игры: «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского. Игра на муз.инструментах: «На зеленом лугу», рус. Народная мелодия</p>	1 час	
<u>22.02.2021</u>	47	<p>Слушание: «Военный марш» - муз. Г. Свиридов Упр. на развитие слуха: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. Песня Пение: «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; Муз.-ритм. движения: «Марш», муз. И. Кишко; Танцы и пляски: «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; Муз. Игры: «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»);</p>	1 час	
<u>24.02.2021</u>	48	<p>Слушание: «Гавот», «Полька» муз. Д. Шостаковича Упр. на развитие слуха: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. Песня Пение: «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; Муз.-ритм. движения: «Марш», муз. И. Кишко; Танцы и пляски: «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; Муз. Игры: «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского. Игра на муз.инструментах: «На зеленом лугу», рус. Народная мелодия</p>	1 час	
<u>Март</u> <u>01.03.2021</u>	49	<p>Слушание: «Шарманка» из альбома «Танец кукол» муз. Д. Шостаковича. Упр. на развитие слуха: «Бубенчики» муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;</p>	1 час	

		<p>Пение: «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; Муз.-ритм. движения: ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; Танцы и пляски: «Русская пляска с ложками», Л / «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; Муз. Игры: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;</p>		
<u>01.03.2021</u>	50	<p>Слушание: «Песня жаворонка» муз. П. Чайковского Упр. на развитие слуха: «Бубенчики» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Пение: «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; Муз.-ритм. движения: ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; Танцы и пляски: «Русская пляска с ложками», Л / «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; Муз. Игры: «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); Игра на муз.инструментах: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова;</p>	1 час	
<u>10.03.2021</u>	51	<p>Слушание: «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка») Упр. на развитие слуха: «Наш дом» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Пение: «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; Муз.-ритм. движения: «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; Танцы и пляски: «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; Хороводы: «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; Муз. Игры: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;</p>	1 час	
<u>15.03.2021</u>	52	<p>Слушание: повторение : «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка») Упр. на развитие слуха: «Наш дом» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Пение: «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; Муз.-ритм. движения: «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; Танцы и пляски: «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; Муз. Игры: «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); Игра на муз.инструментах: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова;</p>	1 час	
<u>17.03.2021</u>	53	<p>Слушание: «Рассвет на Москве-реке» муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина») Упр. на развитие слуха: «Дудка» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Пение: «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; Муз.-ритм. движения: «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; Хороводы: «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; Муз. Игры: «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни;</p>	1 час	
<u>22.03.2021</u>	54	<p>Слушание: «Грустная песня», муз. Г. Свиридова Упр. на развитие слуха: «Дудка» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Пение: «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; Муз.-ритм. движения: «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; Муз. Игры: «Ищи», муз. Т. Ломовой;</p>	1 час	

		Игра на муз.инструментах: «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского;		
<u>24.03.2024</u>	55	Слушание: «Весна и осень», муз. Г. Свиридова Упр. на развитие слуха: «Кукушечка» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Пение: «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; Муз.-ритм. движения: «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; Танцы и пляски: «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; Хороводы: «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; Муз. Игры: «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни;	1 час	
<u>29.03.2021</u>	56	Слушание: повторение «Грустная песня», муз. Г. Свиридова; «Весна и осень», муз. Г. Свиридова. Упр. на развитие слуха: «Кукушечка» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Пение: «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; Муз.-ритм. движения: «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; Танцы и пляски: «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; Муз. Игры: «Ищи», муз. Т. Ломовой; Игра на муз.инструментах: «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского;	1 час	
<u>31.03.2021</u>	57	Слушание: «Весна» из цикла «Времена года» муз. А. Вивальди Упр. на развитие слуха: «Ходит зайка по саду», рус. нар. Мелодии Пение: «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; Муз.-ритм. движения: «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), Танцы и пляски: «Плясовая», муз. Т. Ломовой; Хороводы: «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; Муз. Игры: «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;	1 час	
<u>Апрель</u> <u>05.04.2021</u>	58	Слушание: «Весенние воды» муз. С. Рахманинов Упр. на развитие слуха: «Ходит зайка по саду», рус. нар. Мелодии Пение: «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; Муз.-ритм. движения: «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), Танцы и пляски: «Плясовая», муз. Т. Ломовой; Муз. Игры: «Тень-тень», муз. В. Калининкова; Игра на муз.инструментах: «Вальс», муз. Е. Тиличевой;	1 час	
<u>07.04.2021</u>	59	Слушание: «Плакун-трава» - русская народная песня Упр. на развитие слуха: «Волк и козлята», эстон. нар. Песня Пение: «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; Муз.-ритм. движения: «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; Танцы и пляски: «Плясовая», муз. Т. Ломовой; Хороводы: «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева. Муз. Игры: : «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;	1 час	
<u>12.04.2021</u>	60	Слушание: «Апрель. Подснежник» муз. П. И. Чайковский Упр. на развитие слуха: «Волк и козлята», эстон. нар. Песня Пение: «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; Муз.-ритм. движения: «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; Танцы и пляски: «Вальс», муз. Ф. Шуберга; Муз. Игры: «Тень-тень», муз. В. Калининкова; Игра на муз.инструментах: «Вальс», муз. Е. Тиличевой;	1 час	

<u>14.04.2021</u>	61	<p>Слушание: повторение «Весенние воды» муз.С. Рахманинов; «Апрель. Подснежник» муз. П. И. Чайковский</p> <p>Упр. на развитие слуха: «Зайка» муз. В. Карасевой</p> <p>Пение: «Урок», муз. Т. Попатенко;</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова;</p> <p>Танцы и пляски: Вальс», муз. Ф. Шуберта;</p> <p>Хороводы: «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.</p> <p>Муз. Игры: «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова;</p>	1 час	
<u>19.04.2021</u>	62	<p>Слушание: «Лебедушка» - русская народная</p> <p>Упр. на развитие слуха: «Зайка» муз. В. Карасевой</p> <p>Пение: «Урок», муз. Т. Попатенко;</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова;</p> <p>Танцы и пляски: Вальс», муз. Ф. Шуберта;</p> <p>Муз. Игры: «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня;</p> <p>Игра на муз.инструментах: «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича;</p>	1 час	
<u>21.04.2021</u>	63	<p>Слушание: повторение «Плакун-трава» - русская народная песня; «Лебедушка» - русская народная</p> <p>Упр. на развитие слуха: «Петрушка» муз. В. Карасевой</p> <p>Пение: «Про козлика», муз. Г. Струве;</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта;</p> <p>Танцы и пляски: «Пошла млада», «Все, Надюша, расскажи»,</p> <p>Хороводы: «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.</p> <p>Муз. Игры: «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова;</p>	1 час	
<u>26.04.2021</u>	64	<p>Слушание: «Бразильера» муз.Д. Мийо</p> <p>Упр. на развитие слуха: «Петрушка» муз. В. Карасевой</p> <p>Пение: «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня;</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта;</p> <p>Танцы и пляски: «Пошла млада», «Все, Надюша, расскажи»,</p> <p>Муз. Игры: «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня;</p> <p>Игра на муз.инструментах: «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича;</p>	1 час	
<u>28.04.2021</u>	65	<p>Слушание: «Полянка» - русская народная песня</p> <p>Упр. на развитие слуха: «Котя-коток» муз. В. Карасевой</p> <p>Пение: «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня;</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Потопаем-покружимся рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой;</p> <p>Танцы и пляски: «Посеяли девки лен», рус. нар. песни;</p> <p>Хороводы: «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.</p> <p>Муз. Игры: «Савка и Гришка», белорус. нар. песня;</p>	1 час	
<u>Май</u> <u>05.05.2021</u>	66	<p>Слушание: «Тарантелла» муз. С. Прокофьев</p> <p>Упр. на развитие слуха: «Котя-коток» муз. В. Карасевой</p> <p>Пение: «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе;</p> <p>Муз.-ритм. движения: «Потопаем-покружимся» рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой;</p> <p>Танцы и пляски: «Посеяли девки лен», рус. нар. песни;</p> <p>Муз. Игры: «Уж как по мосту-мосточку»,</p> <p>Игра на муз.инструментах: «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера;</p>	1 час	
<u>12.05.2021</u>	67	<p>Слушание: «Вальс» муз. С. Прокофьев</p> <p>Упр. на развитие слуха: «Колыбельная» муз. В. Карасевой</p>	1 час	

		<p>Пение: «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; Муз.-ритм. движения: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; Муз. Игры: «Савка и Гришка», белорус. нар. песня;</p>		
<u>17.05.2021</u>	68	<p>Слушание: повторение «Тарантелла» муз. С. Прокофьев; «Вальс» муз. С. Прокофьев Упр. на развитие слуха: «Колыбельная» муз. В. Карасевой Пение: «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; Муз.-ритм. движения: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; Муз. Игры: «Уж как по мосту-мосточку», Игра на муз.инструментах: «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера;</p>	1 час	
<u>19.05.2021</u>	69	<p>Слушание: «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова Упр. на развитие слуха: «Горошина» муз. В. Карасевой Пение: «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; Муз. Игры: «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова;</p>	1 час	
<u>24.05.2021</u>	70	<p>Слушание: «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара Упр. на развитие слуха: «Горошина» муз. В. Карасевой Пение: «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца. Муз.-ритм. движения: «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; Танцы и пляски: «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; Муз. Игры: «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; Игра на муз.инструментах: «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.</p>	1 час	
<u>26.05.2021</u>	71	<p>Слушание: «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди Упр. на развитие слуха: «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова Пение: «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; Танцы и пляски: «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. Мелодия Муз. Игры: «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова;</p>	1 час	
<u>31.05.2021</u>	72	<p>Слушание: «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома» муз. Ю. Чичкова Упр. на развитие слуха: «А я по лугу», рус. нар. Мелодии Пение: «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; Муз.-ритм. движения: «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; Танцы и пляски: «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. Мелодия Муз. Игры: «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; Игра на муз.инструментах: «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.</p>	1 час	
ИТОГО	72		72 часа	

Литература:

1. Тарасова программа «Гармония»
2. Лобова А.Ф. Лобова А.Ф. Школа самовыражения. Екатеринбург,1998.
3. Лобова А.Ф. Аудиальное развитие детей. Екатеринбург, 1998.
4. Корепанова М.В., Липчанская И.А. Контроль функционирования и развития ДОУ: методические рекомендации.- М., 2003
5. Костина Э.П. Диагностика музыкально – сенсорного развития детей 4 – 7 лет (выявление уровня восприятия основных свойств музыкальных звуков). Нижний Новгород, 1991
6. Мерзлякова С.И. Планирование и анализ работы по музыкальному воспитанию/ журнал «Дошкольное воспитание» №1, 2000
7. Мерзлякова С.И. Ежедневник музыкального руководителя детского сада.- М., 2001
8. Радынова О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников.- М., 1998
9. Фалюшина Л.И. Управление качеством образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении: Пособие для руководителей ДОУ. – М., 2003
10. Дошкольное образование. №6. М., 2002.