

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 111»

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
МБДОУ № 111  
от «28» августа 2020 г.  
протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МБДОУ № 111  
И.В. Бабичева  
Приказ № 135  
от « 28 » августа 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

к основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 111

**ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**(лепка/аппликация)**

**(автор: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.)**

в рамках реализации программы «От рождения до школы»  
Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

**(для детей 4-5 лет)**

Разработчики программы:

воспитатель высшей  
квалификационной категории  
**Портных Елена Васильевна**

воспитатель высшей  
квалификационной категории  
**Тусюк Таисия Николаевна**

г. Ростов-на-Дону

2020-2021 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
- Приказом Минпросвещения России от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28.02.14)
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО № 24\4.1.1-5025 от 14.08.15)
- Письмо «О реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующей ФГОС ДО» № 59-52/193/3 от 19.01.2017г, с инструктивно-методическим письмом по организации пространственно-предметной развивающей среды МДОУ (на 2 л. в 1 экз.) и примерным перечнем средств обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию основную общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующих ФГОС ДО
- СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27 августа 2015 года
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия серия 61Л01 № 0003107, регистрационный № 5442 от 13.08.2015г.)
- Устав МБДОУ № 111
- Основной образовательной программы МБДОУ № 111

**НАПРАВЛЕННОСТЬ:** «Художественно-эстетическое развитие»

### ЦЕЛИ:

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### ЗАДАЧИ:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству .

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

- Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
- Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
- Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники

должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

- Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
- Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
- Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.
- Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

### ***Лепка.***

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
- Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.
- Познакомить с приемами использования стеки.
- Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

### ***Аппликация.***

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

## **ПРИНЦИПЫ**

реализации рабочей программы по ознакомлению с предметным и социальным окружением и миром природы основываются на основных принципах программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## **ОБЪЕМ ПРОГРАММЫ:**

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности (занятие), которая проходит 1 раз в неделю в группе: чередуется - лепка с аппликацией, 2 занятия по лепке в месяц, 18 академических часов в год; 2 занятия по аппликации в месяц, 18 академических часов в год. Всего 36 академических часов.

## **ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:**

- Непосредственно-образовательная деятельность (занятие);
- Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская;
- Дидактические игры;
- 1 раз в месяц в группе проходит коллективная творческая деятельность (КТД), как итоговая форма сотворчества.

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:**

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

### **Материально-техническое обеспечение:**

в группе имеется интерактивное оборудование –ноутбук, музыкальный центр; мольберты для демонстрации наглядных пособий, детская мебель художественные материалы для реализации программы.

#### *Наглядно-дидактические пособия*

- Серия «Мир в картинках»
- Филимоновская народная игрушка.
- Городецкая роспись по дереву.
- Дымковская игрушка.
- Хохлома.
- Гжель.

### **Методическое обеспечение:**

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду, — М.: Мозайка-Синтез, 2014.

## **ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

развитие у воспитанников интереса к различным видам изобразительной деятельности; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.

### **К концу года дети могут:**

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

#### **В лепке**

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

#### **В аппликации**

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

составлен в соответствии с календарным учебным графиком на 2020-2021 учебный год,  
утвержденным приказом заведующего №135 от 28.08.2020г.

мес яц	Вид и тема	дата	Акад ем. час	Примечан ия
Сентябрь	<p><b><u>Лепка «Яблоки и ягоды»</u></b>                      Программное содержание: Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.                      (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 23)</p>	04.09.2020	1	
	<p><b><u>Апликация «Красивые флажки»</u></b>                      Программное содержание: Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.                      (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 25)</p>	11.09.2020	1	
	<p><b><u>Лепка «Большие и маленькие морковки»</u></b>                      Программное содержание: Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки.                      (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 24)</p>	18.09.2020	1	
	<p><b><u>Апликация «Украсть салфеточку»</u></b>                      Программное содержание: Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.                      (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 30)</p>	25.09.2020	1	
Октябрь	<p><b><u>Лепка «Грибы»</u></b>                      Программное содержание: Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.</p>	02.10.2020	1	

<p>(см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 32)</p>			
<p><b><u>Аппликация «Украшение платочка»</u></b>          Программное содержание: Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы.          Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета, творчество.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34)</p>	<p>09.10.2020</p>	<p>1</p>	
<p><b><u>Лепка «Угощение для кукол»</u></b>          Программное содержание: Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35)</p>	<p>16.10.2020</p>	<p>1</p>	
<p><b><u>Аппликация «Лодки плывут по реке»</u></b>          («Рыбачьи лодки вышли в море», «Яхты на озере»)          Программное содержание: Развивать умение детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закрепление умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35)</p>	<p>23.10.2020</p>	<p>1</p>	
<p><b><u>Лепка «Сливы и лимоны»</u></b>          Программное содержание: Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39)</p>	<p>30.10.2020</p>	<p>1</p>	
<p><b><u>Аппликация «Большой дом»</u></b>          Программное содержание: Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39)</p>	<p>06.11.2020</p>	<p>1</p>	

Ноябрь	<p><b><u>Лепка «Разные рыбки»</u></b>          Программное содержание: Формировать у детей умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные детьми приемы и способы лепки; умение работать аккуратно.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42)</p>	13.11.2020	1	
	<p><b><u>Аппликация «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»</u></b> (коллективная композиция)          Программное содержание: Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 41)</p>	20.11.2020	1	
	<p><b><u>Лепка «Большая утка с утятами»</u></b>          (Коллективная композиция)          Программное содержание: Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 48)</p>	27.11.2020	1	
	<p><b><u>Аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь, постройку»</u></b>          Программное содержание: Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 46)</p>	04.12.2020	1	
Декабрь	<p><b><u>Лепка «Девочка в зимней одежде»</u></b>          Программное содержание: Вызвать желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51)</p>	11.12.2020	1	
	<p><b><u>Аппликация «Бусы на елку»</u></b>          Программное содержание: Закреплять знания</p>	18.12.2020	1	



	<p>детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.</p> <p>Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 49)</p>			
	<p><b><u>Лепка «Птичка»</u></b>          Программное содержание: Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51)</p>	25.12.2020	1	
	<p><b><u>Апликация «В магазин привезли красивые пирамидки»</u></b>          Программное содержание: Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 52)</p>	15.01.2021	1	
Январь	<p><b><u>Лепка «Девочка в длинной шубке»</u></b>          Программное содержание: Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 55)</p>	22.01.2021	1	
	<p><b><u>Апликация «Автобус»</u></b>          Программное содержание: Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54)</p>	29.01.2021	1	
	<p><b><u>Лепка «Мы лепили снеговиков»</u></b>          Программное содержание: Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять</p>	05.02.2021	1	

	усвоенные приемы лепки. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 62)			
Февраль	<b><u>Апликация «Летящие самолеты»</u></b> (коллективная композиция) Программное содержание: Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знания формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость создания всеми вместе картины. Приобщать к изобразительному искусству (подобрать соответствующие иллюстрации в книгах и альбомах). (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.60)	12.02.2021	1	
	<b><u>Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»</u></b> (коллективная композиция) Программное содержание: Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять освоенные ранее технические приёмы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять навыки аккуратной работы. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.61)	19.02.2021	1	
	<b><u>Апликация «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»</u></b> Программное содержание: Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63)	26.02.2021	1	
	<b><u>Лепка «Мисочка»</u></b> Программное содержание: Учить детей лепить, используя знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые вдавливание и оттягивание краев, выравнивая их пальцами. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 66)	05.03.2021	1	
Март	<b><u>Апликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду».</u></b> Программное содержание: Воспитывать уважение порадовать окружающих, создать для них что – то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать	12.03.2021	1	

	<p>формировать навыки коллективного творчества. Вызвать чувство радости от созданного изображения. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 64)</p>			
	<p><b><u>Лепка «Зайчики на полянке»</u></b> Программное содержание: Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.70)</p>	19.03.2021	1	
	<p><b><u>Аппликация «Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)»</u></b> Программное содержание: Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 66)</p>	26.03.2021	1	
	<p><b><u>Лепка «Мисочки для трех медведей»</u></b> Программное содержание: Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 73)</p>	02.04.2021	1	
Апрель	<p><b><u>Аппликация «Загадки»</u></b> Программное содержание: Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 73)</p>	09.04.2021	1	
	<p><b><u>Лепка «Козленочек»</u></b> Программное содержание: Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 69)</p>	16.04.2021	1	

	<p><b><u>Аппликация «Вырежи и наклейте что хочешь»</u></b>          Программное содержание. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.          Воспитывать самостоятельность, творчество.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.75)</p>	23.04.2021	1	
	<p><b><u>Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»</u></b>          Программное содержание: Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).          Отрабатывать приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.78)</p>	07.05.2021	1	
<b>Май</b>	<p><b><u>Аппликация «Красная шапочка»</u></b>          Программное содержание: Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.79)</p>	14.05.2021	1	
	<p><b><u>Лепка «Посуда для кукол»</u></b>          Программное содержание: Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.77)</p>	21.05.2021	1	
	<p><b><u>Аппликация «Волшебный сад»</u></b>          Программное содержание: Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья и цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.81)</p>	28.05.2021	1	
	<b>ИТОГО</b>		<b>36</b>	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

#### **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:**

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).