

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 111»

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
МБДОУ № 111  
от от «**30**» **августа** 2019 г.  
протокол № **1**

**УТВЕРЖДАЮ**

И.о. заведующего МБДОУ № 111  
*С.С. Карасёва*  
С.С. Карасёва  
Приказ № **155**  
от «**30**» **августа** 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

к основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 111

**ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**(лепка/аппликация)**

**(автор: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.)**

в рамках реализации программы «От рождения до школы»  
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

**(для детей 4-5 лет)**

Разработчики программы:  
воспитатель высшей  
квалификационной категории  
**Колесникова Елена**  
**Григорьевна**

воспитатель высшей  
квалификационной категории  
**Чиркова Ирина**  
**Геннадьевна**

г. Ростов-на-Дону

2019-2020 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014)
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ N 08-249 от 28.02.14)
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО N 24\4.1.1-5025 от 14.08.15)
- Письмо «О реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующей ФГОС ДО» N 59-52/193/3 от 19.01.2018г, с инструктивно-методическим письмом по организации пространственно-предметной развивающей среды МДОУ (на 2 л. в 1 экз.) и примерным перечнем средств обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующих ФГОС ДО
- СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27 августа 2015 года
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01 N 0003107, регистрационный N 5442 от 13.08.2015г.)
- Устав МБДОУ N 111
- Основной образовательной программы МБДОУ N 111

**НАПРАВЛЕННОСТЬ:** «Художественно-эстетическое развитие»

### ЦЕЛИ:

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### ЗАДАЧИ:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству .

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

- Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
- Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.

- Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
- Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
- Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
- Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.
- Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

### ***Лепка.***

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
- Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.
- Познакомить с приемами использования стеки.
- Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

### ***Аппликация.***

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

## **ПРИНЦИПЫ**

реализации рабочей программы по ознакомлению с предметным и социальным окружением и миром природы основываются на основных принципах программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## **ОБЪЕМ ПРОГРАММЫ:**

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности (занятие), которая проходит 1 раз в неделю в группе: чередуется - лепка с аппликацией, 2 занятия по лепке в месяц, 18 академических часов в год; 2 занятия по аппликации в месяц, 18 академических часов в год. Всего 36 академических часов.

## **ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:**

- Непосредственно-образовательная деятельность (занятие);
- Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская;
- Дидактические игры;
- 1 раз в месяц в группе проходит коллективная творческая деятельность (КТД), как итоговая форма сотворчества.

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:**

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

### **Материально-техническое обеспечение:**

в группе имеется интерактивное оборудование –ноутбук, музыкальный центр; мольберты для демонстрации наглядных пособий, детская мебель художественные материалы для реализации программы.

#### *Наглядно-дидактические пособия*

- Серия «Мир в картинках»
- Филимоновская народная игрушка.
- Городецкая роспись по дереву.
- Дымковская игрушка.
- Хохлома.
- Гжель.

### **Методическое обеспечение:**

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду, — М.: Мозайка-Синтез, 2014.  
(под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014

## **ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

развитие у воспитанников интереса к различным видам изобразительной деятельности; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.

### **К концу года дети могут:**

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

#### **В лепке**

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

#### **В аппликации**

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

составлен в соответствии с календарным учебным графиком, утвержденным приказом заведующего №155 от 30.08.2019г.

мес яц	Вид и тема	дата	Акад ем. час	Примечани я
сентябрь	<p><b><u>Лепка «Яблоки и ягоды»</u></b>                      Программное содержание: Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.                      (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 23)</p>	03.09.2019	1	
	<p><b><u>Аппликация «Красивые флажки»</u></b>                      Программное содержание: Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.                      (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 25)</p>	10.09.2019	1	
	<p><b><u>Лепка «Большие и маленькие морковки»</u></b>                      Программное содержание: Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки.                      (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 24)</p>	17.09.2019	1	
	<p><b><u>Аппликация «Украсть салфеточку»</u></b>                      Программное содержание: Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.                      (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 30)</p>	24.09.2019	1	
октябрь	<p><b><u>Лепка «Грибы»</u></b>                      Программное содержание: Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для</p>	01. 10.2019	1	

	<p>уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 32)</p>			
	<p><b><u>Апликация «Украшение платочка»</u></b> Программное содержание: Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета, творчество. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34)</p>	08. 10.2019	1	
	<p><b><u>Лепка «Угощение для кукол»</u></b> Программное содержание: Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35)</p>	15. 10.2019	1	
	<p><b><u>Апликация «Лодки плывут по реке»</u></b> («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере») Программное содержание: Развивать умение детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закрепление умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35)</p>	22. 10.2019	1	
ноябрь	<p><b><u>Лепка «Сливы и лимоны»</u></b> Программное содержание: Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39)</p>	05. 11.2019	1	
	<p><b><u>Апликация «Большой дом»</u></b> Программное содержание: Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании</p>	12. 11.2019	1	

	<p>работ видеть образ. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39)</p>			
	<p><b><u>Лепка «Разные рыбки»</u></b> Программное содержание: Формировать у детей умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные детьми приемы и способы лепки; умение работать аккуратно. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42)</p>	19.11.2019	1	
	<p><b><u>Аппликация «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»</u></b> (коллективная композиция) Программное содержание: Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 41)</p>	26.11.2019	1	
декабрь	<p><b><u>Лепка «Большая утка с утятами»</u></b> (Коллективная композиция) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 48)</p>	03. 12.2019	1	
	<p><b><u>Аппликация «Вырежи и наклеи, какую хочешь, постройку»</u></b> Программное содержание: Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 46)</p>	10. 12.2019	1	
	<p><b><u>Лепка «Девочка в зимней одежде»</u></b> Программное содержание: Вызвать желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.</p>	17.12.2019	1	



	(см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51)			
	<b><u>Аппликация «Бусы на елку»</u></b> Программное содержание: Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 49)	24.12.2019	1	
	<b><u>Лепка «Птичка»</u></b> Программное содержание: Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; вытягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51)	31.12.2019	1	
Январь	<b><u>Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»</u></b> Программное содержание: Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 52)	14.01.2020	1	
	<b><u>Лепка «Девочка в длинной шубке»</u></b> Программное содержание: Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 55)	21.01.2020	1	
	<b><u>Аппликация «Автобус»</u></b> Программное содержание: Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54)	28.01.2020	1	

<b>Февраль</b>	<p><b><u>Лепка «Мы лепили снеговиков»</u></b>          Программное содержание: Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 62)</p>	04.02.2020	1	
	<p><b><u>Аппликация «Летящие самолеты»</u></b>          (коллективная композиция)          Программное содержание: Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знания формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость создания всеми вместе картины. Приобщать к изобразительному искусству (подобрать соответствующие иллюстрации в книгах и альбомах).          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.60)</p>	11. 02.2020	1	
	<p><b><u>Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»</u></b> (коллективная композиция)          Программное содержание: Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять освоенные ранее технические приёмы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять навыки аккуратной работы. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.61)</p>	18.02.2020	1	
	<p><b><u>Аппликация «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»</u></b>          Программное содержание: Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63)</p>	25. 02.2020	1	
	<p><b><u>Лепка «Мисочка»</u></b>          Программное содержание: Учить детей лепить, используя знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые вдавливание и оттягивание краев, выравнивая их пальцами. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность</p>	03.03.2020	1	
<b>март</b>				

	в детском саду стр. 66)			
	<p><b><u>Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду».</u></b>          Программное содержание: Воспитывать уважение порадовать окружающих, создать для них что – то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами.          Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызвать чувство радости от созданного изображения.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 64)</p>	10.03.2020	1	
	<p><b><u>Лепка «Зайчики на полянке»</u></b>          Программное содержание: Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.70)</p>	17.03. 2020	1	
	<p><b><u>Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)»</u></b>          Программное содержание: Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 66)</p>	24. 03.2020	1	
	<p><b><u>Лепка «Мисочки для трех медведей»</u></b>          Программное содержание: Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек.          Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 73)</p>	31. 03.2020	1	
<b>апрель</b>	<p><b><u>Аппликация «Загадки»</u></b>          Программное содержание: Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность</p>	07. 04.2020	1	

	в детском саду стр. 73)			
	<p><b><u>Лепка «Козленочек»</u></b>          Программное содержание: Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 69)</p>	14. 04.2020	1	
	<p><b><u>Аппликация «Вырежи и наклеи что хочешь»</u></b>          Программное содержание. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.75)</p>	21. 04.2020	1	
	<p><b><u>Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»</u></b>          Программное содержание: Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). Отрабатывать приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.78)</p>	28. 04.2020	1	
май	<p><b><u>Аппликация «Красная шапочка»</u></b>          Программное содержание: Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.79)</p>	12. 05.2020	1	
	<p><b><u>Лепка «Посуда для кукол»</u></b>          Программное содержание: Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.          (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.77)</p>	19.05.2020	1	
	<p><b><u>Аппликация «Волшебный сад»</u></b>          Программное содержание: Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья и цветы). Учить резать ножницами по</p>	26.05.2020	1	

	прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.81)			
	<b>ИТОГО</b>		36	

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.

### **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:**

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)