

**ПРИНЯТО**  
на педагогическом совете  
МБДОУ № 111  
от «28» августа 2020 г.  
протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МБДОУ № 111  
И.В. Бабичева  
Приказ № 135  
от « 28 » августа 2020 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по реализации программы музыкального развития  
«Малыш» Автор. В.А. Петрова  
Образовательная область  
«Художественно-эстетическое развитие» (музыка)  
1 год обучения  
(1-ая младшая группа №13)

Разработчик программы:  
Музыкальный руководитель  
**Гуренко Наталья Ивановна**

г. Ростов-на-Дону  
2020-2021 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
- Приказом Минпросвещения России от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28.02.14)
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО № 24\4.1.1-5025 от 14.08.15)
- Письмо «О реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующей ФГОС ДО» № 59-52/193/3 от 19.01.2017г, с инструктивно-методическим письмом по организации пространственно-предметной развивающей среды МДОУ (на 2 л. в 1 экз.) и примерным перечнем средств обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующих ФГОС ДО
- СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27 августа 2015 года
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003107, регистрационный № 5442 от 13.08.2015г.)
- Устав МБДОУ № 111
- Основной образовательной программы МБДОУ № 111

**НАПРАВЛЕННОСТЬ:** «Художественно-эстетическое развитие»

### ПРОГРАММА «Малыш»

**В.А. Петрова**

Цель программы - общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности. Содержание программы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий. Музыкальный репертуар программы подобран на основе сочетания высокохудожественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей и организован по блокам тем, доступных и интересных детям.

*Музыкальные занятия* сгруппированы в «блоки» тем, которые доступны и интересны детям. Содержание и музыкальный репертуар занятий, построенных часто на сюжетной основе, естественно подводят детей к музыкальной игре-драматизации и основным праздникам.

Занятия музыкой в детском саду, в основном, носят репродуктивный характер. Педагог обучает слушанию, грамоте, пению, то есть дает музыкальные стандарты, а воспитанник воспроизводит услышанное, увиденное. Это все лишает детей самобытности, естественности, снижает творческую активность. Различные виды фантазирования, предложенные в программе, позволяют ребенку импровизировать, что ведет к развитию его творчества.

Основные условия, необходимые при проведении работы по фантазированию:

- необходимо дать минимальный объем знаний, кратко и образно объяснить суть процесса фантазирования.
- после объяснения сразу же перейти к выработке слухового навыка, постепенно усложняя задачи.
- постепенно, по мере закрепления навыка педагог передает право решения поставленной задачи (создать образ, передать настроение, сочинить мелодию на тему и т.д.) самим детям.
- допустимы самые невероятные версии, ассоциации, формы проявления фантазии.
- главное требование к исполнению – исполнять красиво, выразительно, четко, мягко, т.е. музыкально.
- Работа проводится на музыкальных занятиях по 3 –5 минут

## **Цели и задачи программы**

### **Цель программы:**

Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; развитие творческих способностей детей через самовыражение.

### **Задачи:**

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития:
  - развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе
  - развитие внимания
  - развитие чувства ритма
  - развитие индивидуальных музыкальных способностей
3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
7. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.

### **Методические принципы построения программы:**

1. Создание непринужденной и доброжелательной обстановки на занятиях.
2. Учет возрастных особенностей воспитанников.
3. Подготовка ребенка к восприятию различной аудиальной информации через собственные ощущения.
4. Последовательное усложнение поставленных задач.
5. Принцип преемственности.
6. Принцип положительной оценки.
7. Соотношение используемого материала с природным и светским календарем.

**Формы проведения занятий:** Традиционное, Комплексное, Интегрированное

**Структура музыкального занятия:** (структура занятий может варьироваться в соответствии с усвоением материала детьми)

- музыкально – ритмические движения
- развитие чувства ритма, музицирование, аудиальное развитие
- пальчиковая гимнастика

- слушание, фантазирование
- распевание, пение
- пляски, игры, хороводы
- музыкотерапия

### **Условия реализации программы:**

#### **Организация занятий:**

- Занятия проводятся два раза в неделю в музыкальном зале, в первой половине дня.
- Длительность занятий 10 минут.

#### **Наглядный и дидактический материал, используемый на занятиях:**

- только качественная аудиозапись музыки
- иллюстрации и репродукции
- малые скульптурные формы
- дидактический материал
- игровые атрибуты
- музыкальные инструменты
- «живые игрушки» (воспитатели или воспитанники, одетые в костюмы)

Педагогический мониторинг музыкального развития воспитанников проводится два раза в год (октябрь, май)

## **Задачи музыкального развития воспитанников по программе «Гармония»**

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений
2. Заложить основы гармонического развития:
  - развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе
  - развитие внимания
  - развитие чувства ритма
  - развитие индивидуальных музыкальных способностей
3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
7. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление ребенка.

**Первая младшая группа.** Развитие детей первой младшей группы позволяет проводить с ними планомерную работу по формированию основ музыкальной культуры на занятиях и в повседневной жизни.

Музыкальные занятия состоят из трех частей.

#### **1. Вводная часть.**

- **Музыкально-ритмические упражнения.** Цель – настроить ребенка на занятие и развить навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

## **2. Основная часть.**

- **Слушание музыки.** Цель – приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно – музыкальный образ и эмоционально на них реагировать.
- **Подпевание и пение.** Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. В основную часть занятий включаются и музыкально- дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

## **3. Заключительная часть.**

- **Игра и пляска.** Цель – доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям, и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 мин, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально- дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка. Цель музыкального воспитания: воспитывать интерес к слушанию небольших песен, музыкальных пьес, исполняемых на разных инструментах, в грамзаписи. Продолжать развивать певческие умения и ритмичность движений.
- **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные, бодрые песни, музыкальные пьесы различного характера, понимать о ком(чем) поется. Учить различать звуки по высоте.
- **Пение.** Развивать умение подпевать повторяющиеся в песне музыкальные фразы (совместно с воспитателем).
- **Музыкально – ритмические движения.** Учить детей двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки, начинать движение с началом и завершать с окончанием музыки. Танцевальные движения: хлопки в ладоши, одновременное притопывание одной ногой, поворачивание кистями, полуприседание. Развивать умение передавать по показу воспитателя игровые действия (зайчики прыгают, птички летают, клюют), в плясках двигаться по кругу, взявшись за руки, парами друг за другом. Выполнять движение по тексту.

## **Планируемые результаты в группе детей от 2до 3 лет**

Узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий – низкий). Вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы. Двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками. Выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называть погремушки, бубен.

## **Задачи музыкального развития в группе раннего развития**

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений, воспитывать эмоциональный отклик на музыку.
2. Привлекать внимание воспитанников к её содержанию, развивать умение вслушиваться в музыку, различать отдельные произведения.
3. Приобщить воспитанников к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
5. Формировать певческие интонации, элементарную ритмичность движения.
6. Подготовить воспитанников к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**музыкального развития воспитанников 3-го года жизни**  
**( 1 младшая группа №13)**

составлен в соответствии с календарным графиком на 2020-2021 учебный год,  
 утвержденным приказом заведующего №135 от 28.08.2020 г.

Дата	№ Занятия	Репертуар	Кол-во часов	Примечание
<u>Сентябрь</u> <u>02.09.2020</u>	<b>1</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Ходим –бегаем» муз.Тиличеевой .В соответствии с музыкой различать движения бега и шага</p> <p><b>Танц.движение:</b> «Фонарики» р.н.м. Знакомить с новым танцевальным движением.</p> <p><b>Развитие ритма:</b> «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма.</p> <p><b>Пальч. Гимнастика:</b> «Прилетели гули» Способствовать укреплению мышц пальцев.</p> <p><b>Слушание:</b> «Лошадка» Тиличеевой Познакомить с произведением. Учить детей слушать музыку.</p> <p><b>Пение:</b> «Петушок» муз. Гомоновой Знакомить с песней, передать спокойный характер мелодии</p> <p><b>Ритмика:</b> «Веселые дети» р.н.м. Двигаться по показу воспитателя</p> <p><b>Игра:</b> «Солнышко и дождик» Дать возможность детям раскрепоститься</p>	<b>1час</b>	
<u>07.09.2020</u>	<b>2</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Ходим –бегаем» муз.Тиличеевой. Выполнять движения по показу педагога</p> <p><b>Танц. движение:</b> «Фонарики» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p><b>Развитие ритма:</b> «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Прилетели гули».Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p><b>Слушание:</b> «Лошадка» Тиличеевой Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p><b>Пение:</b> «Петушок» муз. Гомоновой Учить детей протягивать гласные звуки.</p> <p><b>Ритмика:</b> «Веселые дети» р.н.м. Активно осваивать движения пляски</p> <p><b>Игра:</b> «Солнышко и дождик» Дать возможность детям раскрепоститься</p>	<b>1час</b>	
<u>09.09.2020</u>	<b>3</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Ходим –бегаем» муз.Тиличеевой Начинать движение с началом музыки.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Фонарики» р.н.м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p> <p><b>Развитие ритма:</b> «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Прилетели гули» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p><b>Слушание:</b> «Лошадка» Тиличеевой Эмоционально воспринимать музыку</p> <p><b>Пение:</b> «Петушок» муз. Гомоновой Петь повторяющиеся слоги</p> <p><b>Ритмика:</b> «Веселые дети» р.н.м. Менять движения с изменением динамики музыки</p> <p><b>Игра:</b> «Солнышко и дождик» Дать возможность детям раскрепоститься</p>	<b>1час</b>	
<u>14.09.2020</u>	<b>4</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Ходим –бегаем» муз. Тиличеевой Ритмично ходить друг за другом Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Фонарики» р.н.м. Способствовать развитию Ритмического слуха</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Ладушки» р.н.м. Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p><b>Пальч. гимнастика:</b> «Прилетели гули»</p> <p><b>Слушание:</b> «Лошадка» Тиличеевой Выразить словами свое мнение о характере музыки</p> <p><b>Пение:</b> «Петушок» муз. Гомоновой Эмоционально откликаться на пение взрослого</p> <p><b>Ритмика:</b> «Веселые дети» р.н.м. Выразительно исполнять пляску</p> <p><b>Игра:</b> «Солнышко и дождик» Эмоционально передавать игровой образ</p>	<b>1час</b>	
<u>16.09.2020</u>	<b>5</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Дождик» муз. Мокшанцевой Учить детей подпрыгивать на двух ногах.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Притопы поочередные» р.н.м. Знакомить с новым танцевальным движением.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Прилетели гули» Способствовать укреплению мышц пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> «Корова» муз. Раухвергер Познакомить с произведением. Учить детей слушать музыку</p>	<b>1час</b>	

		<p><b>Пение:</b> «Дождик» р.н.м. Знакомить с песней, передать спокойный характер мелодии</p> <p><b>Ритмика:</b> «Погуляем» муз. Арсеева Двигаться по показу воспитателя</p> <p><b>Игра:</b> «Кошка и котята» муз. Витлина Познакомить с новой игрой</p>		
<u>21.09.2020</u>	6	<p><b>Основное движение:</b> «Дождик» муз. Мокшанцевой Выполнять движения по показу педагога</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Притопы поочередные» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Прилетели гули» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p><b>Слушание:</b> «Корова» муз. Раухвергер Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p><b>Пение:</b> «Дождик» р.н.м. Учить детей протягивать гласные звуки.</p> <p><b>Ритмика:</b> «Погуляем» муз. Арсеева Витлина Активно осваивать движения пляски</p> <p><b>Игра:</b> «Кошка и котята» муз. Дать возможность детям раскрепоститься</p>	1час	
<u>23.09.2020</u>	7	<p><b>Основное движение:</b> «Дождик» муз. Мокшанцевой Ритмично выполнять движения.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Притопы поочередные» р.н.м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Прилетели гули» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p><b>Слушание:</b> «Корова» муз. Раухвергер Эмоционально воспринимать музыку</p> <p><b>Пение:</b> «Дождик» р.н.м. Побуждать детей к пению</p> <p><b>Ритмика:</b> «Погуляем» муз. Арсеева Менять движения с изменением динамики музыки</p> <p><b>Игра:</b> «Кошка и котята» муз. Витлина Развивать способность воспроизводить движ. по показу взрослого</p>	1час	
<u>28.09.2020</u>	8	<p><b>Основное движение:</b> «Дождик» муз. Мокшанцевой Способствовать ритмичному выполнению хлопков</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Притопы поочередные» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Прилетели гули» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> «Корова» муз. Раухвергер Выражать словами свое мнение о характере музыки</p> <p><b>Пение:</b> «Дождик» р.н.м. Подпевать знакомую песенку</p> <p><b>Ритмика:</b> «Погуляем» муз. Арсеева Выразительно исполнять пляску</p> <p><b>Игра:</b> «Кошка и котята» муз. Витлина Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
<u>30.09.2020</u>	9	<p><b>Основное движение:</b> Ходьба друг за другом Учить детей ходить, высоко поднимая колени.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> С платочками. р.н.м. Знакомить с новым танцевальным движением.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Веселые ладошки» Способствовать развитию чувства ритма.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Бабушка очки надела» Способствовать укреплению мышц пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> «Козлятки» муз. Макшанцевой Знакомить с новым произведением</p> <p><b>Пение:</b> «Птичка» муз. Тиличевой. Знакомить с песней, передать спокойный характер мелодии</p> <p><b>Ритмика:</b> «Пляска с листочками» муз. Филиппенко Двигаться по показу воспитателя</p> <p><b>Игра:</b> «Три медведя» р.н.м. Снять напряжение в конце занятия</p>	1час	
<u>Октябрь</u> <u>05.10.2020</u>	10	<p><b>Основное движение:</b> Ходьба друг за другом Выполнять движения по показу педагога</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> С платочками. р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Веселые ладошки» Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Бабушка очки надела» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p><b>Слушание:</b> «Козлятки» муз. Макшанцевой Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p><b>Пение:</b> «Птичка» муз. Тиличевой. Учить детей протягивать гласные звуки.</p> <p><b>Ритмика:</b> «Пляска с листочками» муз. Филиппенко Активно осваивать движения пляски</p> <p><b>Игра:</b> «Три медведя» р.н.м. Привлекать к игре всех детей</p>	1час	

<b>07.10.2020</b>	<b>11</b>	<p><b>Основное движение:</b> Ходьба друг за другом Осваивать дробный шаг</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> С платочками. р.н.м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Веселые ладошки» Способствовать развитию чувства ритма</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Бабушка очки надела» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p><b>Слушание:</b> «Козлятки» муз. Макшанцевой Эмоционально воспринимать музыку</p> <p><b>Пение:</b> «Птичка» муз. Тиличевой. Активно подпевать повторяющиеся интонации</p> <p><b>Ритмика:</b> «Пляска с листочками» муз. Филиппенко Выполнять движения с предметами</p> <p><b>Игра:</b> «Три медведя» р.н.м. Менять движения по тексту песни</p>	<b>1час</b>	
<b>12.10.2020</b>	<b>12</b>	<p><b>Основное движение:</b> Ходьба друг за другом Учить двигаться боковым галопом</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> С платочками. р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Веселые ладошки» Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Бабушка очки надела» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> «Козлятки» муз. Макшанцевой Выражать словами свое мнение о характере музыки</p> <p><b>Пение:</b> «Птичка» муз. Тиличевой. Активно подпевать повторяющиеся интонации</p> <p><b>Ритмика:</b> «Пляска с листочками» муз. Филиппенко Выразительно исполнять пляску</p> <p><b>Игра:</b> «Три медведя» р.н.м. Привлекать всех детей к игре</p>	<b>1час</b>	
<b>14.10.2020</b>	<b>13</b>	<p><b>Основное движение:</b> Бег парами по кругу, ходьба Учить детей подпрыгивать на двух ногах.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Кружение парами на шаге Знакомить с новым танцевальным движением.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Прохлопай свое имя» Способствовать развитию чувства ритма.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Бабушка очки надела» Способствовать укреплению мышц пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> «Кошка» муз. Александрова Учить детей внимательно слушать музыку</p> <p><b>Пение:</b> «В огороде зайчика» р.н.м. Знакомить с песней, передать спокойный характер мелодии</p> <p><b>Ритмика:</b> «Погремушка, попляши» муз. Попатенко Двигаться по показу воспитателя</p> <p><b>Игра:</b> «Воробушки». муз. Витлина Эмоционально передавать игровой образ.</p>	<b>1час</b>	
<b>19.10.2020</b>	<b>14</b>	<p><b>Основное движение:</b> Бег парами по кругу, ходьба Менять движения с изменением музыки</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Кружение парами на шаге Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Прохлопай свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Бабушка очки надела» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p><b>Слушание:</b> «Кошка» муз. Александрова Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p><b>Пение:</b> «В огороде зайчика» р.н.м. Учить детей протягивать гласные звуки.</p> <p><b>Ритмика:</b> «Погремушка, попляши» муз. Попатенко Активно осваивать движения пляски</p> <p><b>Игра:</b> «Воробушки». муз. Витлина. Дать возможность детям раскрепоститься</p>	<b>1час</b>	
<b>21.10.2020</b>	<b>15</b>	<p><b>Основное движение:</b> Бег парами по кругу, ходьба Ритмично выполнять движения</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Кружение парами на шаге Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Прохлопай свое имя» Способствовать развитию чувства ритма</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Бабушка очки надела» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p><b>Слушание:</b> «Кошка» муз. Александрова Эмоционально воспринимать музыку</p> <p><b>Пение:</b> «В огороде зайчика» р.н.м. Активно подпевать повторяющиеся интонации</p> <p><b>Ритмика:</b> «Погремушка, попляши» муз. Попатенко Менять движения с изменением динамики музыки</p> <p><b>Игра:</b> «Воробушки». муз. Витлина Передать игровые образы</p> <p><b>Основное движение:</b> Бег парами по кругу, ходьба Ритмично ходить и</p>	<b>1час</b>	

<b><u>26.10.2020</u></b>	<b>16</b>	<p>бегать друг за другом</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Кружение парами на шаге Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Прохлопай свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Бабушка очки надела» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> «Кошка» муз. Александрова Выразить словами свое мнение о характере музыки</p> <p><b>Пение:</b> «В огороде зайчика» р.н.м. Петь отдельные интонации</p> <p><b>Ритмика:</b> «Погремушка, попляши» муз. Попатенко Выразительно исполнять пляску</p> <p><b>Игра:</b> «Воробушки».муз. Витлина Эмоционально передавать игровой образ</p>	<b>1час</b>	
<b><u>28.10.2020</u></b>	<b>17</b>	<p><b>Основное движение:</b> Ходьба по кругу, бег. Ритмично выполнять движения</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Кружение на шаге. Знакомить с новым движением</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Листья падают в саду» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> «Моя лошадка» Гречанинов Знакомить с произведением</p> <p><b>Распевка:</b> «Зайка» р.н.м. Побуждать детей к пению</p> <p><b>Пение:</b> «Зима» муз. Карасева Знакомить с новой песней</p> <p><b>Ритмика:</b> «Пляска с погремушками» муз. Вересокиной Учить детей выполнять движения с предметами</p> <p><b>Игра:</b> «Птицы и птенчики» Знакомить с новой игрой</p>	<b>1час</b>	
<b><u>Ноябрь</u></b> <b><u>02.11.2020</u></b>	<b>18</b>	<p><b>Основное движение:</b> Ходьба по кругу, бег.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Кружение на шаге.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Тихо или громко сказать свое имя»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Листья падают в саду»: Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p><b>Слушание:</b> «Моя лошадка» Гречанинов Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p><b>Распевка:</b> «Зайка» р.н.м. Учить детей протягивать гласные звуки.</p> <p><b>Пение:</b> «Зима» муз. Карасева Чисто интонировать мелодию</p> <p><b>Ритмика:</b> «Пляска с погремушками» муз. Вересокиной Активно осваивать движения пляски</p> <p><b>Игра:</b> «Птицы и птенчики» Менять движения в соответствии с характером музыки</p>	<b>1час</b>	
<b><u>09.11.2020</u></b>	<b>19</b>	<p><b>Основное движение:</b> Ходьба по кругу, бег. Осваивать новое движение.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Кружение на шаге. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию чувства ритма</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Листья падают в саду» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p><b>Слушание:</b> «Моя лошадка» Гречанинов Эмоционально воспринимать музыку</p> <p><b>Распевка:</b> «Зайка» р.н.м. Петь протяжным звуком</p> <p><b>Пение:</b> «Зима» муз. Карасева Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой</p> <p><b>Ритмика:</b> «Пляска с погремушками» муз. Вересокиной Менять движения с изменением характера музыки</p> <p><b>Игра:</b> «Птицы и птенчики» Эмоционально откликаться на музыку</p>	<b>1час</b>	
<b><u>11.11.2020</u></b>	<b>20</b>	<p><b>Основное движение:</b> Ходьба по кругу, бег. Совершенствовать движения</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Кружение на шаге. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Листья падают в саду» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> «Моя лошадка» Гречанинов Выразить словами свое мнение о характере музыки</p> <p><b>Распевка:</b> «Зайка» р.н.м. Начинать пение после вступления</p> <p><b>Пение:</b> «Зима» муз. Карасева Эмоционально исполнять песню</p> <p><b>Ритмика:</b> «Пляска с погремушками» муз. Вересокиной Выразительно исполнять пляску</p> <p><b>Игра:</b> «Птицы и птенчики» Дать возможность детям раскрепоститься</p>	<b>1час</b>	

<u>16.11.2020</u>	21	<p><b>Основное движение:</b> Галоп прямой, прыжки (зайчики) Учить детей подпрыгивать на двух ногах.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Притопы одной ногой и поочередные. Знакомить с новым танцевальным движением.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию чувства ритма.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Листья падают в саду» Способствовать укреплению мышц пальцев.</p> <p><b>Слушание:</b> «Колыбельная» муз. Назарова Учить детей внимательно слушать музыку</p> <p><b>Распевка:</b> «В огороде зайчика» р.н.м. Знакомить с песней</p> <p><b>Пение:</b> «Идет коза рогатая» р.н.м. Подстраиваться к голосу взрослого</p> <p><b>Ритмика:</b> «Подружились» муз. Вилькорейской Двигаться по показу воспитателя</p> <p><b>Игра:</b> «Пойду ль я» р.н.м Знакомить с правилами игры</p>	1час	
<u>18.11.2020</u>	22	<p><b>Основное движение:</b> Галоп прямой, прыжки (зайчики) Передавать образ мышек</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Притопы одной ногой и поочередные. Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Листья падают в саду» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p><b>Слушание:</b> «Колыбельная» муз. Назарова Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p><b>Распевка:</b> «В огороде зайчика» р.н.м. Учить детей протягивать гласные звуки.</p> <p><b>Пение:</b> «Идет коза рогатая» р.н.м. Запоминать текст песни</p> <p><b>Ритмика:</b> «Подружились» муз. Менять движения в соответствии с музыкой Вилькорейской</p> <p><b>Игра:</b> «Пойду ль я» р.н.м. Начинать движение вместе с музыкой</p>	1час	
<u>23.11.2020</u>	23	<p><b>Основное движение:</b> Галоп прямой, прыжки (зайчики) Ритмично выполнять движения.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Притопы одной ногой и поочередные. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию чувства ритма</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Листья падают в саду» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p><b>Слушание:</b> «Колыбельная» муз. Назарова Эмоционально воспринимать музыку</p> <p><b>Распевка:</b> «В огороде зайчика» р.н.м.</p> <p><b>Пение:</b> «Идет коза рогатая» р.н.м. Эмоционально исполнять песню Подпевать воспитателю</p> <p><b>Ритмика:</b> «Подружились» муз. Вилькорейской Менять движения с изменением динамики музыки</p> <p><b>Игра:</b> «Пойду ль я» р.н.м. Дать возможность детям расслабиться</p>	1час	
<u>25.11.2020</u>	24	<p><b>Основное движение:</b> Галоп прямой, прыжки (зайчики) Ритмично ходить друг за другом</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Притопы одной ногой и поочередные. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Листья падают в саду» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> «Колыбельная» муз. Назарова Выражать словами свое мнение о характере музыки</p> <p><b>Распевка:</b> «В огороде зайчика» р.н.м Эмоционально подпевать</p> <p><b>Пение:</b> «Идет коза рогатая» р.н.м. Пение по желанию детей</p> <p><b>Ритмика:</b> «Подружились» муз. Выразительно исполнять пляску Вилькорейской</p> <p><b>Игра:</b> «Пойду ль я» р.н.м. Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
<u>30.11.2020</u>	25	<p><b>Основное движение:</b> «Погуляем» Арсеевой Менять движения с изменением музыки</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «С погремушками» р.н.м. Выполнять движения с предметами</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Веселые ручки» (хлопок – пауза) Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Наша бабушка идет» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> «Колыбельная» муз. Разоренова Знакомить с произведением</p> <p><b>Распевка:</b> «Андрей – воробей» муз. Тиличевой Чисто интонировать мелодию</p> <p><b>Пение:</b> «Елочка, заблести огнями» муз. Олиферовой Знакомить с новой песней</p> <p><b>Ритмика:</b> «Хоровод вокруг елочки» муз. Понамаревой Учить детей двигать за руки по кругу.</p>	1час	

		<b>Игра:</b> «Зайцы и лисичка» муз. Финаровского Знакомить с новой игрой		
<b>Декабрь</b> <b>02.11.2020</b>	<b>26</b>	<b>Основное движение:</b> «Ходим – бегаем» Выполнять движения по показу педагога <b>Танцевальное движение:</b> «Фонарики» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения <b>Развитие чувства ритма:</b> «Веселые ручки» (хлопок – пауза) Способствовать развитию ритмического слуха. <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Наша бабушка идет» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней <b>Слушание:</b> «Колыбельная» муз.Разоренова Слушать музыку, рассказать, о содержании. <b>Распевка:</b> «Андрей – воробей» муз. Тиличевой Учить детей петь отрывистыми звуками <b>Пение:</b> «Елочка, заблести огнями» муз. Олиферовой Подпевать воспитателю <b>Ритмика:</b> «Хоровод вокруг елочки» муз. Понамаревой Активно осваивать движения хоровода <b>Игра:</b> «С мишкой» р.н.м. Снять напряжение после занятия	<b>1час</b>	
<b>07.12.2020</b>	<b>27</b>	<b>Основное движение:</b> « Веселые зайчата». муз.Черни Осваивать легкие прыжки на двух ногах. <b>Танцевальное движение:</b> «Фонарики» р.н.м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки <b>Развитие чувства ритма:</b> «Веселые ручки» (хлопок – пауза) Способствовать развитию чувства ритма <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Наша бабушка идет» Способствовать расслаблению ребенка <b>Слушание:</b> «Колыбельная» муз.Разоренова Эмоционально воспринимать музыку <b>Распевка:</b> «Андрей – воробей» муз. Тиличевой Подпевать воспитателю <b>Пение:</b> «Елочка, заблести огнями» муз. Олиферовой Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой <b>Ритмика:</b> «Хоровод вокруг елочки» муз. Понамаревой Менять движения с изменением характера музыки <b>Игра:</b> «С мишкой» р.н.м Менять движения со сменой частей музыки	<b>1час</b>	
<b>09.12.2020</b>	<b>28</b>	<b>Основное движение:</b> «Веселые зайчата» муз.Черни Начинать и заканчивать движение с музыкой <b>Танцевальное движение:</b> «Пружинка с ножкой» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение. <b>Развитие чувства ритма:</b> «Веселые ручки» (хлопок – пауза) Способствовать развитию ритмического слуха <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Наша бабушка идет» Развивать мышцы ладоней и пальцев <b>Слушание:</b> «Колыбельная» муз.Разоренова Выражать словами свое мнение о характере музыки <b>Распевка:</b> «Андрей – воробей» муз. Тиличевой Начинать пение после вступления <b>Пение:</b> «Елочка, заблести огнями» муз. Олиферовой Эмоционально исполнять песню <b>Ритмика:</b> «Хоровод вокруг елочки» муз. Понамаревой Выразительно исполнять хоровод <b>Игра:</b> «Догонялки» р.н.м. Познакомить с игрой	<b>1час</b>	
<b>14.12.2020</b>	<b>29</b>	<b>Основное движение:</b> «Ходим – бегаем» Е.Тиличевой Учить детей подпрыгивать на двух ногах. <b>Танцевальное движение:</b> «Хлопки в ладоши» на 2/4 Знакомить с новым танцевальным движением. <b>Развитие чувства ритма:</b> «Из-под дуба». Р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма. <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Наша бабушка идет» Способствовать укреплению мышц пальцев. <b>Слушание:</b> «Лошадка» М. Симановского Учить детей внимательно слушать музыку <b>Распевка:</b> «Андрей – воробей» р.н.м. Вспомнить знакомую попевку <b>Пение:</b> «Дед Мороз» А.Филиппенко Знакомить с новой песней <b>Ритмика:</b> Хоровод «Елочка» Н. Бахутовой Двигаться по показу воспитателя <b>Игра:</b> «Медведь» Эмоционально передавать игровой образ	<b>1час</b>	
<b>16.12.2020</b>	<b>30</b>	<b>Основное движение:</b> «Ходим – бегаем» Е.Тиличевой. Передавать образ мышек <b>Танцевальное движение:</b> «Хлопки в ладоши» на 2/4 Следить за правильным выполнением упражнения <b>Развитие чувства ритма:</b> «Из-под дуба». Р.н.м. Способствовать развитию ритмического слуха. <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Наша бабушка идет» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней <b>Слушание:</b> «Лошадка» М. Симановского Слушать музыку, рассказать, о содержании. <b>Распевка:</b> «Андрей – воробей» р.н.м. Учить детей протягивать гласные	<b>1час</b>	

		звучи. <b>Пение:</b> «Дед Мороз» А.Филиппенко Подевать знакомые фразы, слоги <b>Ритмика:</b> Хоровод «Елочка» Н. Бахутовой Менять движения в соответствии с музыкой <b>Игра:</b> «Медведь» Эмоционально передавать игровые образы		
<b>21.12.2020</b>	<b>31</b>	<b>Основное движение:</b> «Ходим – бегаем» Е.Тиличеевой. Ритмично выполнять движения. <b>Танцевальное движение:</b> «Хлопки в ладоши» на 2/4 Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки <b>Развитие чувства ритма:</b> «Из-под дуба». Р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Наша бабушка идет» Способствовать расслаблению ребенка <b>Слушание:</b> «Лошадка» М. Симановского Эмоционально воспринимать музыку <b>Распевка:</b> «Андрей – воробей» р.н.м. Правильно проговаривать слова песни <b>Пение:</b> «Дед Мороз» А.Филиппенко Выразительно исполнять песню <b>Ритмика:</b> Хоровод «Елочка» Н. Бахутовой <b>Игра:</b> «Медведь» Менять движения с изменением динамики музыки Менять движения по тексту песни	<b>1час</b>	
<b>23.12.2020</b>	<b>32</b>	<b>Основное движение:</b> «Ходим – бегаем» Е.Тиличеевой Ритмично ходить друг за другом <b>Танцевальное движение:</b> «Хлопки в ладоши» на 2/4 Дружно, вместе исполнять движение. <b>Развитие чувства ритма:</b> «Из-под дуба». Р.н.м. Способствовать развитию ритмического слуха <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Наша бабушка идет» Развивать мышцы ладоней и пальцев <b>Слушание:</b> «Лошадка» М. Симановского Выразить словами свое мнение о характере музыки <b>Распевка:</b> «Андрей – воробей» р.н.м. Побуждать всех детей к пению <b>Пение:</b> «Дед Мороз» А.Филиппенко Пение по желанию детей <b>Ритмика:</b> Хоровод «Елочка» Н. Бахутовой Выразительно исполнять пляску <b>Игра:</b> «Медведь» Эмоционально передавать игровой образ	<b>1час</b>	
<b>28.12.2020</b>	<b>33</b>	<b>Основное движение:</b> «Топотушки» М.Раухвергер Осваивать топающий шаг <b>Танцевальное движение:</b> «Пружинка» р.н.м. Знакомить с новым движением <b>Развитие чувства ритма:</b> «Пропой свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Вот кот Мурлыка ходит» Развивать мышцы ладоней и пальцев <b>Слушание:</b> «Марш» Ю. Чичков Знакомить с произведением <b>Распевка:</b> «Самолет» Е. Тиличеева Знакомить с новой песней <b>Пение:</b> «Топ – топ» В.Журбинская Эмоционально откликаться на песню <b>Ритмика:</b> «Стуколка» у.н.м Менять движение с изменением характера музыки <b>Игра:</b> «Ловишки» Й.Гайдн Знакомить с новой игрой	<b>1час</b>	
<b>30.12.2020</b>	<b>34</b>	<b>Основное движение:</b> «Топотушки» М.Раухвергер Выполнять движения по показу педагога <b>Танцевальное движение:</b> «Пружинка» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения <b>Развитие чувства ритма:</b> «Пропой свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха. <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней <b>Слушание:</b> «Марш» Ю. Чичков Слушать музыку, рассказать, о содержании. <b>Распевка:</b> «Самолет» Е. Тиличеева Учить детей петь протяжным звуком <b>Пение:</b> «Топ – топ» В.Журбинская Пропевать знакомые слоги <b>Ритмика:</b> «Стуколка» у.н.м. Активно осваивать движения пляски <b>Игра:</b> «Ловишки» Й.Гайдн Дать возможность детям раскрепоститься	<b>1час</b>	
<b>Январь 11.01.2021</b>	<b>35</b>	<b>Основное движение:</b> «Топотушки» М.Раухвергер Учить начинать движение с началом музыки <b>Танцевальное движение:</b> «Пружинка» р.н.м. Менять движение с изменением характера музыки <b>Развитие чувства ритма:</b> «Пропой свое имя» Способствовать развитию чувства ритма <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать расслаблению ребенка <b>Слушание:</b> «Марш» Ю. Чичков Эмоционально воспринимать музыку <b>Распевка:</b> «Самолет» Е. Тиличеева Побуждать пропевать целые фразы <b>Пение:</b> «Топ – топ» В.Журбинская Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой <b>Ритмика:</b> «Стуколка» у.н.м. Менять движения с изменением характера	<b>1час</b>	

		музыки <b>Игра:</b> «Ловишки» Й.Гайдн Эмоционально откликаться на веселый характер музыки		
<b>13.01.2021</b>	<b>36</b>	<b>Основное движение:</b> «Топотушки» муз.Раухвергера Начинать и заканчивать движение с музыкой <b>Танцевальное движение:</b> «Пружинка» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение. <b>Развитие чувства ритма:</b> «Пропой свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Вот кот Мурлыка ходит» Развивать мышцы ладоней и пальцев <b>Слушание:</b> «Марш» Ю. Чичков Выразить словами свое мнение о характере музыки <b>Распевка:</b> «Самолет» Е. Тиличеева Начинать пение после вступления <b>Пение:</b> «Топ – топ» В.Журбинская Эмоционально исполнять песню <b>Ритмика:</b> «Стуколка» у.н.м. Выразительно исполнять пляску <b>Игра:</b> «Ловишки» Й.Гайдн Играть непринужденно, весело	<b>1час</b>	
<b>18.01.2021</b>	<b>37</b>	<b>Основное движение:</b> Бег парами. Р.н.м. Учить детей бегать парами по кругу. <b>Танцевальное движение:</b> Выставление ноги на пятку. р. н. м. Знакомить с новым танцевальным движением. <b>Развитие чувства ритма:</b> «Картинка» Отхлопать ритм по картинке. <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать укреплению мышц пальцев. <b>Слушание:</b> «Ах вы, сени» р.н.м. Учить детей внимательно слушать музыку <b>Распевка:</b> «Танечка, бай – бай» Знакомить с песней <b>Пение:</b> «Молодой солдат» В.Карасева Знакомить с новой песней <b>Ритмика:</b> «Сапожки» р.н.м. Двигаться по показу воспитателя <b>Игра:</b> «Самолет» Знакомить с правилами игры	<b>1час</b>	
<b>20.01.2021</b>	<b>38</b>	<b>Основное движение:</b> Бег парами. Р.н.м. Легко выполнять бег по кругу <b>Танцевальное движение:</b> Выставление ноги на пятку. р. н. м. Следить за правильным выполнением упражнения <b>Развитие чувства ритма:</b> «Картинка» Способствовать развитию ритмического слуха. <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней <b>Слушание:</b> «Ах вы, сени» р.н.м. Слушать музыку, рассказать, о содержании <b>Распевка:</b> Танечка, бай – бай» Учить детей протягивать гласные звуки. <b>Пение:</b> «Молодой солдат» В.Карасева <b>Ритмика:</b> «Сапожки» р.н.м. Менять движения в соответствии с музыкой <b>Игра:</b> «Самолет» Различать ритм шага и бега	<b>1час</b>	
<b>25.01.2021</b>	<b>39</b>	<b>Основное движение:</b> Бег парами. р.н.м. Ритмично выполнять движения. <b>Танцевальное движение:</b> Выставление ноги на пятку. р. н. м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки <b>Развитие чувства ритма:</b> «Картинка» Способствовать развитию чувства ритма <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать расслаблению ребенка <b>Слушание:</b> «Ах вы, сени» р.н.м. Эмоционально воспринимать музыку <b>Распевка:</b> «Зайка»р.н.м. Побуждать всех детей к пению <b>Пение:</b> «Молодой солдат» В.Карасева Эмоционально исполнять песню <b>Ритмика:</b> «Сапожки» р.н.м. Менять движения с изменением динамики музыки <b>Игра:</b> «Самолет» Снять напряжение в конце занятия	<b>1час</b>	
<b>27.01.2021</b>	<b>40</b>	<b>Основное движение:</b> Бег парами. Р.н.м. Учить детей бегать парами по кругу <b>Танцевальное движение:</b> Выставление ноги на пятку. р. н. м. Дружно, вместе исполнять движение. <b>Развитие чувства ритма:</b> «Картинка» Способствовать развитию ритмического слуха <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Вот кот Мурлыка ходит» Развивать мышцы ладоней и пальцев <b>Слушание:</b> «Танечка, бай – бай» Воспринимать музыку различного характера <b>Пение:</b> «Молодой солдат» В.Карасева Пение по желанию детей <b>Ритмика:</b> «Сапожки» р.н.м. Выразительно исполнять пляску <b>Игра:</b> «Самолет» Эмоционально передавать игровой образ	<b>1час</b>	
<b>Февраль 01.02.2021</b>	<b>41</b>	<b>Основное движение:</b> Упражнение с султанчиками. у.н.м. Учить детей выполнять движения с предметами <b>Танцевальное движение:</b> «Притопы». р.н.м. Знакомить с новым движением <b>Развитие чувства ритма:</b> Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Назвать картинку, одновременно ударяя в барабан <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Этот пальчик – бабушка» Развивать мышцы ладоней и пальцев <b>Слушание:</b> Марш, колыбельная, плясовая мелодия. Продолжать	<b>1час</b>	

		<p>знакомить с произведениями различного характера  <b>Распевка:</b> «Барашеньки» р.н.м.  <b>Пение:</b> «Маме песенку пою» Т. Попатенко Знакомить с новыми песнями  <b>Ритмика:</b> «Маленький танец» Н. Александрова Знакомить с пляской  <b>Игра:</b> «Васька – кот» Знакомить с новой игрой</p>		
<b>03.02.2021</b>	<b>42</b>	<p><b>Основное движение:</b> Упражнение с султанчиками. у.н.м. Выполнять движения по показу педагога  <b>Танцевальное движение:</b> «Притопы». р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения  <b>Развитие чувства ритма:</b> Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Способствовать развитию ритмического слуха.  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Этот пальчик – бабушка» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней  <b>Слушание:</b> Марш, плясовая мелодия. Слушать музыку различного характера  <b>Распевка:</b> «Барашеньки» р.н.м. Учить детей петь протяжным звуком  <b>Пение:</b> «Маме песенку пою» Т.Попатенко Подпевать воспитателю всю песню  <b>Ритмика:</b> «Маленький танец» Н.Александрова Активно осваивать движения пляски  <b>Игра:</b> «Васька – кот» Снять эмоциональное напряжение</p>	<b>1час</b>	
<b>08.02.2021</b>	<b>43</b>	<p><b>Основное движение:</b> Упражнение с султанчиками. у.н.м. Учить начинать движение с началом музыки  <b>Танцевальное движение:</b> «Притопы». р.н.м. Менять движение с изменением характера музыки  <b>Развитие чувства ритма:</b> Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Назвать слово, ударя по металлофону  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Этот пальчик – бабушка» Способствовать расслаблению ребенка  <b>Слушание:</b> Марш, плясовая мелодия. Эмоционально воспринимать музыку  <b>Распевка:</b> «Барашеньки» р.н.м. Подпевать знакомую песню  <b>Пение:</b> «Маме песенку пою» Т.Попатенко Эмоционально пропевать песню  <b>Ритмика:</b> «Маленький танец» Менять движения с изменением характера музыки Н.Александрова  <b>Игра:</b> «Васька – кот» Выполнять движения в соответствии с текстом песни</p>	<b>1час</b>	
<b>10.02.2021</b>	<b>44</b>	<p><b>Основное движение:</b> Упражнение с султанчиками. у.н.м. Начинать и заканчивать движение с музыкой  <b>Танцевальное движение:</b> «Притопы» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение.  <b>Развитие чувства ритма:</b> Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Способствовать развитию ритмического слуха (пианино)  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Этот пальчик – бабушка» Развивать мышцы ладоней и пальцев  <b>Слушание:</b> Марш, плясовая мелодия. Выражать словами свое мнение о характере музыки  <b>Распевка:</b> «Барашеньки» р.н.м. Начинать пение после вступления  <b>Пение:</b> «Маме песенку пою» Т.Попатенко Эмоционально исполнять песню  <b>Ритмика:</b> «Маленький танец» Н.Александрова Выразительно исполнять пляску  <b>Игра:</b> «Васька – кот» Вызвать желание поиграть</p>	<b>1час</b>	
<b>15.02.2021</b>	<b>45</b>	<p><b>Основное движение:</b> Упражнение с султанчиками. у.н.м. Учить детей выполнять движения с предметами.  <b>Танцевальное движение:</b> «Притопы». р.н.м. Знакомить с новым танцевальным движением.  <b>Развитие чувства ритма:</b> Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Развивать ритмический слух  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Этот пальчик – бабушка» Способствовать укреплению мышц пальцев  <b>Слушание:</b> Марш, колыбельная, плясовая мелодия. Учить детей внимательно слушать музыку  <b>Распевка:</b> «Цветики» Е. Тиличевой Определить характер  <b>Пение:</b> «Маме в день 8 марта» Е.Тиличевой Подпевать всю песню  <b>Ритмика:</b> «Помирились» Т. Вилькорейской Двигаться по показу воспитателя  <b>Игра:</b> «Пес Барбос» р.н.м. Знакомить с правилами игры</p>	<b>1час</b>	
<b>17.02.2021</b>	<b>46</b>	<p><b>Основное движение:</b> Упражнение с султанчиками. у.н.м. Легко выполнять бег по кругу  <b>Танцевальное движение:</b> «Притопы». р.н.м Следить за правильным выполнением упражнения  <b>Развитие чувства ритма:</b> Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Способствовать развитию ритмического слуха.  <b>Пальчиковая гимнастика</b> Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней: «Этот пальчик – бабушка»  <b>Слушание:</b> Марш, колыбельная, плясовая мелодия. Слушать музыку различного характера  <b>Распевка:</b> «Цветики» Е. Тиличевой Учить детей протягивать гласные</p>	<b>1час</b>	

		<p>звуки.</p> <p><b>Пение:</b> «Маме в день 8 марта» Е.Тиличевой Пропевать фразы вместе с воспитателем</p> <p><b>Ритмика:</b> «Помирились» Т. Вилькорейской Менять движения в соответствии с музыкой</p> <p><b>Игра:</b> «Пес Барбос» р.н.м. Менять движения в соответствии с текстом</p>		
<u>22.02.2021</u>	47	<p><b>Основное движение:</b> Упражнение с султанчиками. у.н.м. Ритмично выполнять движения.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Притопы». р.н.м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Способствовать развитию чувства ритма</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Этот пальчик – бабушка» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p><b>Слушание:</b> Марш, колыбельная, плясовая мелодия. Эмоционально воспринимать музыку</p> <p><b>Распевка:</b> «Цветики» Е. Тиличевой</p> <p><b>Пение:</b> «Маме в день 8 марта» Петь знакомую песню, передавая ласковый характер музыки Е.Тиличевой</p> <p><b>Ритмика:</b> «Помирились» Т. Вилькорейской Менять движения с изменением динамики музыки</p> <p><b>Игра:</b> «Пес Барбос» р.н.м. Снять эмоциональное напряжение</p>	1час	
<u>24.02.2021</u>	48	<p><b>Основное движение:</b> Упражнение с султанчиками. у.н.м. Ритмично выполнять движения</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Притопы». р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Этот пальчик – бабушка» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> Марш, колыбельная, плясовая мелодия. Выразить словами свое мнение о характере музыки</p> <p><b>Распевка:</b> «Цветики» Е. Тиличевой Пение по желанию детей</p> <p><b>Пение:</b> «Маме в день 8 марта» Узнавать знакомую песню Е.Тиличевой</p> <p><b>Ритмика:</b> «Помирились» Т. Вилькорейской Выразительно исполнять пляску</p> <p><b>Игра:</b> «Пес Барбос» р.н.м. Эмоционально передавать игровой образ</p>	1час	
<u>Март</u> <u>01.03.2021</u>	49	<p><b>Основное движение:</b> «Пройдем в ворота» Т.Ломовой Учить детей различать контрастную музыку марша и бега</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Кружение лодочкой» р.н.м. Знакомить с новым движением</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с нитками Дать понятие о коротких звуках</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Как на нашем на лугу» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> «Курочка» Н. Любарского Продолжать знакомить с произведениями различного характера</p> <p><b>Распевка:</b> «Я иду с цветами»</p> <p><b>Пение:</b> «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличевой Знакомить с новой песней</p> <p><b>Ритмика:</b> «Веселые матрешки» Ю.Слонов Знакомить с пляской</p> <p><b>Игра:</b> «Ищи маму» Знакомить с новой игрой</p>	1час	
<u>03.03.2021</u>	50	<p><b>Основное движение:</b> «Пройдем в ворота» Т.Ломовой Выполнять движения по показу педагога</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Кружение лодочкой» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с нитками Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Как на нашем, на лугу» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p><b>Слушание:</b> «Курочка» Н. Любарского Слушать музыку задорного характера</p> <p><b>Распевка:</b> «Я иду с цветами» Учить детей петь протяжным звуком</p> <p><b>Пение:</b> «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличевой Знакомить с текстом песни</p> <p><b>Ритмика:</b> «Веселые матрешки» Ю.Слонов Активно осваивать движения пляски</p> <p><b>Игра:</b> «Ищи маму» Получить эмоциональное удовлетворение</p>	1час	
<u>10.03.2021</u>	51	<p><b>Основное движение:</b> «Пройдем в ворота» Т.Ломовой Осваивать бодрый шаг и легкий бег</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Кружение лодочкой» р.н.м. Менять движение с изменением характера музыки</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с нитками Способствовать развитию чувства ритма</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Как на нашем на лугу» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p><b>Слушание:</b> «Курочка» Н. Любарского Эмоционально воспринимать</p>	1час	

		<p>музыку  <b>Распевка:</b> «Я иду с цветами»  <b>Пение:</b> «Есть у солнышка друзья» Начинать пение вместе с музыкой Е.Тиличевой  <b>Ритмика:</b> «Веселые матрешки» Ю.Слонов Менять движения с изменением характера музыки  <b>Игра:</b> «Ищи маму» Строить круг, осваивать движения по кругу</p>		
<b>15.03.2021</b>	<b>52</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Пройдем в ворота» Т.Ломовой Начинать и заканчивать движение с музыкой  <b>Танцевальное движение:</b> «Кружение лодочкой» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение.  <b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с нитками Способствовать развитию ритмического слуха  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Как на нашем на лугу» Развивать мышцы ладоней и пальцев  <b>Слушание:</b> «Курочка» Н. Любарского Выражать словами свое мнение о характере музыки  <b>Распевка:</b> «Я иду с цветами» Начинать пение после вступления  <b>Пение:</b> «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличевой Эмоционально исполнять песню  <b>Ритмика:</b> «Веселые матрешки» Ю.Слонов Выразительно исполнять пляску  <b>Игра:</b> «Ищи маму» Дать возможность детям раскрепоститься</p>	<b>1час</b>	
<b>17.03.2021</b>	<b>53</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Автомобиль». М.Раухвергер Учить детей выполнять движения с предметами.  <b>Танцевальное движение:</b> «Выставление ноги на пятку» р.н.м. Продолжать учить движение  <b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с нитками. Продолжать осваивать длинные и короткие звуки  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Как на нашем на лугу» Способствовать укреплению мышц пальцев  <b>Слушание:</b> «Шалун», О. Бер, «Резвушка»В. Волков Знакомить с произведением  <b>Распевка:</b> «Я иду с цветами», Е.Тиличева Подпевать песню  <b>Пение:</b> «Пирожки» А.Филиппенко Познакомить с новой песней  <b>Ритмика:</b> «Веселый хоровод» Двигаться по показу воспитателя  <b>Игра:</b> «Птички и автомобиль» М.Раухвергер Знакомить с правилами игры</p>	<b>1час</b>	
<b>22.03.2021</b>	<b>54</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Автомобиль». М.Раухвергер Легко выполнять бег по кругу  <b>Танцевальное движение:</b> «Выставление ноги на пятку» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения  <b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с нитками. Способствовать развитию ритмического слуха.  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Как на нашем на лугу» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней  <b>Слушание:</b> «Шалун», О. Бер, «Резвушка» В. Волков Слушать музыку, рассказать, о содержании.  <b>Распевка:</b> «Я иду с цветами», Е.Тиличева Учить детей протягивать гласные звуки.  <b>Пение:</b> «Пирожки» А.Филиппенко Знакомить с текстом песни  <b>Ритмика:</b> «Веселый хоровод» Менять движения в соответствии с музыкой  <b>Игра:</b> «Птички и автомобиль» М.Раухвергер Реагировать на смену характера музыки</p>	<b>1час</b>	
<b>24.03.2021</b>	<b>55</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Автомобиль». М.Раухвергер Ритмично выполнять движения  <b>Танцевальное движение:</b> «Выставление ноги на пятку» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение.  <b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с нитками. Способствовать развитию ритмического слуха  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Как на нашем на лугу» Развивать мышцы ладоней и пальцев  <b>Слушание:</b> «Шалун», О. Бер, «Резвушка» В. Волков Выражать словами свое мнение о характере музыки  <b>Распевка:</b> «Я иду с цветами», Е.Тиличева Петь протяжным звуком  <b>Пение:</b> «Пирожки» А.Филиппенко Пение по желанию детей  <b>Ритмика:</b> «Веселый хоровод» Выразительно исполнять пляску  <b>Игра:</b> «Пес Барбос» Эмоционально передавать игровой образ</p>	<b>1час</b>	
<b>29.03.2021</b>	<b>56</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Автомобиль». М.Раухвергер Ритмично выполнять движения  <b>Танцевальное движение:</b> «Выставление ноги на пятку» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение.  <b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с нитками. Способствовать развитию ритмического слуха  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Как на нашем на лугу» Развивать мышцы ладоней и пальцев  <b>Слушание:</b> «Шалун», О. Бер, «Резвушка» В. Волков Выражать словами свое мнение о характере музыки</p>	<b>1час</b>	

		<p><b>Распевка:</b> «Я иду с цветами», Е.Тиличиева Петь протяжным звуком  <b>Пение:</b> «Пирожки» А.Филиппенко Пение по желанию детей  <b>Ритмика:</b> «Веселый хоровод» Выразительно исполнять пляску  <b>Игра:</b> «Пес Барбос» Эмоционально передавать игровой образ</p>		
<b>31.03.2021</b>	<b>57</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Медведи» Учить детей выполнять образные движения  <b>Танцевальное движение:</b> «Выставление ноги на пятку» р.н.м. «Из-под дуба» Продолжать осваивать движение  <b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с пуговицами Закрепить понятие о длинных и коротких звуках  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Идет коза рогатая...» Развивать мышцы ладоней и пальцев  <b>Слушание:</b> «Воробей» А. Руббах, «Курочка» Н. Любарский Продолжать знакомить с произведениями различного характера  <b>Распевка:</b> «Дождик» р.н.м. Вспомнить знакомую песню  <b>Пение:</b> «Летчик» Е. Тиличиева Знакомить с новой песней  <b>Ритмика:</b> «Танец с игрушками» Н.Вересокина Выполнять движения с предметами  <b>Игра:</b> «Воробушки и автомобиль» Снят эмоциональное напряжение</p>	<b>1час</b>	
<b>Апрель</b> <b>05.04.2021</b>	<b>58</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Медведи» Выполнять движения по показу педагога  <b>Танцевальное движение:</b> «Выставление ноги на пятку» р.н.м. «Из-под дуба» Следить за правильным выполнением упражнения  <b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с пуговицами Способствовать развитию ритмического слуха.  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Идет коза рогатая...» «Воробей» А. Руббах, Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней  <b>Слушание:</b> «Курочка» Н. Любарский Слушать музыку различного характера  <b>Распевка:</b> «Дождик» р.н.м. Начинать пение после вступления  <b>Пение:</b> «Летчик» Е. Тиличиева Вспомнить знакомую песню  <b>Ритмика:</b> «Танец с игрушками» Н.Вересокина Активно осваивать движения пляски  <b>Игра:</b> «Воробушки и автомобиль» Г.Фрид Вовлечь в игру всех детей</p>	<b>1час</b>	
<b>07.04.2021</b>	<b>59</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Медведи» Учить начинать движение с началом музыки  <b>Танцевальное движение:</b> «Выставление ноги на пятку» р.н.м. «Из-под дуба» Менять движение с изменением характера музыки  <b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с пуговицами Способствовать развитию чувства ритма  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Идет коза рогатая...» Способствовать расслаблению ребенка  <b>Слушание:</b> «Воробей» А. Руббах, «Курочка» Н. Любарский Эмоционально воспринимать музыку  <b>Распевка:</b> «Дождик» р.н.м. Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой  <b>Пение:</b> «Летчик» Е. Тиличиева Эмоционально исполнять песню  <b>Ритмика:</b> «Танец с игрушками» Н.Вересокина Менять движения с изменением характера музыки  <b>Игра:</b> «Воробушки и автомобиль» Г.Фрид Снять напряжение</p>	<b>1час</b>	
<b>12.04.2021</b>	<b>60</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Медведи» Начинать и заканчивать движение с музыкой  <b>Танцевальное движение:</b> «Выставление ноги на пятку» р.н.м. «Из-под дуба» Дружно, вместе исполнять движение.  <b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с пуговицами Способствовать развитию ритмического слуха  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Идет коза рогатая...» Развивать мышцы ладоней и пальцев  <b>Слушание:</b> «Воробей» А. Руббах, «Курочка» Н. Любарский Выразить словами свое мнение о характере музыки  <b>Распевка:</b> «Дождик» р.н.м. Начинать пение после вступления  <b>Пение:</b> «Летчик» Е. Тиличиева Эмоционально исполнять песню  <b>Ритмика:</b> «Танец с игрушками» Н. Вересокина Выразительно исполнять пляску  <b>Игра:</b> «Воробушки и автомобиль» Г. Фрид Реагировать на смену характера музыки</p>	<b>1час</b>	
<b>14.04.2021</b>	<b>61</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Кошечка» Т. Ломова Учить детей выполнять движения с предметами.  <b>Танцевальное движение:</b> «Кружение на топающем шаге». Р.н.м. Знакомить с новым танцевальным движением.  <b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с пуговицами Закреплять знания о коротких и длинных звуках.  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Идет коза рогатая» Способствовать укреплению мышц пальцев.  <b>Слушание:</b> «Шалун» О. Бер, «Резвушка» В. Волков, Воспринимать музыку различного характера  <b>Распевка:</b> «Солнышко» р.н.м. Знакомить с песней</p>	<b>1час</b>	

		<p><b>Пение:</b> «Солнышко» Т. Попатенко Знакомить с текстом песни</p> <p><b>Ритмика:</b> «Пляска с платочками» р.н.м. Двигаться по показу воспитателя</p> <p><b>Игра:</b> «Пес Барбос» Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p>		
<b>19.04.2021</b>	<b>62</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Кошечка» Т. Ломова Легко выполнять бег по кругу</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Кружение на топающем шаге». Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с пуговицами Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Идет коза рогатая» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p><b>Слушание:</b> «Шалун» О. Бер, «Резвушка» В. Волков Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p><b>Распевка:</b> «Солнышко» р.н.м. Учить детей протягивать гласные звуки</p> <p><b>Пение:</b> «Солнышко» Т. Попатенко Побуждать всех детей к пению</p> <p><b>Ритмика:</b> «Пляска с платочками» р.н.м. Менять движения в соответствии с музыкой</p> <p><b>Игра:</b> «Пес Барбос» Вызвать эмоциональный отклик</p>	<b>1час</b>	
<b>21.04.2021</b>	<b>63</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Кошечка» Т. Ломова Плавно выполнять движения.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Кружение на топающем шаге». Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с пуговицами Способствовать развитию чувства ритма</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Идет коза рогатая» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p><b>Слушание:</b> «Резвушка» В. Волков, «Капризуля» В. Волков Эмоционально воспринимать музыку</p> <p><b>Распевка:</b> «Солнышко» р.н.м. Правильно проговаривать слова песни</p> <p><b>Пение:</b> «Солнышко» Т. Попатенко Пропевать мелодию песни</p> <p><b>Ритмика:</b> «Пляска с платочками» р.н.м. Менять движения с изменением динамики музыки</p> <p><b>Игра:</b> «Пес Барбос» Эмоционально передавать игровой образ</p>	<b>1час</b>	
<b>26.04.2021</b>	<b>64</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Кошечка» Т. Ломова Плавно выполнять движения</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Кружение на топающем шаге». Р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с пуговицами Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Идет коза рогатая» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> «Резвушка» В. Волков, «Капризуля» В. Волков Выражать словами свое мнение о характере музыки</p> <p><b>Распевка:</b> «Солнышко» р.н.м.</p> <p><b>Пение:</b> «Солнышко» Т. Попатенко Передавать веселый характер песни</p> <p><b>Ритмика:</b> «Пляска с платочками» р.н.м. Выразительно исполнять пляску</p> <p><b>Игра:</b> «Пес Барбос» Эмоционально передавать игровой образ</p>	<b>1час</b>	
<b>28.04.2021</b>	<b>65</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Пройдем в ворота» Т.Ломовой Повторение и закрепление полученных знаний и умений</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Кружение лодочкой» р.н.м Повторение и закрепление пройденного материала</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> Игры с нитками Повторение ранее разученных игр</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Как на нашем на лугу» Повторение и закрепление пройденного материала</p> <p><b>Слушание:</b> «Марш» Ю. Чичков</p> <p><b>Распевка:</b> «Жук» В. Карасева</p> <p><b>Пение:</b> «Цыплята» А. Филиппенко Знакомить с новой песней</p> <p><b>Ритмика:</b> пляска «Береза» р.н.м. Выполнять движения по тексту песни</p> <p><b>Игра:</b> «Солнышко и дождик» Снять напряжение после занятия</p>	<b>1час</b>	
<b>Май</b> <b>05.05.2021</b>	<b>66</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Топотушки» М.Раухвергер Выполнять движения по показу педагога</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Пружинка» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Пропой свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p><b>Слушание:</b> «Курочка» Н. Любарского Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p><b>Распевка:</b> «Жук» В. Карасева Пропевать фразы песни</p> <p><b>Пение:</b> «Цыплята» А. Филиппенко Работа над текстом песни</p> <p><b>Ритмика:</b> Пляска «Береза» р.н.м. Активно осваивать движения пляски</p> <p><b>Игра:</b> «Солнышко и дождик» Выполнять движения с платочками</p>	<b>1час</b>	
<b>12.05.2021</b>	<b>67</b>	<p><b>Основное движение:</b> «Топотушки» М.Раухвергер Учить начинать движение с началом музыки</p>	<b>1час</b>	

		<p><b>Танцевальное движение:</b> «Пружинка» р.н.м. Менять движение с изменением характера музыки</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Пропой свое имя» Способствовать развитию чувства ритма</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Вот кот Мурлыка ходит» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p><b>Слушание:</b> «Веселая прогулка» муз. Чайковского Эмоционально воспринимать музыку</p> <p><b>Распевка:</b> «Жук» В. Карасева</p> <p><b>Пение:</b> «Цыплята» А. Филиппенко Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой</p> <p><b>Ритмика:</b> Пляска «Береза» р.н.м. Менять движения с изменением характера музыки</p> <p><b>Игра:</b> «Солнышко и дождик» Дать возможность детям раскрепоститься</p>		
<u>17.05.2021</u>	68	<p><b>Основное движение:</b> «Ходим – бегаем» муз. Тиличевой Начинать и заканчивать движение с музыкой</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Фонарики» р.н.м. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Веселые ручки» (хлопок – пауза) Способствовать развитию ритмического слуха</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Наша бабушка идет» Развивать мышцы ладоней и пальцев</p> <p><b>Слушание:</b> «Марш» Ю. Чичков Различать характер музыки</p> <p><b>Распевка:</b> «Жук» В. Карасева Начинать пение после вступления</p> <p><b>Пение:</b> «Цыплята» А. Филиппенко Эмоционально исполнять песню</p> <p><b>Ритмика:</b> пляска «Береза» р.н.м. Выразительно исполнять пляску</p> <p><b>Игра:</b> «Солнышко и дождик» Дать возможность детям раскрепоститься</p>	1час	
<u>19.05.2021</u>	69	<p><b>Основное движение:</b> Бег парами по кругу. Учить детей выполнять движения с предметами.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Кружение парами. Знакомить с новым танцевальным движением.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Тихо или громко сказать свое имя» Отхлопать ритм своего имени</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Листья падают в саду» Способствовать укреплению мышц пальцев.</p> <p><b>Слушание:</b> «Как у наших у ворот» р.н.м. Учить детей внимательно слушать музыку</p> <p><b>Распевка:</b> «Дождик» р.н.м.</p> <p><b>Пение:</b> «Корова» М. Раухвергер Передавать в пении игривый характер музыки</p> <p><b>Ритмика:</b> Хоровод «Веночки» Т. Попатенко Двигаться по показу</p> <p><b>Игра:</b> «Карусель» р.н.м. Знакомить с правилами игры</p>	1час	
<u>24.05.2021</u>	70	<p><b>Основное движение:</b> Ходьба, бег враспынную Легко выполнять бег по кругу</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Фонарики» р.н.м. Следить за правильным выполнением упражнения</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Прохлопай свое имя» Способствовать развитию ритмического слуха.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Бабушка очки надела» Способствовать укреплению мышц пальцев и ладоней</p> <p><b>Слушание:</b> «Колыбельная» муз. Назаровой Слушать музыку, рассказать, о содержании.</p> <p><b>Распевка:</b> «Дождик» р.н.м. Учить детей протягивать гласные звуки.</p> <p><b>Пение:</b> «Корова» М. Раухвергер Эмоционально исполнять песню</p> <p><b>Ритмика:</b> Хоровод «Веночки» Т. Попатенко Менять движения в соответствии с музыкой</p> <p><b>Игра:</b> «Карусель» р.н.м. Дать возможность детям раскрепоститься</p>	1час	
<u>26.05.2021</u>	71	<p><b>Основное движение:</b> «Зайчики» муз.Черни Ритмично выполнять движения.</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> «Притопы поочередные» р.н.м. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Ладушки» р.н.м. Способствовать развитию чувства ритма</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Прилетели гули» Способствовать расслаблению ребенка</p> <p><b>Слушание:</b> «Веселая прогулка» муз. Чайковского Эмоционально воспринимать музыку</p> <p><b>Распевка:</b> «Дождик» р.н.м. Правильно проговаривать слова песни</p> <p><b>Пение:</b> «Корова» М. Раухвергер Выразительно исполнять песню</p> <p><b>Ритмика:</b> Хоровод «Веночки» Т. Попатенко Менять движения с изменением динамики музыки</p> <p><b>Игра:</b> «Карусель» р.н.м. Снять напряжение после занятия</p>	1час	
<u>31.05.2021</u>	72	<p><b>Основное движение:</b> Боковой галоп Ритмично выполнять движения</p> <p><b>Танцевальное движение:</b> Кружение парами. Дружно, вместе исполнять движение.</p> <p><b>Развитие чувства ритма:</b> «Тихо или громко сказать свое имя» Способствовать развитию тембрового слуха</p>	1час	

		<b>Пальчиковая гимнастика</b> «Листья падают в саду»: Развивать мышцы ладоней и пальцев <b>Слушание:</b> «На прогулке» муз. Волкова Выражать словами свое мнение о характере музыки <b>Распевка:</b> «Дождик» р.н.м. Эмоционально передавать характер песни <b>Пение:</b> «Корова» М. Раухвергер Пение по желанию детей <b>Ритмика:</b> Хоровод «Веночки» Т. Попатенко Выразительно исполнять пляску <b>Игра:</b> «Карусель» р.н.м. Снять напряжение после занятия		
<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>		<b>72</b> <b>часа</b>	

## Литература:

1. Тарасова программа «Гармония»
2. Лобова А.Ф. Лобова А.Ф. Школа самовыражения. Екатеринбург, 1998.
3. Лобова А.Ф. Аудиальное развитие детей. Екатеринбург, 1998.
4. Корепанова М.В., Липчанская И.А. Контроль функционирования и развития ДОУ: методические рекомендации.- М., 2003
5. Костина Э.П. Диагностика музыкально – сенсорного развития детей 4 – 7 лет (выявление уровня восприятия основных свойств музыкальных звуков). Нижний Новгород, 1991
6. Мерзлякова С.И. Планирование и анализ работы по музыкальному воспитанию/ журнал «Дошкольное воспитание» №1, 2000
7. Мерзлякова С.И. Ежедневник музыкального руководителя детского сада.- М., 2001
8. Радынова О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников.- М., 1998
9. Фалюшина Л.И. Управление качеством образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении: Пособие для руководителей ДОУ. – М., 2003
10. Дошкольное образование. №6. М., 2002.